

النصوص المنطوقة المقترحة

ملاحظة: بإمكان الأستاذ التصرف في النصوص المنطوقة الملحقة، وتأليف نصوص أخرى وفق ما يراه مناسباً لنشاط المتعلمين، من حيث بثتهم ومحيطهم الاجتماعي وما تقتضيه سيرورة نداء الكفاءات محل التنصيب .

المحور المعرفي	الوحدة التعمية	النص
الحياة المدرسية	الحياة المدرسية 1	<p>1 انتهت العطلة</p> <p>في مساء آخر يوم من العطلة ، قال عليٌّ لأُمّه : متى سأعود الى المدرسة؟ لقد اشتقت اليها كثيرا يا أُمي ، أُلّقي فيها بأصدقائي ومعلمتي .</p> <p>قالت ليلى : وأنا أيضا مشتاقة لمدرستي ، أتعلم في القسم مع معلمتي ؛ لي صديقات أريد أن أُلّقي بهن</p> <p>الأُم : نعم غدا في الصّباح ستذهبان الى المدرسة وتلتقيان بأصدقائكما وتفرحان بالعودة إلى المدرسة . كم أنا سعيدة بذلك .</p> <p>الأب : وأنا سعيد بعودتكما الى المدرسة ، فهي مكان للتربية والتعليم ، اسمعا جيدا لمعلمتكما ، وكونا مهذبين</p> <p>ليلى : أبي أرجوك ، أريد أن ترافقنا غدا الى المدرسة .</p> <p>الأب : إن شاء الله يا بنيّتي . .</p> <p>اسئلة الفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> - اشْتَقَ عَلِيٌّ لِمَدْرَسَتِهِ ، مَاذَا قَالَ؟ - كَيْفَ عَمَّرَتْ لَيْلَى عَنْ اسْتِيقَاقِهَا لِلْمَدْرَسَةِ وَالرِّفَاقِ وَالْمُعَلِّمَةِ ؟ - نَصَحَ الْأَبُّ أَوْلَادَهُ ، مَاذَا قَالَ؟ - وَأَنْتَ ، بِمَاذَا تَنْصَحُ زُمَلَاءَكَ؟ <p>2 موعد الاستراحة</p> <p>قبل أن يحل وقت الاستراحة بقليل ، قال المعلم للتلاميذ : بعد قليل سيدق جرس المدرسة ، معلنا وقت الاستراحة ، اخرجوا بهدوء ونظام ، حافظوا على سلامتكم وسلامة زملائكم ، تجنبوا التدافع والألعاب العنيفة ، ولا تتسببوا في إتلاف الغرس والورود ، ألا ترون أنها تزين الساحة بألوان مختلفة؟! منها الأحمر والأصفر والبنفسجي .</p> <p>حافظوا على نظافة الساحة ، ارموا المخلفات في سلة المهملات ، لأن الساحة فضاء للعب والاستراحة ، ينبغي أن يكون نظيفا وآمنا .</p> <p>قال الأطفال : شكرا سيدي، ساحة مدرستنا نظيفة ومريحة، ولا بد من المحافظة عليها .</p> <p>أسئلة الفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> - اسْتَخْرَجَ مِنَ النَّصِّ النَّصَائِحَ الَّتِي قَدَّمَهَا الْمَعْلَمُ لِلتَّلَامِيذِ؟ - فَنَاءَ الْمَدْرَسَةِ ، فَضَاءٌ لِلرَّاحَةِ وَاللَّعِبِ ، مَا هُوَ وَاجِبُكَ نَحْوُهُ ؟ - لِمَاذَا تَتَجَمَّعُ كُلُّ صَبَاحٍ فِي السَّاحَةِ صُفُوفًا مُنْتَظِمَةً ؟
الحياة المدرسية 2		

3 مع معلمتي

دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى الْقِسْمِ مَبْتَسِمَةً ، تَلْبَسُ مَثْرَاءً وَتَحْمِلُ مَحْفَظَةً جَدِيدَةً ،
فَقَالَتْ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَطْفَالِي الْأَعْزَاءُ . فَوَقَفَ كُلُّ التَّلَامِيذِ احْتِرَامًا لَهَا
وَرَدُّوا التَّحِيَّةَ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ .

أَمَرْتَهُمْ بِالْجُلُوسِ وَقَالَتْ لَهُمْ : كَيْفَ حَالُكُمْ أَغْزَائِي ، كَمْ أَنَا سَعِيدَةٌ
بِلِقَائِكُمْ ! مَرْحَبًا بِكُمْ جَمِيعًا فِي مَدْرَسَتِكُمُ الْحَبِيبَةِ ، أَيْنَ قَضَيْتُمُ الْعِطْلَةَ يَا
أَطْفَالُ ؟ لَا شَكَّ أَنْكُمْ قَدْ اسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا .

فَرَحَ الْأَطْفَالُ بِكَلَامِ مُعَلِّمَتِهِمْ ، وَرَاحَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَقُصُّ حِكَايَاتِ
الْعِطْلَةِ ، وَيَصِفُ مَا شَاهَدَهُ وَأَعْجَبَهُ ، وَمَا فَعَلَهُ .

ثُمَّ قَاطَعَتْهُمْ الْمُعَلِّمَةُ قَائِلَةً : كَانَتْ عِطْلَةٌ مُمْتَعَةٌ حَقًّا ، أَمَّا الْآنَ أَرْجُو أَنْ
تُسْتَعِدُّوا لِلْعَمَلِ وَالْاجْتِهَادِ .

قَامَ أَمِينٌ مُسْتَأْذِنًا ، وَقَدَّمَ لِلْمُعَلِّمَةِ بَاقَةَ مِنَ الْوُرُودِ ، وَتَبَعْتَهُ هَدًى بِمَجْمُوعَةٍ
مِنَ الرُّسُومَاتِ الْجَمِيلَةِ

شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ وَوَعَدَتْهُمْ بِالتَّعَاوُنِ عَلَى تَرْزِيهِ الْقِسْمِ حَتَّى يَكُونَ
جَمِيلًا وَرَائِعًا .

تَحَدَّثَ التَّلَامِيذُ مَعَ مُعَلِّمَتِهِمْ عَنْ مَغَامِرَاتِهِمْ الصِّفِيَّةِ الْمَلِيَّةِ بِالْأَحْدَاثِ
السَّارَةِ ، وَعَبَرُوا عَنْ شَوْقِهِمْ لِرِفَاقِهِمْ ، وَ مُعَلِّمَتِهِمْ ، وَمَدْرَسَتِهِمْ .

قَامَ أَمِينٌ مُسْتَأْذِنًا وَقَالَ : عِنْدِي كَلِمَةٌ أُرِيدُ أَنْ أُلْقِيَهَا عَلَى زَمَلَائِي فَسَمَحْتَ
لَهُ الْمُعَلِّمَةُ بِذَلِكَ ؛ فَقَالَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَصْدِقَائِي ، أَتَمْنَى لَكُمْ عَامًا دَرَاسِيًّا
سَعِيدًا مَكْلَلًا بِالنَّجَاحِ .

شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمِينًا ، وَقَالَتْ غَدًا فِي الصَّبَاحِ أَوْزِعُ عَلَيْكُمْ الْكُتُبَ
الْجَدِيدَةَ ، وَسَنَبْدُ فِي تَقْدِيمِ الدَّرُوسِ .

أَسْئَلَةُ الْفَهْمِ :

- كَيْفَ دَخَلَتْ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى الْقِسْمِ ؟

- أَعَدَّ تَحِيَّةَ الْمُعَلِّمَةِ لِلتَّلَامِيذِ ؟

- مَاذَا قَالَتْ الْمُعَلِّمَةُ ؟

- مَنْ أَحْضَرَ بَاقَةَ مِنَ الْوُرُودِ لِلْمُعَلِّمَةِ ؟

- وَهَلْ يُوجَدُ مَنْ أَحْضَرَ شَيْئًا آخَرَ ؟

الحياة
المدرسية
3

<p style="text-align: center;">عيد الفطر</p> <p>استيقظت الأم باكرا، وأعدت فطور الصباح، وأيقظت كل أفراد العائلة: الأب، الجد والأولاد. وبعد الاستحمام وتناول فطور الصباح قال الأب: هيا بنا إلى المسجد. قالت سعاد: هل أذهب معكم أعلم أن هناك مكان مخصص للنساء في المسجد، أليس كذلك يا أبي؟ قالت الأم: وهل تركيني وحدي؟ يجب أن تبقي معي، هناك الكثير من الأعمال تنتظرنا من ترتيب البيت وتحضير الغداء. اليوم سنستقبل العديد من الضيوف، ويجب أن نستعد لذلك يابنتي. ولما عاد الأب والجد استقبلتهما سعاد وعانقتهما عنقا حارا: عيدكما مبارك يا جدي ويا أبي! كل عام وأنت بألف خير يا بنيتي.</p> <p style="text-align: center;">أسئلة الفهم</p> <p>مَنْ الَّذِي اسْتَيْقَظَ بَاكِراً: الأب، الأم، الجد، سلمى؟ - ماذا فعلت سلمى: رَبَّتْ غُرْفَةَ النَّوْمِ، نَظَّفَتِ الْحَمَّامَ، غَسَلَتِ الْأَوَانِي - هَنَأَتْ سَلْمَى أَبَاهَا، مَاذَا قَالَتْ: عِيدٌ سَعِيدٌ يَا أَبِي، عِيدُكَ مُبَارَكٌ، كُلُّ عَامٍ وَأَنْتَ بِخَيْرٍ. - أَجَبَ بِصَحِيحٍ أَوْ خَاطِئٍ: - ذَهَبَتْ سَلْمَى إِلَى الْمَسْجِدِ مَعَ أَبِيهَا. - حَضَرَتْ سَلْمَى الْغَدَاءَ وَحَدَّهَا. - اسْتَقْبَلَ خَالِدٌ أَبَاهُ عِنْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ الْمَسْجِدِ.</p>	<p>العائلة 1</p>	<p>2 العائلة</p>
<p style="text-align: center;">هل يمكن العيش بلا مسكن؟</p> <p>لكل حيوان مسكن، يأوي إليه، هذا عش عصفور، وذلك جحر لأرنب، وتلك خلية للنحل، فالطائر يرفرف بجناحيه ويعود ليلا إلى عشه، ويغضب غضبا شديدا إذا اقترب أحد من بيضه أو فراخه، والنحل يقضي يومه متنقلا بين الأزهار يجمع الرحيق ويذهب به إلى خليته، وإذا اقترب أحد من تلك الخلية هاجمته جماعات النحل ولسعته بإبرها.</p> <p>كذلك للإنسان بيت يأوي إليه مع أهله، وهو أعز مكان عنده حيث يجتمع فيه مع أفراد عائلته ويتعاون معهم ليعشوا فيه عيشة كريمة.</p>	<p>العائلة 2</p>	

<p style="text-align: center;">أسئلة الفهم</p> <p>حَدِّدْ مَنْ يَبْنِي الْحَيَوَانَاتِ الْآتِيَةَ تِلْكَ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ: الْكَلْبُ، الْأَرَنْبُ، السَّنَجَابُ، الْبَقَرَةُ، النَّحْلُ، الْأَسَدُ، الْخُرُوفُ</p> <p>- صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ الْآتِيَةَ: لِلْأَرَنْبِ عَرِيْنُهُ، لِلْعُصْفُورِ خَلِيْتُهُ، لِلْأَسَدِ جُحْرُهُ، وَلِلنَّحْلِ عُشُهُ</p> <p>- مَتَى يَغْضَبُ الطَّائِرُ غَضَبًا شَدِيدًا؟</p> <p>- الْبَيْتُ أَعَزُّ مَكَانٍ عِنْدَ الْإِنْسَانِ كَيْفَ يَجِبُ أَنْ يَعِيشَ فِيهِ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ؟</p>	
---	--

<p style="text-align: center;">العائلة الجزائرية أيام الثورة</p> <p>قالت الجدّة: ذكّرتني هذه الليلة الباردة بليلة من ليالي الثورة.</p> <p>سلمى: وماذا حدث فيها يا جدّتي؟</p> <p>الجدّة: ذات ليلة كنا مجتمعين حول كانون، وبينما كان أبي يحدثنا عن شجاعة المجاهدين وانتصاراتهم فإذا بنا نسمع طرقات على الباب: طرق، طرق، طرق... هرع أبي إلى الباب وقال: من أنت؟ ماذا تريد في هذا الليل؟ فإذا بصوت خافت من وراء الباب يرد عليه: افتح يا سي لخضر، أنا اخوك أحمد وهذان اثنان من الخاوة. فتح أبي الباب وعانق أخاه مقران عناقًا حارًا، ورحب بالمجاهدين قائلاً: أهلاً وسهلاً بكم تفضّلوا. ثمّ أحضرت أمّي الطعام وقالت، هذه جفنة من الكسكس، وهاتان قطعتان من اللحم. وفي الصباح استيقظوا وصلوا الفجر، وتناولوا القهوة.</p> <p>قال قائدهم: بارك الله فيك يا سي لخضر، جزاك الله خيراً يا خالتي ذهبية. وودّعهم أبي قائلاً: رافقتكم السلامة حفظكم الله ونصركم.</p> <p style="text-align: center;">أسئلة الفهم:</p> <p>- فِي أَيِّ فَصْلِ حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ الَّتِي تَذَكَّرَتْهَا الْجَدَّةُ؟</p> <p>- مَا هِيَ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَوْضِّحُ ذَلِكَ؟</p> <p>- مَنْ الَّذِي طَرَقَ الْبَابَ؟</p> <p>- لِمَاذَا كَانَ يَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ خَافٍ؟</p> <p>- مَا هُوَ الطَّبَقُ الَّذِي أَعَدَّتْهُ الْأُمُّ لِلْمُجَاهِدِينَ؟</p>	<p>العائلة 3</p>
---	----------------------

<p>3 الحي والقرية</p>	<p>الحي والقرية 1</p>	<p>رحلة سنونوة</p> <p>حلّ فصل الشتاء ، وهامي أسراب الطيور تستعد للهجرة إلى المناطق الدافئة ، حلّقت السنونوة الأم مع صغارها عاليا في سماء مدينة الجزائر فقالت لهم : بالأمس استمتعتنا بمنظر المدينة واليوم سنرحل من هنا و غدا سنكون في مكان بعيد ، انظروا إلى المدينة ما أروعها ، ما أعلى بناياتها وما أوسع شوارعها ، وحركة السير لا تتوقف فيها أبدا سنشتاق إلى شاطئها الجميل وأحيائها الرائعة .</p> <p>تباطأ الصغار في الطيران و هم يستمتعون بجمال المدينة ، لكن السنونوة قالت : هيا كي لا نتأخر عن السرب .</p> <p>طار الجميع مدة طويلة ، فأحسوا بالتعب فخطوا في الريف ، قال احد الصغار ماذا سنفعل هنا يا أمي ؟ هل سنستريح ؟ نعم يا صغار ، آه ، الطبيعة خلابة ، الحقول خضراء واسعة ، الهواء نقي ، لا دخان السيارات ، ولا تلويث المصانع .</p> <p>أسئلة الفهم :</p> <p>- مَا نَوْعُ الطَّائِرِ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ النَّصُّ ؟</p> <p>* هَلْ تَعْرِفُ أَنْوَاعًا أُخْرَى لِلطُّيُورِ ؟ اذْكُرْهَا ؟</p> <p>* مَاذَا شَاهَدَتِ الطُّيُورُ فِي مَدِينَةِ الْجَزَائِرِ ؟</p> <p>* أَيْنَ حَطَّ السَّرْبُ ؟ لِمَاذَا ؟</p> <p>* كَيْفَ وَصَفَ الصَّغِيرُ ذَلِكَ الْمَكَانَ ؟</p>
<p>الحي والقرية 2</p>	<p>الحي والقرية 2</p>	<p>جني الزيتون</p> <p>في موسم الزيتون ذهبت سهام مع ابناء و بنات خالها الى الحقل ، و لما وصلوا ، قال لها خالها : تعالي يا سهام ' و ساعدنا اليوم في جني الزيتون أحضر الخال المفارش وشد بطرف و رمى بالطرف الاخر الى معاونه وبعد بضع دقائق وضع المفارش محيطين بالزيتونة ، ثم جاء اخوة اخرون بالسلالم و نصبوها على اطراف الشجرة ، فشرعوا في العمل بكل عزم ونشاط ، يمسك الواحد منهم بيده اليسرى غصن الزيتون المحمل حبا اسودا فيجذب باصابع يده اليمنى فيتساقط الكثير من الحب على المفارش راحت بنات خالي يلتقطن القليل المتناثر منه ، خارج المفارش ، ولم يترك حبة زيتون واحدة مرمية على الارض ، وقالت لي احدهن : احذري يا سهام لا تمش على حبات الزيتون فتزلقي ، تعالي نتعاون جميعا ، قلت : نعم بكل سرور</p> <p>أسئلة الفهم:</p> <p>مَا هُوَ النَّشَاطُ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ النَّصُّ ؟</p> <p>* لِمَاذَا وَضَعَ الْخَالَ الْمَفَارِشَ حَوْلَ الزَّيْتُونَةِ ؟</p> <p>* مَاذَا أَمْسَكَ الْخَالَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى ؟</p> <p>* وَمَاذَا فَعَلَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى ؟</p> <p>* مَا هُوَ دَوْرُ الْبَنَاتِ فِي جَنِّي الزَّيْتُونِ ؟</p> <p>* لَوْ كُنْتُ مَعَهُمْ مَاذَا كُنْتُ سَتَفْعَلُ ؟</p>

جولة في أرجاء المدينة

حلّت عائلة سمير بالمدينة، ها هم يصعدون إلى الحافلة التي ستقلهم من محطة المسافرين إلى منزل العمّ بوسط المدينة.

جلس الأطفال بجانب النافذة، وانطلقت الحافلة تجوب شوارع المدينة، قالت وداد: ما أوسع هذه الطرقات وما أعلى هذه البنايات! وما أكبر هذه المتاجر! وصلت الحافلة إلى وسط المدينة، فرح الأطفال كثيرا لرؤية نافورة المياه تتلون بألوان المصابيح المشتعلة.

سألت وداد أبها: من ذاك الرجل الذي يلبس بذلة زرقاء؟ الأب ذاك شرطي، انه ينظّم حركة المرور. أعجب الأطفال بما شاهدوه من وسائل النقل المختلفة، قطارات وسيارات، وشاحنات وحافلات.

وصلت العائلة إلى البيت، حطوا أمتعتهم، سلّم سمير على الجميع وعانق ابن عمه كريما. استراحوا قليلا وبعد الظهر خرجوا جميعا وتوجهوا إلى قاعة السينما لمشاهدة فيلم، اسرع سمير ليدخل إلى قاعة العرض، لكن عامل الشباك قال: لا، ليس قبل ان تشتري التذاكر.

اشئلة الفهم:

- ماذا زارت عائلة سمير؟
- ما هي المرافق الموجودة في ذلك المكان؟
- أعجبت وداد بمناظر المدينة، كيف وصفها؟
- اذكر وسائل النقل الموجودة في النص، هل تعرف أخرى؟
- أراد كريم أن يدخل إلى قاعة السينما، وما اشترى التذاكر، هل استطاع الدخول؟ ماذا قال له عامل الشباك؟

4	الرياضة والترفيه
1	الرياضة والترفيه
العدو المدرسي	<p>جاء اليوم الذي شاركت فيه مدرستنا في سباق العدو ، كان الشارع الكبير خالياً من السيارات ، استعد المشاركون ووقفوا كلهم أمام خط الإنطلاق ، هاهم تلاميذ مدرستنا ، إنهم يرتدون لباساً بلوان العلم الوطني ، الأحمر والأخضر والأبيض</p> <p>سمعنا صفارة مؤلّنة بداية السباق ، انطلق الجميع بسرعة وبقينا نحن على حافتي الطريق نشجّع زملاءنا .</p> <p>إنظرنا مدة ، ليظهر المتسابقون من الجهة الأخرى ، وقد قاموا بدويرة واحدة حول المدينة .</p> <p>هذا فؤاد ، إنه تلميذ من مدرستنا ، يدرس في القسم الخامس ، تعالت الهتافات هيا يا فؤاد لا تستسلم ، وراءه هشام ، إنه من المدرسة المجاورة ، أما في المرتبة الثالثة فقد دخل زكريا من مدرسة أخرى .</p> <p>صعد الفائزون على منصة التتويج ، أمسك فؤاد بيد هشام وزكريا ، فهنأهم المدير وقال : شكراً على الروح الرياضية .</p> <p>- ما نوع الرياضة التي يتحدث عنها النص ؟</p> <p>* أين وقف الأطفال قبل بداية السباق ؟</p> <p>* أين كان هشام (أمام فؤاد - وراء فؤاد - بجانب فؤاد) ؟</p> <p>* شكر المدير الفائزين ، ماذا قال لهم ؟</p> <p>* أذكر أنواع الرياضات التي تعرفها ؟</p>

<p style="text-align: center;">هوايتي المفضلة</p> <p>حضّرت ياسمين أوراق الرسم و أقلام التلوين و جلست بجانب أخيها سمير وبدأت ترسم .</p> <p>نظر إليها أخوها و قال : أتضعين و قتك في الرسم ؟ و غفلت عن إنجاز واجباتك المدرسية .</p> <p>ضحكت ياسمين و قالت : لقد أنهيت واجباتي كلّها ، و أنا الآن أمارس هوايتي المفضّلة ، ينبغي عليك أن تختار لنفسك هواية تمارسها في وقت الفراغ ، سمعها الأب فقال : ياسمين على حق ، تعال يا بني لأطلعك على هوايتي .</p> <p>ما أجمل هذه البطاقات الصغيرة يا أبي ؟</p> <p>الأب : هذه طوابع بريدية جمعتها و ربّتها في هذا الدفتر منذ صغري إنّها هوايتي المفضّلة .</p> <p style="text-align: center;">أسئلة الفهم:</p> <p>* مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ يَا سَمِينَ ؟</p> <p>* مَتَى يُمَارِسُ الْإِنْسَانُ هَوَايَتَهُ ؟</p> <p>* مَا الْفَائِدَةُ مِنْ جَمْعِ الطَّوَابِعِ الْبَرِيدِيَّةِ ؟</p> <p>* أَذْكَرُ هَوَايَاتٍ أُخْرَى تُعْرَفُهَا ؟</p>	<p>الرياضة والتسلية 2</p>
<p style="text-align: center;">في حديقة التسلية</p> <p>كان يوما مسليا عندما زار سمير رفقة عائلته حديقة الحامة بالجزائر العاصمة، اشترى الأب تذاكر الدخول و أطلعنا على برنامج الزيارة .</p> <p>دخلنا إلى الحديقة ، فتوقفت ياسمين أمام بحيرة تسبح فيها أسماك زاهية الألوان، أرادت أن تمسك بإحداها فلم تقدر، فنهاها حارس الحديقة و قال : لاتقتربي من البحيرة ، قد تقعين فيها .</p> <p>تجوّلت العائلة بين الأشجار و الحدائق الجميلة ، و فجأة صاح سمير: ها هو مقام الشهيد .</p> <p>قالت يسمين : أنا ما رأيته يا أبي</p> <p>الأب : عالي إلى النافورة وسترينه</p> <p>ياسمين : ما أجمله ، لم أر أروع منه من قبل</p> <p style="text-align: center;">أسئلة الفهم :</p> <p>- أَيْنَ أَخَذَ الْأَبُ أَبْنَاءَهُ ؟ (حَدِيقَةُ التَّسْلِيَةِ ، شَاطِئِ الْبَحْرِ ، إِلَى الْغَابَةِ)</p> <p>* نَهَى حَارِسُ الْحَدِيقَةِ يَاسَمِينَ ، مَاذَا قَالَ لَهَا ؟</p> <p>* مَاذَا شَاهَدَ سَمِيرٌ مِنَ النَّافُورَةِ ؟ هَلْ أَعْجَبَهُ ؟</p>	<p>الرياضة والتسلية 3</p>

<p style="text-align: center;">يوم بلا سيارات</p> <p>يوم بدون سيارات . !! ما هذا الشعار يا أبي؟ لقد قررت بلدتي اليوم أن تتقل بدون سيارات لنتمتع بالهواء النقي ، و النسيم اللطيف ، فالسيارات تلوث محيطنا بدخانها . أخرجت دراجتي و دعوت رفاقي لنقوم بجولة في الشوارع الهادئة و الأزقة النظيفة . نحن في حملة تشجير ، وكم كانت فرحتنا عظيمة عندما صادفنا في طريقنا أفراد الجيش الوطني الشعبي و قال القائد : تعالوا يا أطفال ، سنغرس معا هذه الشجيرات ، ستكبر لاحقا ونستمتع بهواء نقي وظل ظليل . قلت في نفسي : الثمار ، الظل اذن للشجرة فوائد كثيرة اِنْتَفَتِ اِلَيَّ الْقَائِدُ وَقَالَ : هَيَا يَا بَطْل ، تَعَالَ وَ اغْرِسْ هَذِهِ الشَّجِيرَةَ هُنَا ، وَ اِشَارَ اِلَى حُفْرَةٍ اَمَامَهُ ، ثُمَّ قَالَ لِصَدِيقِي : اَمَّا اَنْتَ فَاغْرِسْهَا هُنَاكَ أسئلة الفهم : - مَا هُوَ الشَّعَارُ الَّذِي رَفَعَتْهُ الْبَلَدِيَّةُ ؟ * مَنْ الَّذِي تَطَوَّعَ لِحِمْلَةِ التَّشْجِيرِ ؟ لِمَاذَا ؟ * فوائد الشجرة كثيرة اذكر بعضها منها . تَحَدَّثَ الْقَائِدُ مَعَ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ وَ صَدِيقِهِ ، مَاذَا قَالَ لَهُمَا ؟ ما هُوَ دَوْرُكَ نَحْوَ الشَّجَرَةِ ؟*</p>	<p>5 الطبيعة والبيئة</p> <p>1</p>
<p style="text-align: center;">سد بني هارون</p> <p>وقف سليمان أمام سدّ « بني هارون » فتعجّب من سحر الطبيعة هناك فقال آه ، ما أجمل هذه البحيرة يا أبي ! هاك آلة التصوير يا سلمى و التقطي لنا صورةا . سلمى : حاضرة هاتها . ضحك الأب فقال : هذا سدّ يا ولدي ، بني لتخزن فيه ماء الوديان و الأمطار ، صاحبت سلمى فرحة و قالت سنسبح فيه إذن و نلعب حتى المساء . — لا ، يا بنيتي ، السدّ لا يصلح للسباحة ، بل نستعمل هذا الماء في الشرب و الغسل و سقي المزروعات و البساتين ، انه الماء الذي يصل إلى الحنفيات في البيت ولكن الماء وسخ يا أبي ، تساءل سليمان ، ألن نمرض عندما نشربه ؟ الأب : انه يمرّ من محطة تصفية المياه قبل أن يصل إلى الدار ، لذلك يجب أن نحافظ على هذه الثروة . - كيف نحافظ عليه يا أبي ؟ أسئلة الفهم : - مَا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ النَّصُّ ؟ - مَا هُوَ مَصْدَرُ مَاءِ السَّدِّ ؟ - كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ ؟ - مَا هِيَ اسْتِعْمَالَاتُ الْمَاءِ ؟</p>	<p>الطبيعة والبيئة</p> <p>2</p>

<p>الطبيعة والبيئة 3</p>	<p>رحلة إلى تكجدة .</p> <p>في عطلة الربيع ، نظمت مدرستنا رحلة نحو غابة تكجدة ، حزمنا أمتعتنا وصعدنا إلى الحافلة ، جلس كل واحد في مكانه ، ثم قامت المعلمة وقالت : صباح الخير يا أطفال ، سنذهب في نزهة إلى غابة تكجدة ، أتمنى أن تقضوا وقتاً ممتعا ، لكن حذار أن تبتعدوا كثيرا في الغابة ، والتزموا بالتوصيات .</p> <p>انطلقت بنا الحافلة حتى بلغنا المكان ، افترشنا بساطا ، وضعنا عليه أدواتنا ، وانطلقنا فورا نظارد الفراشات تارة ونستمتع بالمناظر الجميلة تارة أخرى ، حتى تعبنا فجلسنا تحت شجرة كبيرة وتناولنا غذاءنا هناك .</p> <p>قالت المعلمة : هذه شجرة السرو ، لقد نبتة بين الغابات ، انظروا على يمينها أشجار البلوط والصنوبر وعلى يسارها أشجار العرعار</p> <p>قضينا يوما مسليا ، ولما حان وقت العودة ، تهيأنا لنسرع نحو الحافلة ، لكن المعلمة قالت : لا تتركوا الأوساخ مرمية هنا وهناك ، ولن تغادر المكان دون أن نقوم بواجبنا نحوه .</p> <p>أسئلة الفهم :</p> <p>* مَمَّ حَذَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَهَا ؟</p> <p>* مَا هُوَ وَاجِبُ الْأَطْفَالِ نَحْوَ الْمَكَانِ الَّذِي قَضَوْا فِيهِ وَقْتًا مُتَمَعًا ؟</p> <p>* مَا هُوَ مَوْقِعُ شَجَرَةِ السَّرْوِ ؟</p>
<p>التغذية والصحة 6</p>	<p>وجبة الصباح</p> <p>تحدث المعلم مع الأطفال حول فطور الصباح ، فقال : من منكم يتناول فطور الصباح ، كل يوم قبل الخروج من البيت ؟</p> <p>فقال سعيد : أنا لا أتناول الفطور في الصباح . وقال رياض : وأنا أيضا ، وقالت هدى وأنا كذلك .</p> <p>ليلي : تقول أمي : الحليب فوق الطاولة ، عليك بتناول الفطور ، ولكني لا اشعر برغبة في الأكل .</p> <p>المعلم مندهشا : ماذا اسمع ؟ أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟</p> <p>ثم قال : فطور الصباح يا أطفال ، مفيد جدا لصحتكم ، فهو يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم .</p> <p>قال باسم : وماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدي ؟</p> <p>المعلم : حتي تكون الوجبة غنية ومفيدة ، يجب أن تحتوي على :</p> <p>- كوب من الحليب ، وبعض الفطائر من الخبز ، وقطع من الجبن ، وقليل من الفاكهة .</p> <p>فقال الأطفال بصوت واحد : لن نخرج من البيت قبل أن نتناول الفطور .</p> <p>أسئلة الفهم :</p> <p>- عَمَّ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ ؟</p> <p>- مَاذَا قَالَ الْأَطْفَالُ</p> <p>- حَتَّى تَكُونَ وَجِبَةُ الْفُطُورِ مُفِيدَةً ؛ مِمَّ يَجِبُ أَنْ تَتَكَوَّنَ ؟</p> <p>- مَا هِيَ الْأَكْلَةُ الَّتِي تَفْضُلُهَا ؟ لِمَذَا ؟</p>

<p style="text-align: center;">أهمية الغذاء في حفظ الصحة</p> <p>للتنغذية الصحيّة والمتوازنة دور هام في صحة الانسان ، لذا يجب الحرص عليها . ولا بدّ من العناية بها .</p> <p>يتطلب نمو أعضاء الجسم غذاء متوازنا يشمل مختلف المجموعات الغذائيّة (النمو، الطاقة، الوقاية)، منها: الأملاح المعدنية وأساسا الكالسيوم ونجدهما بكميّة هامة في الحليب ومشتقاته، وينبغي الحرص على :</p> <ul style="list-style-type: none"> - تناول الفيتامينات ، ونجدهما خاصّة في البيض والكبد والزّيدة والخضر والفواكه . - والمحافظة على صحتك عليك : - تجنّب الإفراط في تناول السكريات ، والابتعاد عن المشروبات الغازيّة والمرطبات والحلويّات الأخرى . - الأكل ببطء والمضغ الجيد ، لأنه يساعد على هضم الطّعام وامتصاص العناصر الغذائيّة . <p style="text-align: center;">أسئلة الفهم:</p> <p>عَلَى مَاذَا تَحَدَّثَ النَّص ؟</p> <p>- مِنْ أَيْنَ نَحْصُلُ عَلَى الْفَيْتَامِينَات ؟</p> <p>- أَذْكَرُ بَعْضَ الْمَوَادِّ الْغَذَائِيَّةِ الَّتِي سَمِعْتَهَا مِنَ النَّصِّ</p> <p>- أَعِدِ النَّصَائِحَ الَّتِي سَمِعْتَهَا .</p>	<p>التغذية والصحة</p> <p>2</p>
<p style="text-align: center;">صحة الفم والأسنان</p> <p>لكي نحافظ على جمال الأسنان وعلى صلابتها ، ونقيها من التسوس أو الكسر وجب إتباع هذه النصائح :</p> <ul style="list-style-type: none"> - لا بد من تنظيف الأسنان بالسواك أو بالفرشاة والمعجون بعد كل وجبة طعام لحظة الانتهاء من تناول الطعام ، حتى لا تتراكم بقايا الأطعمة فيها وتصبح عرضة للتسوس . - تناول وجبات الطعام بانتظام . - شرب الحليب بكثرة لأنه أهم مصادر الكالسيوم والفوسفور ، وهذان المصدران مهمان لصحة الأسنان - الإكثار من تناول الخضر والفواكه . - تجنب الإكثار من تناول السكريات . <p style="text-align: center;">أسئلة الفهم</p> <p>- مَاذَا طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَ التَّلَامِيذِ؟ وَمِلَاذَا ؟</p> <p>- مَا رَأْيُكَ فِي مَا كَتَبَهُ أَمِينُ ؟ وَمِلَاذَا ؟</p> <p>- كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ الْأَسْنَانِ ؟</p>	<p>التغذية والصحة</p> <p>3</p>

<p style="text-align: center;">الهاتف</p> <p>رَنَ هاتف المنزل فرفع أحمد السماعة فقال : ألو ، من يتكلم معي ؟ أجاب صوت لطيف : أهلا بك يا أحمد ، أنا عمك ، أكلّمك من الصحراء ، هل أنت بخير ؟ أحمد : أنا بخير يا عمي ، سأنادي أبي ليكلّمك .</p> <p>تحدّث الأب في الهاتف و بعد أن أنهى كلامه ، وضع السماعة وقال : ما أسهل الاتصال بأفراد العائلة الآن ، كنا في الماضي قبل وجود الهاتف النقال ، نجد صعوبة في التواصل ، وأصبحنا الآن نتحدث مع من نريد أينما كان وفي كل وقت .</p> <p style="text-align: center;">أسئلة الفهم :</p> <p>* مَنِ الَّذِي اتَّصَلَ بِأحمد وأبيه ؟</p> <p>* مَا نَوْعُ الْهَاتِفِ الْمَوْجُودِ فِي مَنْزِلِ أَحْمَدُ ؟</p> <p>* مَاذَا اسْتَعْمَلَ الْعَمُّ لِيَتَّصَلَ بِأَحْمَدَ : الْهَاتِفَ النَّقَالَ ، الْهَاتِفَ الثَّابِتَ ، الْأَنْتَرْنِيَتَ ؟</p>	<p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">التواصل</p> <p style="text-align: center;">1</p>
<p style="text-align: center;">حصة في المذياع</p> <p>اصطحب الأب ابنه احمد لشراء لوازم البيت ، و في الطريق شغل الأب جهاز المذياع في السيارة ، كانت المذيعة تلقي نشرة الأخبار ، وما هي إلا لحظات حتى رفع صوت الأذان ، فركن الأب سيارته ، ودخل رفقة احمد إلى المسجد ، وأديا معا صلاة الظهر .</p> <p>عند عودتهما إلى السيارة ، كان قد بدأ بثّ حصة «قلوب رحيمة» فعرض المذيع حالة الطفلة حنان قائلاً : هذه الطفلة حنان تعاني من مرض في رجلها ، منعها من السير ، واللعب ، والذهاب إلى المدرسة ، فوجّه نداء عبر الإذاعة إلى جميع من يريد مساعدة الطفلة حنان .</p> <p>انهالت المكالمات الهاتفية على الحصة الإذاعية من كل مكان ، و من بينهم طبيب عرض على عائلة حنان أن يعالج ابنتهم مجاناً .</p> <p>بكأ أحمد من شدة التأثر وقال : الان عرفت أن للمذياع فوائد كثيرة غير الأخبار والتسلية ، فهو فضاء للتضامن والتآزر .</p> <p style="text-align: center;">أسئلة الفهم</p> <p>مَا هُوَ الْجِهَازُ الَّذِي شَغَلَهُ الْأَبُ فِي السَّيَّارَةِ ؟</p> <p>* إِلَى مَاذَا اسْتَمَعَ أَحْمَدُ وَأَبُوهُ فِي الْجِهَازِ ؟</p> <p>* مَا هُوَ الْبَرْنَامُجُ الَّذِي أَعْجَبَ أَحْمَدَ ؟</p> <p>* مِمَّ تُعَانِي الطُّفْلَةُ حَنَانُ ؟</p> <p>* مَنِ الَّذِي اتَّصَلَ ؟ وَكَيْفَ أَرَادَ أَنْ يُسَاعِدَ حَنَانًا ؟</p> <p>* تَخَيَّلْ - مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟</p>	<p style="text-align: center;">التواصل</p> <p style="text-align: center;">2</p>

	<p>التواصل 3</p>	<p>الحاسوب</p> <p>قال احمد : تحصل أخي الكبير سليم على المرتبة الأولى في المدرسة فاشترى له أبي حاسوباً ، فرح به كثيراً لأنه الهدية التي كان ينتظرها .</p> <p>أوصل أبي الجهاز بالكهرباء ثم ضغط على زر التشغيل وإذا برسومات وكتابات ملونة تظهر على الشاشة</p> <p>أوصى أبي أخي قائلاً : علم أخاك كيف يستعمل الحاسوب ليستفيد منه في الدراسة . واحذرا من أخطار شبكة المعلومات ، ولا تدخلوا أبداً في المواقع التي لا تعرفانها إلا بإذن مني أو من أمكما .</p> <p>أسئلة الفهم</p> <p>مَا هِيَ الْهَدِيَّةُ الَّتِي اشْتَرَاهَا الْأَبُ لِابْنِهِ : حَاسُوبٌ ، دَرَّاجَةٌ ، هَاتِفٌ ؟</p> <p>*لِتَشْغِيلِ الْحَاسُوبِ ، قَامَ الْأَبُ بِخُطْوَتَيْنِ ، مَا هُمَا ؟</p> <p>* هَلِ الْأَنْتَرْنِيْتُ شَبَكَةٌ لِلْمَعْلُومَاتِ أَمْ لِلتَّسْلِيَةِ ؟</p> <p>**مِمَّ حَذَرَ الْأَبُ ابْنَهُ ؟</p>
<p>8 الموروث الحضاري</p>	<p>الموروث الحضاري 1</p>	<p>جرة من الفخار</p> <p>كسر جمال جرة من الفخار ، كانت تزين بهو البيت . وهو يلعب بكرة القدم ، صاحت الام : من الذي فعل هذا ؟ أنت يا سعاد ؟ قال جمال بصوت منخفض : انا يا امي . سككت الام قليلاً ثم قالت متنهدة : ألا تعلم أن هذه الجرة ثمينة ، فهي من موروث العائلة ، وبسبب طيشك كسرتها .</p> <p>شعر جمال بحزن كبير وقرر أن يقتصد من مصروفه اليومي ليشتري لأمه جرة صغيرة ، ويعتذر لها .</p> <p>أسئلة الفهم :</p> <p>- كَيْفَ كَسَرَ جَمَالَ الْجُرَّةُ ؟</p> <p>- الْجُرَّةُ مَصْنُوعَةٌ : مِنَ الطِّينِ ، مِنَ الْحَجَرِ ، مِنَ الْحَدِيدِ . مِنَ الْفَخَّارِ .</p> <p>- لِمَاذَا هِيَ ثَمِينَةٌ ؟</p> <p>- لِمَاذَا أَجَابَ جَمَالُ أُمَّهُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ ؟</p> <p>- مَاذَا فَعَلَ جَمَالٌ لِيَعْتَذَرَ لِأُمِّهِ ؟</p>

<p style="text-align: center;">اعداد جرد للتراث</p> <p>سعاد تلميذة نجية ومجتهدة انضمت الى فوج كلفتهم المعلمة بإعداد جرد للأشياء القديمة من التراث وكتابة بطاقة فنية لكل مادة.</p> <p>قالت سعاد لزملائها وزميلاتها : نتبع في نشاطنا الخطوة التالية :</p> <p>- تقوم انت يا عمر برسم جدول للتصنيف ، وتقومين انت ايتها الصغيرة حنان بتسجيل عناوين البطاقة الفنية ، اما انتم أيها الأطفال وأيتها البنات فليأت كل واحد منكم بصورة او رسم لمادة من التراث في منطقتنا .</p> <p style="text-align: center;">أُسئلة الفهم:</p> <p>- بِمَاذَا كَلَّفَتِ الْمَعْلَمَةُ تَلَامِيذَهَا ؟</p> <p>- كَيْفَ نَظَّمَتِ سَعَادُ عَمَلَ زُمَلَائِهَا ؟</p> <p>- لِمَاذَا يَأْتِي كُلُّ زَمِيلٍ بِصُورَةٍ مِنَ التُّرَاثِ ؟</p> <p>- مَا هِيَ الْعَنَاوِينُ الَّتِي تَقْتَرِحُهَا فِي الْبُطَاقَةِ الْفَنِّيَّةِ</p>	<p>الموروث الحضاري</p> <p>2</p>	
<p style="text-align: center;">الملابس التقليدية</p> <p>سعاد بنت في العاشرة من عمرها ، تحب الملابس التقليدية كثيرا ، وتستمتع بمشاهدتها كلما فتحت الأم خزانتها.</p> <p>سعاد : كم صار عندك من الاثواب التقليدية يا أمي ؟</p> <p>اجابت سعاد امها قائلة : عندي الان اربع فساتين من الزي القبائلي ، وخمس فساتين من الزي العاصمي وثلاثة برانيس مزينة بأشرطة من الحرير وجبتين اثنتين من الزي الوهراني .</p> <p>أضافة الأم : انها ملابس تقليدية، نرتديها في المناسبات والأعراس فقط، ونحتفظ بها لتبقى تراثا للعائلة .</p> <p>سعاد : سأسعد كثيرا بارتدائها عندما أكبر .</p> <p style="text-align: center;">أُسئلة الفهم :</p> <p>- مَا أَنْوَاعُ الْمَلَابِيسِ الَّتِي تَمْتَلِكُهَا عَائِلَةُ سَعَادُ ؟</p> <p>- مَا هُوَ عِدَدُ كُلِّ نَوْعٍ ؟</p> <p>- لِمَاذَا فَرَحَتْ سَعَادُ ؟</p>	<p>الموروث الحضاري</p> <p>3</p>	



موقع المنارة التعليمية



تم تحميل هذا اطلق من موقع المنارة التعليمية
لمزيد من الملفات اضغط على الروابط التالية:

 @ManaraDocs



[ManaraDocs.blogspot.com](http://www.ManaraDocs.blogspot.com)