



## ΑΙΩΝ ΕΣΤΙΝ

### Ιακώβου Α' Δομestίχου

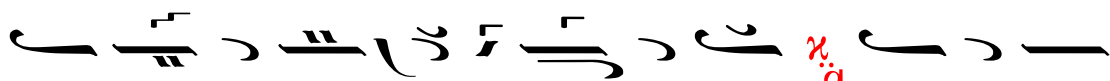
Ἦχος Πλ α' απο τον Κε<sup>φ</sup>



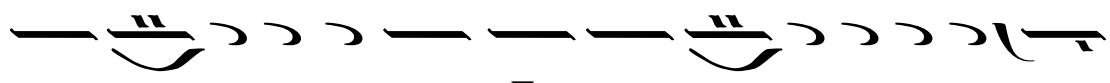
Α ξι ι ον ε ε σιν ω ως α λη η θω ως



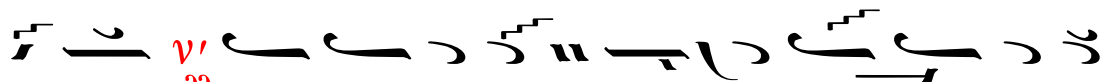
ν' μα κα ρι ζειν σε ε ε ε ε ε ε ε την



θε ε ε ο ο ο ο ο κον την α ει



μα κα ρι ι στον και Πα να μω μη η η η το



ο ον ν' και μη τε ε ε ε ε ε ε ε ρα



του ου ου θε ου ου η η η μων την τι



ι μι ω ω τε ραν των Χε ρου ου βι ι ιμ ν' και

εν δο ξο τε ε ε ρα αν α συγ χρι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι τω ω ως των Σε ε ρα  
 α α φειμ <sup>κ</sup><sub>q</sub> την α δι α φθο ο ο ρω ω  
 ω ω ως <sup>κ</sup><sub>q</sub> Θε ον Λο ο γο ον τε ε κου ου  
 ου ου σαν <sup>κ</sup><sub>q</sub> την ον τως Θε ο το ο ο χο  
 ο ο ον <sup>ν</sup><sub>η</sub> Σε ε ε ε ε ε ε ε ε με ε  
 γα λυ υ νο ο ο με ε εν

Φόρμιξ Ιακώβου Ναυπλιώτου  
Κων/πολη 1894





ΑΙΩΝ ΕΣΤΙΝ

Ιακώβου Ναυπλιώτη

Ἦχος Πλ ᾠ Κε ρ ς

(Κ)

Α ξι ον ε στι ιν ω ω ως α λη η θω

ω ω ως ν' η μα κα ρι ι ι ζει ειν σε ε ε


ε την Θε ε ε ο το ο ο ο κον η q την


α ει μα κα α ρι ι ι στον και Πα

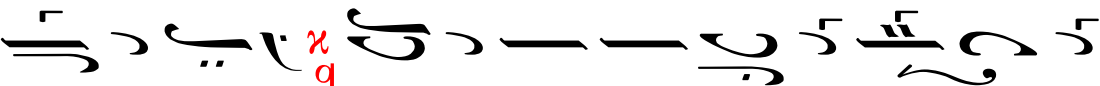
να μω ω μη η τον ς ν' η και μη τε ε ε ε

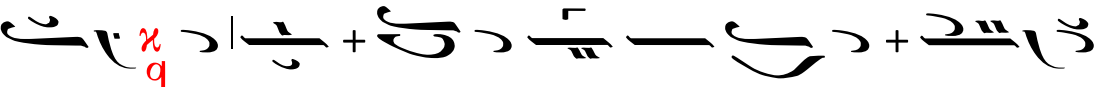
ρα του ου ου Θε ε ου ου η η η η μων


(Δ) (Κ) η q την τι μι ω τε ε ε ραντων Χε ρου ου βιμ


  
 και εν δο ξο τε ε ε ρα αν α συγ


  
 χρι ι ι ι τω ω ως τω ω ων Σε ρα


  
 α α φειμ την α δι α φθο ο ο ο ο


  
 ρως θε ον Λο ο ο ο ο γο ον τε κου

  
 ου ου ου σαν την ον τως θε ε ο ο

  
 το ο ο ο ο ο χο ον Σε ε ε ε με ε

  
 ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με

  
 ε ε εν

  
 με ε ε ε ε ε ε ε εν

Ανθολογία Λειτουργικών  
 Β.Κ.Νικολαΐδου  
 Σταμπούλ 1967

Ν.Μουδανιά

Γάββατο, 18 Δεκεμβρίου 2010