

Posted On Kitab Nagri



کتاب نگری

[www.kitabnagri.com](http://www.kitabnagri.com)

**KITAB NAGRI SPECIAL**

## Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

[www.kitabnagri.com](http://www.kitabnagri.com) آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

[samiyach02@gmail.com](mailto:samiyach02@gmail.com)

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Page/Social Media Digest

Fb/Pg/Kitab Nagri

[www.kitabnagri.com](http://www.kitabnagri.com)

[samiyach02@gmail.com](mailto:samiyach02@gmail.com)

whatsapp \_ 0335 7500595

انتباہ: اس ناول کے تمام جملہ حقوق کتاب نگری ویب کے پاس محفوظ ہیں کسی بھی طرح کاپی

کرنے سے گریز کیا جائے۔

Posted On Kitab Nagri

# میرا حق

از قلم عروہ فاطمہ

(ٹاپک : وجودِ زن)

ان سب ویب، بلاگ، یوٹیوب چینل اور ایپ والوں کو تنبیہ کی جاتی ہے کہ اس ناول کو چوری کر کے پوسٹ کرنے سے باز رہیں ورنہ ادارہ کتاب نگری اور رائیٹر ان کے خلاف ہر طرح کی قانونی کارروائی کرنے کے مجاز ہوں گے۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

قسط نمبر 6

ردا بہت شکریہ تمہارا تم نے اتنی مدد کی میری

بی بی جی ایسے ناکہیں میں تو غلام ہوں جی آپ کا کہا ماننا ہی کام ہے ہمارا

اے اے اے کی بات پر مسکرا دی

## Posted On Kitab Nagri

بس بی بی میرا نام نالیجیے گا ورنہ میں تو ماری جاؤں گی

کچھ نہیں ہو گا ردا تم بھروسہ رکھو مجھ پر اور اب جاؤ اس سے پہلے کہ بی بی سرکار آجائیں اور باتیں سنائیں

جی امل بی بی

ردانے سر کو خم دے کر کہا اور دروازہ کھول کر باہر چلی گئی

امل نے موبائل چھپایا اور اچھے سے دوپٹہ اوڑھ کر کمرے سے باہر نکلی

ہر طرف عجیب سی ہلچل اور خوف سا محسوس ہوا امل کو

اس لیے وہ سیدھی شمسہ کے روم میں گئی

امی میں آ جاؤں

دروازے پر رک کر امل نے اجازت طلب کی

www.kitabnagri.com

امی صدقے میری جان

امل جب تم امی کہتی ہو ناسیروں خون بڑھ جاتا ہے میرا

شمسہ کھل اٹھیں

امل بھی مسکرائی

## Posted On Kitab Nagri

اچھا سنیں کوئی بات ہوئی ہے کیا حویلی کی ہوا کا فی خطرناک محسوس ہو رہی ہے مجھے  
ہاں ہوئی تو ہے

شمسہ نے تہہ شدہ کپڑے الماری میں رکھ کر امل کی طرف دیکھتے ہوئے جواب دیا  
اور وہ کیا بات ہے

امل نے ٹھوڑی کے نیچے ہتھیلی رکھتے ہوئے سوال کیا

سلمان شاہ اپنی نئی بیوی کو لے کر حویلی پہنچ گئے ہیں

ہیں یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ

وہی جو سچ ہے امل

کس معصوم کی قسمت پھوٹی ہے اب تائی امی

ارے امل اس بار تو مجھ جیسی یتیم یا شمینہ جیسی کم عمر ڈرپوک کو نہیں بیاہ کر لائے

بلکہ بلا کی حسیں عورت کو دلہن بنا کر لائے ہیں شاہ جی

خدا خیر کرے اس حویلی اور اس کے مکینوں کی اب

شمسہ پر سوچ انداز میں بولیں

## Posted On Kitab Nagri

چھوڑیں تائی امی آپ کیوں اتنی ہمدرد بن رہی ہیں

ہممم تم بتاؤ آج کیسے میرے کمرے کا رخ کر لیا

ہاں تائی امی آج میرا دل کر رہا ہے کہ آپ مجھے وہ سپیشل آلیٹ اور پرائیٹ بنا کر دیں

یہ دوپہر کے دو بجے تم نے ناشتہ کرنا ہے امل

ہاں نادل کر رہا ہے امل نے کسی چھوٹے سے بچے کی طرح کہا

اچھا آ جاؤ چلیں کچن میں

شمسہ امل کو لیے کچن کی طرف چل دیں

ارے آپ کو کیا ہوا ہے چھوٹی تائی امی

امل نے شمینہ کو ایک کونے میں کام کرنے کے ساتھ ساتھ آنسو بہاتے دیکھا

www.kitabnagri.com

کچھ نہیں ہوا تم اپنا کام کرو

شمینہ نے امل کو بری طرح جھٹک دیا ۔

کیا ہو گیا ہے شمینہ تم دکھی ہو تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ باقی سب کو بھی کر دو

شمسہ نے شمینہ کو ڈپٹا تو وہ کچن سے فوراً ہی باہر نکل گئیں



## Posted On Kitab Nagri

مت کریں تائی امی وہ بیچاری پہلے دکھی ہیں

-----

یہاں کیا کر رہی ہو چشمش

بریانی بنا رہی ہوں

ہیں گھاس پر کونسی بریانی بنتی ہے بھی

ماہ بیر نے حیرانی سے سوال کیا

خیالوں کی

جس پر نشمہ نے گم سم سے انداز میں جواب دیا



کونسا چینی کا جہاز ڈوب گیا ہے تمہارا جس کی فکر میں گھل رہی ہو تم

پیپرز آگئے ہیں اور مجھے کچھ نہیں آتا اس لیے پریشان ہوں میں

نشمہ روہانسی ہو گئی

ارے ارے یار رونا نہیں وہ بھی پیپرز کی ٹینشن لے کر

نشمہ کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر ماہ بیر گڑ بڑا گیا

## Posted On Kitab Nagri

اچھا بتاؤ کونسا سبجیکٹ ویک ہے زیادہ

الجبرہ

نشمیہ نے انگلی سے عینک ناک پر ٹکائی

یار چشمش بیک میتھس ہوگی

میں کروادوں گا اب رونا بند کرو

ماہ بیر نے کہا تو نشمیہ کہ چہرے پر سکون سا آگیا

ویسے پہلے تو تم ڈرتی تھی مجھ سے اور اب تو دوستی ہو گئی ہے ہماری

ماہ بیر نے بتیسی نکال کر کہا

مگر نشمیہ نے ناز بان سے کچھ کہا اور نا نا ثرات میں کوئی فرق آیا

ہو گئی ہے نادوستی چشمش

ماہ بیر نے تصدیق چاہی

ہمممم کہہ سکتے ہیں بھائی

بھائی، ماہ بیر کو صدمہ لگا



www.kitabnagri.com



## Posted On Kitab Nagri

جی بھائی

نشیمہ نے مسکراہٹ چھپاتے ہوئے پھر سے کہا

ظالم عورت ایک انتہائی سو براور ہینڈ سم لڑکے کو بھائی کہتے تمہیں شرم نا آئی

ماہ بیر تڑپ اٹھا

واٹ عورت

جبکہ نشیمہ نے بھی ماہ بیر باقی ساری بات اگنور کر کے صرف عورت لفظ پر فوکس کیا

ہاں عورت،

ہونہہ آئی بڑی زبردستی کی بہن

ماہ بیر منہ میں بڑبڑاتا اٹھ کر چلا گیا

بد تمیز کہیں کا ناجانے کہاں سے منہ اٹھا کر آجاتا ہے سرکھانے

نشیمہ نے خاصی اونچی آواز میں کہا

سول ڈیپارٹمنٹ سے

ماہ بیر نے بغیر مڑے اونچی آواز میں نشیمہ کا جواب دیا

## Posted On Kitab Nagri

نشہ غصے سے تمللا گئی

-----



www.kitabnagri.com

واہ شاہ جی دل میں گھر کر گئے ہیں آپ تو

ہا ہا ہا تمہارے لیے تو جان بھی حاضر ہے ستارہ بیگم

بس تم مجھے بیٹے کی خوشی دے دو میں تمہارا غلام ہو جاؤں گا

سلمان شاہ کی آنکھوں میں چمک اٹھ آئی

خدا خیر کرے گا شاہ جی خیر کرے گا خدا

ستارہ بیگم نے مسکرا کر کہا اور باہر کا رخ کیا

کہاں جا رہی ہو

شاہ جی بھوک لگ رہی ہے کچھ کھانے کو بنا کر لاتی ہوں

نہیں تم ٹھہرو میں ملازمہ کو کہتا ہوں

## Posted On Kitab Nagri

آپ کو معلوم ہے شاہ جی ہم ملازمہ کے ہاتھ کا کھانا نہیں کھاتے  
ستارہ جہاں نے ایک ادا سے کندھے سے سر کتا شیفون کا دوپٹہ دوبارہ کندھوں پر ڈالا  
میں شمسہ یا ثمینہ کو کہہ دیتا ہوں تم مت جاو  
سلمان شاہ پھر بولے



کون وہ آپ کی دونوں بیویاں  
رحم کریں شاہ جی مجھ پر کیا پتا وہ زہر ملا دئیں  
میں تو خوا مخوہ ماری جاؤں گی نا  
اوف ہو ووا ایک تو تم کوئی بات مانتی نہیں ہو  
بات مان کر ہی تو یہاں تک آگئی ہوں شاہ جی  
ستارہ جہاں نے سلمان شاہ کی طرف ایک نظر ڈال کر جواب دیا اور کمرے سے باہر نکل گئیں

--

--

تم یہاں تک کیسے پہنچ گئی گھٹیا عورت

## Posted On Kitab Nagri

ستارہ بیگم نے چائے کا پانی چولہے پر رکھا کہ ایک مردانہ آواز ان کے کانوں سے ٹکرائی جس پر فوراً مڑ کر دیکھا تو  
فراز شاہ غصے سے دانت پیسے ستارہ بیگم کی طرف ہی دیکھ رہے تھے

آپ آئے گھر ہیں ہمارے بہت دیر کے بعد

بیٹھے ! ہم ذرا خود کو بلا کر لاتے ہیں

طویل گفتگو ممکن ہے سرد ہے موسم

ہم اپنے ہاتھ کی چائے بنا کر لاتے ہیں

ستارہ بیگم نے شلف سے ٹیک لگائے

فراز شاہ کو دیکھ کر کہا

بلکہ یہاں تو ہم آپ کے گھر آئے ہیں فراز شاہ چلیں کوئی بات نہیں ہم پھر بھی آپ سے چائے کا پوچھ لیتے ہیں وہ  
بھی محبت سے

بکواس بند کرو ذلیل عورت اور جتنا جلدی ہو سکے یہاں سے دفعہ ہو جاؤ

فراز شاہ غرائے

نانا شاہ جی ذرا تحمل سے کام لیں ارے ابھی تو پرانے حساب چکنا کرنے ہیں

## Posted On Kitab Nagri

میں تمہارا وہ حشر کروں گا کہ ہر انسان کے لیے عبرت کا نشان بنو گی تم گھٹیا بازاری عورت  
واہ فراز شاہ ایک عام سی لڑکی کو بازاری عورت بنانے کا شرف بھی تو آپ کو ہی پہنچتا ہے

چلیں چھوڑیں پرانی باتیں

اب تو باتیں نئی ہوں گی اور حساب پرانے

ستارہ جہاں نے کلانی میں پہنی سرخ کانچ کی چوڑیاں کھنائیں

اور اسی وقت شمسہ پکن میں داخل ہوئیں

تو فراز شاہ نے ایک حقارت بھری نظر ستارہ جہاں پر ڈالی اور باہر نکل گئے

جبکہ شمسہ نے پہلے فراز شاہ کو جاتے دیکھا اور پھر شلف کے ساتھ کھڑی اس لال پری کو

**Kitab Nagri**

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

## Posted On Kitab Nagri

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو  
ابھی ای میل کریں۔

samiyach02@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Page/Social Media Digest

Fb/Pg/Kitab Nagri

samiyach02@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

انتباہ: اس ناول کے تمام جملہ حقوق کتاب نگری ویب کے پاس محفوظ ہیں کسی بھی طرح کاپی کرنے سے گریز کیا

جائے۔  
www.kitabnagri.com

اے کہیں تھی تم میں سارا دن تمہاری کال کا انتظار کرتا رہا

ہاں وہ آج ہم بی بی سرکار کے ساتھ مارکیٹ گئے تھے

مگر کیوں، مہربان نے سوال کیا

شادی کی شاپنگ کے لیے، اے نے شرارتی انداز میں جواب دیا

## Posted On Kitab Nagri

اٹل تم نے ماہ بیر سے شادی ہی کرنی تھی تو میری زندگی میں آئی کیوں تم

مہربان غصے سے بولا

کیونکہ مجھے اچھے لگتے ہیں آپ

تو اس ماہ بیر سے شادی کیوں کر رہی ہو اور کیوں بار بار شادی کا کہہ کر میرا دل جلاتی ہو

مہربان پہلے سے بھی زیادہ غصے سے بولا

کیا ہو گیا ہے مہربان اتنا کیوں غصہ کر رہے ہیں جبکہ آپ کو اندازہ ہے کہ اس گھر کے باقی لوگوں کے غصے اور حقارت کا سامنا میں صبح شام کرتی ہوں

ایک آپ سے بات کر کے تھوڑا سکون ملتا ہے اور آپ بھی اب میرا نہی باتوں سے دل جلائیں

اٹل کی آواز میں افسوس تھا

اٹل یار میں نہیں رہ سکتا اب تمہارے بغیر تم کیوں نہیں سمجھتی یہ بات

تم بار بار اپنی اور ماہ بیر کی شادی کا ذکر کر کے مجھے تکلیف دو گی تو ایسا ہی ری ایکشن ہو گا نا میرا

پاگل محبت کرتا ہوں تم سے اتنا تو سمجھو

اور مہربان کی آخری بات پر اٹل دل سے مسکرائی

فوراً ہی سارے گلے شکوے بھول گئی



## Posted On Kitab Nagri

آپ واقعی مجھے سے محبت کرتے ہیں مہربان

یار تمہارے جلا دباپ اور بھائیوں کی حیوانی اور درندگی کا اندازہ ہوتے ہوئے بھی تم سے بات کرنے کی جرت کی ہے بغیر محبت کے تو اتنی ہمت کوئی نہیں کر سکتا

مہربان نے سر د آہ بھر کر کہا

اے اہل کھلکھلا کر ہنس دی

یہ دل باغ باغ ہو جاتا ہے تمہاری گھنگروں کی چھنکار جیسی ہنسی سن کر اہل

اہل کا چہرہ حیا کے رنگ سے لال ہو گیا

اچھا وہ نام مجھے ایک کام تھا آپ سے

تمہارے لیے تو جان بھی حاضر ہے حکم کرو مہربان نے الفاظ کا جادو اہل پر چلایا

مجھے ناکچھ میگزینز چاہیں

کیسے میگزین، مہربان نے سوال کیا

میں آپ کو نام لکھ کر میسج کرتی ہوں آپ مجھے لادیں شہر سے

اہل ابھی کچھ دن تو شہر کا چکر لگنا مشکل ہے کیونکہ بابا گیا ہوا ہے شہر وہ واپس آئے گا تب ہی میں جاسکوں گا

اچھا ٹھیک ہے میں انتظار کر لوں گی

## Posted On Kitab Nagri

ویسے تمہیں میگزین پڑھنے کا شوق کب سے ہو گیا

مہربان نے محبت سے پوچھا

بچپن سے ہے

اٹل نے مختصر جواب دیا



مرحہ بی بی آپ کو عادلہ بی بی اپنے کمرے میں بلارہی ہیں

مرحہ کتابوں میں سر دیئے پڑھائی میں مصروف تھی جب ملازمہ نے آکر عادلہ کا پیغام دیا

مرحہ اسی وقت کتابیں رکھ کر چلی گئی

کیونکہ اسے احساس تھا کہ اس کی پھوپھو اسے کس قدر مس کر رہی ہوں گی

آج چار دن بعد میرے کمرے کا رخ کیا ہے تم نے مرحہ

مرحہ دروازہ کھول کے کمرے میں داخل ہوئی تو عادلہ نے افسوس سے کہا

سوری پھوپھو میں پیپرز کی تیاری کر رہی تھی اور پھر آئے دن اماں سائیں مارکیٹ لے جاتی ہیں

## Posted On Kitab Nagri

ہاں میری لاڈ تو اب خیر سے اپنے گھر والی ہونے والی ہے

اس بات میں کتنی حقیقت ہے پھوپھو یہ آپ بھی جانتی ہیں

مرحہ کے چہرے پر زمانوں کی سی تھکن چھا گئی

اُداس ناہو میرا بچہ اللہ سائیں تمہاری مدد کرے گا انشاء اللہ

ہاں پھوپھو وہی کرے گا کیونکہ یہاں تو سگا بھائی بھی سگا نہیں بنتا

مت اُداس ہوا کرو میری چندا بہت بری لگتی ہو منہ بسور کے

عادلہ نے کھینچ کر مرحہ کو گلے لگایا

بہت اچھی ہیں پھوپھو آپ

ارے۔ میں نہیں تم اچھی ہو اس لیے ایسا کہہ رہی ہو ورنہ اپنے باپ سے پوچھو کہ کیسی ہوں میں

اچھا چھوڑیں سب یہ بتائیں شاہ زین کا کوئی پیغام آیا ہے کیا آپ کو

ہاں مرحہ تمہیں کس نے بتایا

آپ کی آنکھوں کی چمک نے مرحہ نے خوشی سے کہا

عادلہ بھی ہنس دئیں

## Posted On Kitab Nagri

جاؤ دروازہ لاک کر کے آؤ پھر دیکھاتی ہوں

عادلہ نے کہا تو مرحہ اٹھی اور دروازہ لاک کر کے واپس اپنی جگہ آ بیٹھی

ویسے پھوپھو پہلے تو آپ کو آپ کے بیٹے کی کوئی خبر کوئی تصویر نہیں ملتی تھی

یہ معجزہ کب سے ہوا ہے

مرحہ نے تجسس سے سوال کیا

جب سے تمہارا باپ اور چچا مجھ سے مکمل طور پر غافل ہوئے ہیں تب سے

ورنہ پہلے تو جانوروں سے بدتر سلوک ہوتا تھا جس میں تمہاری ماں بھی پیش پیش تھی

پھوپھو پلیز بھول جائیں پرانی باتیں

نہیں مرحہ یہ باتیں تو میں قبر میں اترنے تک نہیں بھولوں گی کہ کیسے ان نام نہاد اپنوں نے میری جنت کو ڈھ کر

اپنا آشیانہ آباد کیا تھا

www.kitabnagri.com

اس گھر میں تم واحد ہو جس سے مجھے محبت ہے تمہیں پتا ہے جب تم پیدا ہوئی تھی میں نے سوچا تھا کہ شاید زندگی

مجھے میرے بیٹے سے ملا دے تو میں تمہیں اپنی بہو بناؤں گی

ورنہ اس گھر کے ہر فریق سے نفرت ہے مجھے

مرحہ سر جھکا گئی

## Posted On Kitab Nagri

اچھا اٹھو تم اور الماری کے دوسرے خانے کو کھولو اور ایک بیگ پڑا ہے اٹھا کے لاؤ

عادلہ کے کہنے پر مرحہ ایک چھوٹا سا بیگ نکال کر لے آئی

عادلہ نے بیگ کھول کر ایک خوبصورت شال نکالی

یہ دیکھو میرے بیٹے نے اپنی پہلی کمائی سے یہ تحفہ مجھے بھیجا ہے

عادلہ نے شال کو اپنے سینے سے لگالیا

اور خوشی سے مرحہ کو بتانے لگیں

مرحہ خاموش سی لبوں پہ مسکراہٹ سجائے عادلہ کی خوشی کو دیکھتی رہی

شاید یہ پہلی بار تھا جب مرحہ نے اپنی پھوپھی امی کو اس قدر خوش دیکھا تھا

اچھی ہے نایہ مرحہ

بہت زیادہ اچھی ہے پھوپھو مرحہ نے خوشی سے جواب دیا

اوہ ہاں مرحہ یہ خط بھی ہے میرے بیٹے نے پہلی بار مجھے خط لکھا ہے

اور بد قسمتی دیکھو میں پڑھ بھی نہیں سکتی

ارے اتنی سی بات پر اداس ہو رہی ہیں آپ



www.kitabnagri.com

## Posted On Kitab Nagri

میں ہوں نا میں پڑھ دیتی ہوں لائیں مجھے دیں

مرحہ نے عادلہ کے ہاتھ سے خط لے کر کھولا

اور پڑھنا شروع کیا

"

میری پیاری امی

میری بہادر امی

میں آپ کا بد قسمت بیٹا جس نے ماں باپ کے بغیر بچپن لڑکپن اور اب جوانی میں قدم رکھ لیا ہے

امی مجھے یاد تو کرتی ہوں گی نا

آپ کو پتہ ہے میں اگلے ماہ چھبیس سال کا ہو جاؤں گا

اور میری بد قسمتی دیکھتی ہیں آپ کے ان چھبیس سالوں میں ایک بار بھی آپ کی گود میں سر نہیں رکھ سکا

ایک بار بھی آپ کو گلے نہیں لگا سکا

دادی جان کہتی ہیں کہ تمہاری ماں نے میرا شیر پیٹا مروادیا

لیکن میں یقین نہیں کرتا

## Posted On Kitab Nagri

مجھے پتہ ہے میری امی بہت بہادر ہیں

آپ کا بیٹا بھی بہت بہار ہے امی بہت جلد آپ کو اس قید سے نکال کر لے جاؤں گا اور اپنے بابا کا بدلہ بھی لوں گا

میرا انتظار کیجیے گا پیاری امی

آپ کا بیٹا شاہ زین

"

خط پڑھتے پڑھتے ہی مرحہ اور عادلہ کا چہرہ آنسوؤں سے بھیک گیا

کسی ایک لفظ کو پڑھ کر نہیں لگ رہا تھا کہ یہ خط کسی چھبیس سال کے مرد نے لکھا تھا

ایسا محسوس ہوتا تھا کہ کسی نو دس سال کے بچے نے اپنی ماں کی یاد میں دل کے خون سے یہ خط لکھ کر بھیجا ہو

کئی بار عادلہ نے وہ خط مرحہ سے پڑھوانے کے بعد چوم کر آنکھوں پر لگایا اور سنبھال کے رکھ دیا

www.kitabnagri.com

پیپر کیسا ہوا آپ کا

اچھا ہو گیا سواش تھنکیو آپ نے بہت مدد کی میری



## Posted On Kitab Nagri

ارے نہیں زہرا آپکا پیپر اچھا ہو گیا یہی بہت ہے میرے لیے

زہرا جواباً مسکرائی

آج آخری پیپر سے بھی جان چھوٹ گئی

ہاں بس دعا کریں مارکس بھی اچھے آجائیں سواش پھر میں آپکو ٹریٹ دوں گی

ہا ہا ہا ڈن کریں مس زہرا

ڈن ہے بوس

زہرا بھی مسکرائی

اوکے پھر بھی چلتا ہوں مجھے اور ماہ بیر کو گاؤں واپس جانا ہے

اوکے پھر ملتے ہیں جب واپسی ہوگی

اللہ حافظ

زہرا کے جانے کے بعد سواش سیدھا ماہ بیر کے ہاسٹل کے کمرے میں آیا

لیکن کمرہ لاک تھا

سواش نے ماہ بیر کا نمبر ڈائل کیا جو کہ بند جا رہا تھا



www.kitabnagri.com

## Posted On Kitab Nagri

اور پھر باری باری ارحان راحب اور شہیر کے نمبر ڈائل کیے جو کہ سب کے سب بند تھے

یہ خبیث پھر مجھے شیر کی کچھار میں اکیلا پھینک کر چلا گیا ہے

لعنت ہو ماہ بیر تیری پیدائش پہ بھی

سواش غصے سے پیر پختا واپس اپنے کمرے میں آگیا اور پیکنگ شروع کی

چل بیٹا سواش اب اس لعنتی کے حصے کی بے عزتی بھی تیرا مقدر نے

سواش نے بیگ کندھے پر ڈالا اور بڑبڑاتا ہوا کمرے سے نکل گیا

ارے سواش بھائی کدھر چلے

کسی نے سواش کو جاتے ہوئے آواز دی

جہنم میں، چلے گا کیا

سواش نے جل بھن کر جواب دیا

نا بھائی اکیلے ہی جاو عیش کرو بس یہ سندیسہ لیتے جاو

ایک پرچی پکڑا کروہ ساتھ والے کمرے والا لڑکا چلا گیا

”



www.kitabnagri.com

## Posted On Kitab Nagri

ناردرن ایریاز جارہا ہوں دوستوں کے ساتھ ویکیشنز ختم ہوتے ہی آ جاؤں گا

تمہارا پیارا بھائی ماہیر شاہ "

تو واپس تو آکتے تیرا میں قیمہ بناؤں گا

--

سلام تایا سرکار

وعلیکم اسلام

نہیں آیا وہ نافرمان

نہیں تایا سرکار



تو تم کیا لینے آئے ہو تم بھی وہیں رہ جاتے  
تایا سرکار وہ تو چلا گیا دوستوں کے ساتھ ناردرن ایریاز میں کہاں جاتا مجھے تو گھر ہی آنا تھا

سواش نے منہ بنا کر جواب دیا

اچھا زیادہ زبان ناچلا اور جاوا اپنے کمرے میں

میری تو قسمت ہی خراب ہے ایسی نافرمان اولاد گلے پڑی ہے کہ جان کو آگئی ہے

## Posted On Kitab Nagri

ابراہیم شاہ نے آہستہ آواز میں کوسا

مجھے کچھ کہانا یا سرکار

ہاں زہر لادو مجھے لاکے دے سکتے ہو

سواش نے نفی میں سر ہلادیا

پھر جادو دفعہ ہو منہ کیا دیکھ رہے ہو

ابراہیم شاہ چنگھاڑے

سواش نے اپنے کمرے کی طرف دوڑ لگادی

ایک تو پہلے ہی فراز اور اس کا بیٹا گدی کے تعاقب میں بیٹھے ہیں اوپر سے میری اولاد ایسی نالائق ہے کہ خود گنوار ہی ہے

**Kitab Nagri**

www.kitabnagri.com

خدا ہدایت دے ماہیر تمہیں

ابراہیم شاہ لاونچ میں یہاں سے وہاں چکر لگاتے رہے

سرکار چائے

بی بی سرکار چائے لے کر آئیں

نہیں چاہیے دفعہ ہو جاو اپنی منحوس شکل گم کرو

## Posted On Kitab Nagri

ابراہیم شاہ دھاڑے

اور بی بی سرکار خاموشی سے سر جھکائے واپس مڑ گئی

-----

اے بی بی یہ کچھ رسالے مہربان لال نے بھیجے ہیں

ردانے میگزینز اے کو دیے

اے کی خوشی کا ٹھکانہ نارہا

ردا کو بھیج کر اے نے اپنی وہی جینز اور شرٹ نکالی اور پہن کر شیشے کے سامنے آکھڑی ہوئی

ماڈل اے شاہ



خود پر ایک تکبر بھری نگاہ ڈال کر کر اے نے زیر لب کہا

www.kitabnagri.com

اے نے موبائل کو ایک جگہ فکس کیا

اور میگزین میں چھپی ماڈلز کی طرح پوز دے کر کچھ تصویریں بنائیں

اور مزید کچھ پوز دیکھنے کے لیے میگزین کے صفحے پلٹنے لگی کہ ایک اشتہار پر اے کی نظریں جم گئیں

ایسا ہی تو کوئی موقع چاہیے تھا

## Posted On Kitab Nagri

اوہ اللہ تیرا شکر ہے

اٹل نے موبائل اٹھا کر میگزین میں لکھا نمبر ڈائل کیا

ہیلو جزار صدیقی بول رہے ہیں

جاری ہے

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

www.kitabnagri.com

samiyach02@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Page/Social Media Digest

Fb/Pg/Kitab Nagri

samiyach02@gmail.com

Posted On Kitab Nagri  
whatsapp \_ 0335 7500595

انتباہ: اس ناول کے تمام جملہ حقوق کتاب نگری ویب کے پاس محفوظ ہیں کسی بھی طرح کاپی کرنے سے گریز کیا جائے۔

ان سب ویب، بلاگ، یوٹیوب چینل اور ایپ والوں کو تنبیہ کی جاتی ہے کہ اس ناول کو چوری کر کے پوسٹ کرنے سے باز رہیں ورنہ ادارہ کتاب نگری اور رائیٹر ان کے خلاف ہر طرح کی قانونی کارروائی کرنے کے مجاز ہونگے۔

