



圖 01.

這篇文章，其實是我回在 PTT DSLR 一篇[求救-媽媽舞蹈發表會-怎麼拍?] 的文章，裡頭的人是詢問，在室內拍活動，如跳舞該如何拍？裡頭的推文老實說，都說的不怎麼正確。原因在於，許多人根本不大懂，到底「EV」值是用來做什麼的，剛好我有一些拍攝經驗，可以在這裡跟大家分享

下頭是我回該篇文章的原文，也是本篇的教學內容：

不大懂降 EV 是什麼意思

降 EV 只是在某些模式下，電腦自動調整其他變數

EX：

光圈優先，ISO 100 F/4 1/100

降 1 格 EV，也許是：

光圈優先，ISO 100 F/4 1/160

會有人說降 EV 是比較有效的辦法，那是在光圈優先下

降 EV 能提高快門速度，但要先知道，你選擇的「測光模式」可能不適當，如：

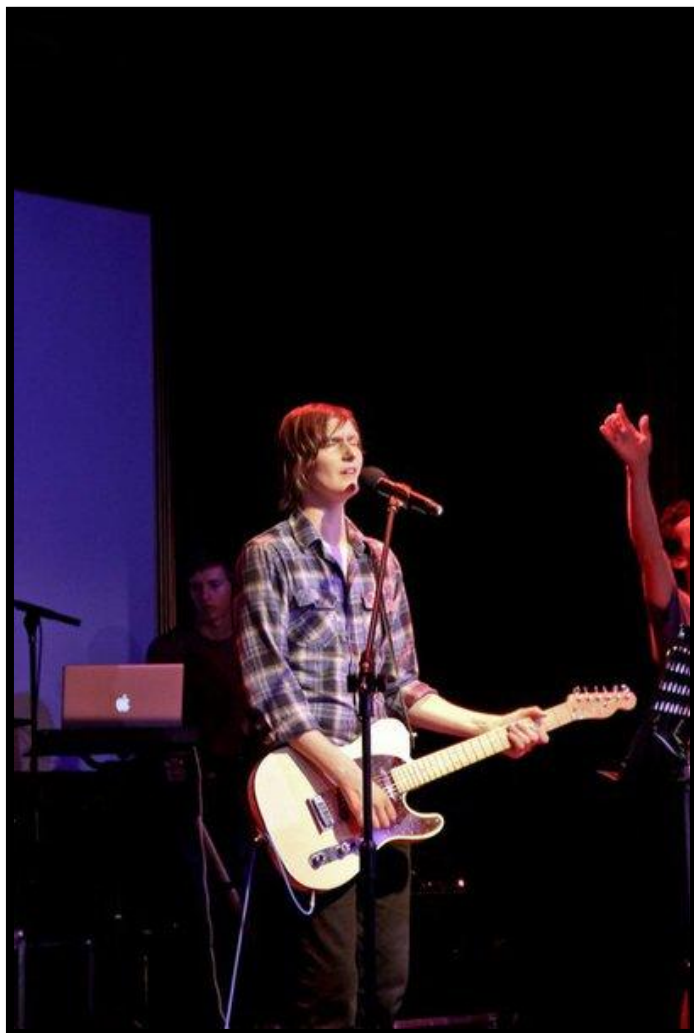


圖 02.

這張照片若用「權衡測光」，使用光圈優先的話，很容易快門速度太慢(因為以整張照片做測光，黑色塊太多，快門會算的慢一點，但我們重點 在主角，而非周邊的景物)所以在這種情況用「中央重點」，比較能較出適當的曝光，如下例：



圖 03.

但場燈若全打開的話，測光條件又改變了，這時又來不及去換測光模式

以上兩張照片為例，如果場燈常切來切去的話，建議用「權衡測光」， $-1/3 \sim 2/3$ 左右的 EV，如果場燈蠻穩定的話，就不用減 EV，如果常打 SPOT LIGHT 的話，那「中央重點」會比較適合。

至於快門，跳舞的話，快門應要 $1/250$ 以上~ $1/400$ 不等，若不能打閃燈情況下，還是把 ISO 調高一點吧，至少 3200 以上吧？

另外，550D 對焦算入門，在光線不明情況下，唯有中央對焦點最快、最準，切換到單點對焦，才加快對焦運算速度。存檔，如果這是重要場合，用 RAW 去拍，有備無患，至少後製補回的空間很大就是嘍

最後附上一張 ELVA 的照片作結尾：



圖 04.(看到一群人在那合拍，我還認不出她就是 ELVA....冏)