

ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΑ΄ ΛΟΥΚΑ.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Ἀρχιερέως.

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ.

ᾠχος Β΄.

Α Ε ις πο ολ λα α α

α α α α α α α α α α α α

α α ε ε ε ε ε ε ε τη η

η η η Δ ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο

ο ο ο τα α α α α α α

α

Τὸ παρόν, ὑπὸ Πέτρου Λαμπαδαρίου, συντμηθὲν  
παρὰ Μανουὴλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη̣.

**Μ** α κα ρι ι ο ος α α νηρ ος  
ου ουκ ε πο ρε ε ευ θη εν βου λη  
η η α α σε ε ε βων και εν ο  
δω ω α α μαρ τω λω ων ου ουκ  
ε ε ε στη η και ε πι κα α  
θε ε ε ε δρα α λοι οι μων ου ουκ ε  
ε κα θι ι σε ε ε εν Α αλ λη λου ου  
ου ι ι ι ι α

Α λλ η η εν τω ω νο ο ο μω Κυ ρι

ι ι ου ου το θε ε λη η μα α αυ

του ου και εν τω νο ο ο μω ω α αυ

του με λε τη η η σει ει η με ε ε

ρας και αι νυ υ υ κτος Α αλ λη λου

ου ι ι ι ι α

**Κ** αι αι ε ε σται ω ως το ο ξυ υ

υ λον **β** το πε φυ υ τευ με ε ε ε

νον πα ρα α τα ας δι ε ε ξο δουους

τω ων υ δα α α τω ων **κ** ο τον καρ

πον α αυτου δω ω σει εν και ρω α αυτου

και το φυ υ υλ λον α αυ του **Δ** ουκ α

πορ ρυ υ υ η η η σε ε ε ε ται **Δ**

και παν τα ο ο ο σα αν ποι οι η

κα α τευ ο ο δω θη η η σε ε ε

ε ται αι αι αι αι Α αλ λη λου ου ι ι

ι ι α **δ**

**Ο** υχ ου ου τως οι οι α σε ε βεις ουχ

ου ου ου τως αλλ η η η ω σει ειχνους

ον ε κρυ υ υ πτει ει ει ο ο ο

α α νε ε ε μος α πο προ

σω ω ω ω που ου τη ης γης Αλ λη

λου ου ου ου ι ι ι ι α

**Α** ι α του ου ου το ο ουκ α να στη

σο ο ον ται α σε βει εις ε εν κρι ι ι

σει ει ου δε ε α μαρ τω ω λοι

εν βου λη η δι ι και αι αι αι ω ω ων

Α αλ λη λου ου ι ι ι ι α

Ο ο τι γι νω ω σκει Κυ ρι ι

ος ο δον δι ι και αι αι αι ω ων και

ο δο ο ο ος α σε ε βων

Ὁ α' Χορός: α πο λει ει ει ται αι αι αι Α

αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α

ι να α τι ε φρυ υ α ξα α αν

ε θνη η και λα α οι ε με λε τη η

σα α αν κε ε ε ε να Αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α α

Π α ρε ε ε στη η η σα αν οι

βα σι λει εις τη ης γη ης και οι α α

αρ χο ο ον τε ες συ νη η χθη η σαν ε

ε πι το ο ο α α α αυ το

κα τα του Κυ ρι ι ι ι ου και κα τα

του χριστου ου ου α α α αυ του ου ου Α

αλ λη λου ου ι ι ι ι α

Α ι αρ ρη η η ξω ω ω με εν του

ους δε σμους α αυ τω ων και α πορ

ρι ι ψω ω με εν αφ η μω ων τον ζυ γο

ο ον α α α αυ των Αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι ι α

Ο κα τοι κω ων εν ου ρα α νοις

εκ γε λα α α σε ται αι α α αυ τους

και ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος εκ μυ

κτη ρι ει ει ει ει α α α αυ τους

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Τ ο ο τε λα α α λη σειει προς α αυ

τους εν ορ γη η α αυ του ου και εν

τω θυ μω ω α αυ του τα ρα α α α

α α α α ξει ει α αυ του ου ου ου ου

ου ους Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι

α

Ε γω ω δε ε κα τε στα θηην Βα

σι λε ε ευς υ υπ α α αυ του ε

πι Σι ι ων ο ο ρο ο ος το α α

γι ι ον α αυ του δι δι Αγ γε ε ε

ελ λων το προ στα α αγ μα Κυυ ρι ι ι ου

ου ου Α αλ λη λου ου ι ι ι ι α

**Κ** υ ρι ι ο ος ει πε προ ο ο ος

με υι υι ο ο ο ο ος μου ου ει ει

ει συ **δ** ε γω ω ση η με ε ρον γε

γε εν νη η κα α α σε ε **Α** αλ λη

λου ου ι ι ι ι α **δ**

**Α** ι αι τησαιαι παρ ε ε μου και δω ω

σω ω ω σοι ε ε ε θνη η την κλη

ρο ο ο νο μι ι ι α α α αν σου

και την κα τα α σχε σι ι ιν σου ου **Δ** **δ**

τα πε ρα α α τα τη η η η ης γη ης

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α **δ**

**Π** — — — — — — — — — —  
οι μα νει ει εις α α αυ του ους

εν ρα βδω ω σι δη η ρα ως σκε ευ η

κε ε ρα με ε ε ω ως συντρι ι

ι ι ι ψεις αυ του ου ου ους Αλ λη

λου ου ου ου ι ι ι ι α

**Κ** αι νυ υ υ υ υν βα σι ι λει ειεις

συ υ υ υ νε ε ε ε τε παι δε

ευ θη η τε ε πα α αν τε ες οι κρι

ι νο ον τε ες τη η ην γη ην Αλ λη

λου ου ου ου ι ι ι ι α

**Α** ου λευ σα α α τε τω ω Κυ ρι

ι ι ω ω εν φο ο ο βω ω και α

γαλ λι α α α α σθε α αυ τω εν τρο ο

ο ο ο μω ω Αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι ι α

**Α** ρα α ξα σθε ε παι δει ει ει

α ας μη πο ο ο τε ορ γι σθη η η Κυ

ρι ι ο ος και α πο λει σθε ε εξ

ο ο δου δι ι και αι αι α α α ας Α αλ

λη λου ου ι ι ι ι α

**Ο** ο ταν εκ κα αυ θη εν τα

α χει ο θυ μο ο ος α α α α αυ

του μα κα ρι ι οι πα αν τε ε ες οι

πε ποι θο ο τες επ α αυ τω ω ω

Αλλη λου ου ου ου ι ι ι ι α

**Κ** υ υ ρι ι ι ι ε τι επληθυ υ υ

υ υν θη η σα αν οι θλι βον τε ε ε

ες με ε πολ λοι οι ε πα νι στααν ται ει

ε επ ε ε με ε ε ε Αλ λη

λου ου ου ου ι ι ι ι α

**Π** ολ λοι οι λε γουου σι τη η ψυ χη

η η μου ου ουκ ε στι σω τη η

ρι ι ι ι α α Α α αυ τω εν

τω ω Θε ω α αυ του ου ου Α αλ λη

λου ου ι ι ι ι α

**Ε** υ δε Κυ υ υ υ ρι ι ι

ε ε αν τι λη η πτωρ μου ου ει ει ει

δο ο ξα α μου και υ υ υ υ ψων την

κε φα λη η ην μου ου ου Αλ λη η

λου ου ου ου ι ι ι ι α

**Φ** ω νη η μου ου προς Κυ υ ρι ον ε

κε κρα α ξα και ε πη η κου ου σε ε

ε μου ου εξ ο ο ρου ου ους α γι ι

ι ου ου α α αυ του ου ου Αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α

**Θ** γω ω δε ε κοι μη η η θη ην

και υ πνω ω σα α ε ξη γε ε

ερ θη ην ο τι ι Κυ ρι ι ο ος αν

τι λη η ψε ε ται αι αι αιμου ου ου Α αλ

λη λου ου ι ι ι ι α

Ο υ ου φο βη θη η η σο ο μαι αι

αι α πο μυ ρι α α α δω

ων λα α α ου των κυ υ υ κλω συν

ε πι τι θε με ε ε νω ω ω ω

ων μοι Α α αλ λη η η λου ου

ι ι ι α

Α να α στα α α Κυ ρι ι ε

σω σο ο ον με ο ο Θε ο ο ος

μου ου ο τι συ ε ε ε πα α α

τα α α α ξας πα αν τας τους εχ θραι

νον τα ας μοι οι μα ται αι αι ω

ως ο δο ο ο οντας α μαρ τω ω λων

συ νε ε τρι ι ψα α ας Α αλ λη λου ου

ι ι ι ι α

**Τ** ου Κυ ρι ι ι ου ου η σω

τη η ρι ι ι α α και ε ε πι

τον λα α ο ο ον σου η ε ευ λο ο

γι ι ι ι α α α α σου ου ουου

Α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α

**Θ** ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι

ω και αι Α γι ω Πνευ μα α τι ι

**Κ** αι νυ υ υν και α α ει και

εις τους αι ω ω νας τω ων αι ω ω

ω ω νω ων α α α μην

Ἀ λ λη λου ι ι α Αλ λη λου ι ι

α Αλ λη λου ι ι α δ δο ξα α σοι ο

Θε ε ο ο ος η μωνδο ξα σοι οι οι οι

# Πέτρου Λαμπαδαρίου.

ᾠδὴ ἦχος Γα

Κ υ ρ ι ε ε ε κε ε ε κρα ξα  
προς σε ε ει σα α κου σο ο ο ον  
μου ου π ει σα α κου ου σο ον μου Κυ ρι  
ε ε ν Κυ ρι ε ε ε κε ε ε  
κρα ξα προς σε ε ει σα α κου σο ο  
ο ον μου ου π προσχεστη φω νη η η τη  
ης δε η η η σε ω ω ω ως μου ου  
εν τω κε ε κρα γε ε ε ναι αι με  
ε προ ος σε ει σα κου σον μου ου  
Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ε ᾠδὴ

Κ α τευ θυν θη η τω η η προ ο σευ

χη η η η μου κ ως θυ μι ι α α

μα α α ε νω ω πι ο ο ο ον

σου ου π ε παρσις τω ων χει ρω ω ω

ων μου κ θυ σι α ε σπε ρι ι νη κ ει

σα κου σον μου ου Κυ υ υ υ υ

υ ρι ι ε γ γ

## Στιχολογία Πέτρου Βυζαντίου.

**Θ** ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα  
τι μου και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα  
χει ει λη η μου Γ  
ηη

**Μ** η εκ κλι νησ την καρ δι αν μου εις  
λο γους πο νη ρι ας του προ φα σι ζεσθαι προ  
φα σεις εν α μαρ τι ι αις Γ  
ηη

**Σ** υν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α  
νο μι αν και ου μη συνδυ α σω με τα των  
ε κλε κτω ων α αυ των Γ  
ηη

**Π**αι δευσει με δι και ος εν ε λε ει  
και ε λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρτω  
λου μη λι πα να τω την κε φα λην μου **Γ**  
**ηη**

**Ο**τι ε τι και η προ σευ χη μου εν  
ταις ευ δο κι αις αυ των κα τε πο θη  
σαν ε χο με να πε τρας οι κρι ται αυ  
των **Γ**  
**ηη**

**Α**κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι  
η δυν θη σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη  
ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ  
των πα ρα τον α δην **Γ**  
**ηη**

**Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε

οι ο φθαλ μοι μου **κ** ε πι σοι ηλ πι σα μη

αν τα νε ληστην ψυ χην μου **Γ**

**Φ** υ λα ξον με α πο πα γι δος ης συ

νε στη σαν το μοι και α πο σκαν δα λων των

ερ γα ζο με νων την α νο μι αν **Γ**

**Π** ε σουνται εν αμ φι βλη στρω αυ των

οι α μαρ τω λοι κα τα μο νας ει μι

ε γω ε ως αν πα ρελ θω **Γ**

**Φ** ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα

φω νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην **Γ**

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η

σιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του

α παγγε λω <sup>Γ</sup>  
<sup>ηη</sup>

Ε ν τω εκ λει πειειν εξ ε μου το

πνευ μα μου και συ ε γνωσ τας τρι βους

<sup>Γ</sup>  
<sup>ηη</sup>  
μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πορευ ο μην














<sup>Γ</sup>  
<sup>ηη</sup>  
ε κρυψαν πα γι δα α μοι

Κ α τε νο ουνεις τα δε ξι α α και

ε πε βλε πον και ουκ ην ο ε πι γι












<sup>Γ</sup>  
<sup>ηη</sup>  
νω ω σκωων με

οὐκ ἐστὶν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου γγ
















Π ρο σ χ ε ς π ρ ο ς τ η ν δ ε η σ ι ν μ ο υ ο τ ι ε

τα πεινωθην σφοδρα

υ   σ   α   ι   μ   ε   ε   κ   τ   ω   ν   κ   α   τ   α   δ   ι   ω   κ   ο   ν   τ   ω   ν

  
 με ο τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε

με γγ

## Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Στίχ. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ  
ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

π<sup>α</sup> **Τ** ω σωσταυρω Χρι στε Σω τηρ **κ**<sup>α</sup> θα

**ρ** να τουκρατο ος λε λυ υ ται **π**<sup>α</sup> και δι α βο

λου η πλα νη κα τηργη ται **ν**<sup>δ</sup> γε νος δε αν

θρω πων πι στει σω ζο με νον **κ**<sup>α</sup> υ μνον σοι

καθ ε κα στηην προσφερει **Γ**<sup>α</sup>

Στίχ. Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὐ ἀνταποδῶς  
μοι.

<sup>π</sup><sub>α</sub> Π ε φω τισται τα συμ παν τα <sup>κ</sup><sub>α</sub> τη

α να στα α σεισουου Κυ ρι ι ε <sup>π</sup><sub>α</sub> και ο

Πα ρα δεισος πα λιν η νε ωκται <sup>ν</sup><sub>δ</sub> πα σα

δε η κτι σις α νευ φη μου σα σε <sup>κ</sup><sub>α</sub>

υ μνονσοικαθ ε κα στηην προσφερει <sup>γ</sup><sub>α</sub>

Στίχ. Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε  
εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

π ρ Δ ο ξα ζωτου Πα τρος και του Υι ου την  
δυ να μιν κ ρ και Πνευ μα τος α γι ου υ μνω  
την ε ξου σι ι αν π ρ α δι αι ρε τον α  
κτι στο ον Θε ο τη τα ν δ Τρι α δα ο μο  
ου σι ον κ ρ την βα σι λευ ου σαν εις αι  
ω να α αι ω νος Γ ρ ρ

Στίχ. Γεννηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν  
φωνήν τῆς δεήσεώς μου.

ον Σταυ ρον σου τον τι μι ον προ σκυ νου  
μεν Χρι στε και την α να στα σι ιν σου  
υ μνου μεν και δο ξα ζο ο μεν π τω γαρ μω  
λω πι σου κ η μεις οι πα αν τες ι α α  
θη η μεν Γ

Στίχ. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς  
ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

π<sup>α</sup> **Υ** μνου μεν τον Σω τη ρα κ<sup>α</sup> τον εκ

της Παρ θε νου σαρ κω θε εν τα π<sup>α</sup> δι η

μας γα αρ ε σταυ ρω θη κ<sup>α</sup> και τη

τρι ι τη η με ε ρα α νε ε στη π<sup>α</sup> δω

ρου με νος η μιν το με γα ε ε λε ε

ος **Γ**  
**αα**

Στίχ. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε,  
ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ  
ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

οἰς εν α δη κα τα βας Χριστος ευ ηγ

γε λι σα το θαρ σει τε λε γωννυν νε ε

νι κη η κα Ε γω ει μι ι η Α να

στα σις ε γω υ μας α να ξω λυ σας

θα να του ου τας πυ λας

Στιχηρὰ Προσόμοια τῶν Προπατόρων.

Ἦχος πλ. δ'. Ὁ ἐν Ἑδὲμ Παράδεισος.

**Στίχ.** Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Τῶν Προπατόρων σήμερον πιστοί, τελοῦντες μνημόσυνα, ἀνυμνήσωμεν Χριστὸν τὸν Λυτρωτήν, τὸν μεγαλύναντα αὐτούς, ἐν πᾶσι τοῖς ἔθνεσι, καὶ θαυμάτων τὰ παράδοξα πιστῶς, ἐπιτελέσαντα Κύριον, ὡς κραταιὸν καὶ δυνατόν· καὶ ἐξ αὐτῶν ἀναδείξαντα, ῥάβδον δυνάμεως ἡμῖν, τὴν μόνην ἀπείρανδρον, καὶ θεόπαιδα Μαρίαν τὴν ἀγνήν, ἐξ ἧς τὸ ἄνθος προῆλθε Χριστός, βλαστήσας πᾶσι τὴν ζωὴν, καὶ ἀδάπανον τρυφήν, καὶ σωτηρίαν τὴν αἰώνιον.

**Στίχ.** Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις, καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ὁ τοὺς Ἁγίους Παῖδας ἐκ πυρός, ῥυσάμενος Δέσποτα, καὶ ἐκ στόματος λεόντων Δανιήλ, ὁ εὐλογήσας Ἀβραάμ, Ἰσαάκ τε τὸν δοῦλόν σου, καὶ τὸν τούτου υἱὸν τὸν Ἰακώβ, ὁ εὐδοκήσας ἐκ σπέρματος, τούτων γενέσθαι καθ' ἡμᾶς, ἵνα τοὺς πρὶν ὀλισθήσαντας, σώσης προπάτορας ἡμῶν, σταυροῦσαι καὶ θάπτεσαι, καὶ συντρίβεις τοῦ θανάτου τὰ δεσμά, συνεγείρεις τε πάντας, τοὺς ἀπ' αἰῶνος ὄντας ἐν νεκροῖς, προσκυνοῦντάς σου Χριστέ, τὴν Βασιλείαν τὴν αἰώνιον.

**Στίχ.** Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτὸν πάντες οἱ λαοί.

Ὡς ἐν ψεκᾷδι μέσον τῆς φλογός, τῇ δρόσῳ τοῦ Πνεύματος, ἀγαλλόμενοι οἱ Παῖδες τοῦ Θεοῦ, περιεπάτουν μυστικῶς, ἐν αὐτῇ προτυπώσαντες, τὴν Τριάδα καὶ τὴν σάρκωσιν Χριστοῦ, καὶ ὡς σοφοὶ διὰ πίστεως, ἔσβεσαν δύναμιν πυρός, καὶ Δανιήλ δὲ ὁ δίκαιος, λεόντων ὥφθη φιμωτής· ὧν ταῖς δεήσεσι, δυσωπούμενος φιλόανθρωπε Σωτήρ, καὶ ἡμᾶς τοῦ ἀσβέστου, καὶ αἰωνίου λύτρωσαι πυρός, καὶ ἀξίωσον τυχεῖν, τῆς οὐρανίου Βασιλείας σου.

**Στίχ.** "Οτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς,  
καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Ὡσπερ ἐν δρόσῳ ὄντες οἱ πιστοί, καὶ Ἅγιοι Παῖδες  
σου, ἐν καμίνῳ τῆς φλογὸς τῆς τοῦ πυρὸς,  
προεζωγράφουν μυστικῶς, τὴν ἐκ Παρθένου σου  
ἐλευσιν, τὴν ἀφλέκτως ἀναλάμπασαν ἡμῖν, καὶ  
Δανιήλ δὲ ὁ δίκαιος, καὶ ἐν Προφήταις θαυμαστός,  
τρανῶς τὴν θείαν δευτέραν σου, ἐπιδημίαν  
προδηλῶν. Ἐώρων ἐκραύγαζεν, ἕως οὗ θρόνοι  
ἐτέθησαν φησί, καὶ κριτῆς ἐκαθέσθη, καὶ τοῦ πυρὸς  
ἐπέστη ποταμός· οὗ ῥυσθείημεν Χριστέ, ταῖς  
ίκεσίαις αὐτῶν Δέσποτα.

Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος λ π Πά.

**Ν** ε ε δο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι

ω **Δ** και α γι ι ω Πνε ευ μα α α

τι **π**

**Τ** ους προ του νο μου ου ου Πα α τε

ε ε ρας **Δ** α α α α πα α α αν τας

ευ φη μη η σω ω μεν ση η με

ρο ον πι ι ι στοι **π** Α βρα α α

α αμ τον φι λο ο θε ε ον **π** και

Ι σα α ακ **Δ** τον εξ ε παγ γε λι

ι α α ας τε ε χθε ε εν τα **Δ** και Ι

α α κωβ καιτουςδω ω ω δε ε κα Πα

α τρι α α α αρχας Δαυ ι ι ι ιδ

τον πρα ο ο τα α α τον και αι

αι Δα νι ι ηλ τον ε πι θυ μι

ω ω ων Προ ο φη η η την καιτους τρεις

Παι αι αι δα ας συν αυ τοις γε ραι αι

αι αι ρο ο ο ον τες τους την κα

α μι ι νον ειςδρο ο ο σο ον με τα

α βα λο ο ο ον τας αι του ου με

νοι οι α α φε ε ε ε σιν πα ρα

Χρι στου ου ου του ου Θε ε ε ου του

ε εν δο ο ξα ζο ο με ε ε νου ου

εν τοι οις α γι ι ι οι οις α α αυ

του

Δογματικόν. Τοῦ αὐτοῦ.

Ἦχος ᾠή Γα.

και νυν και α α ει ει και εις τους

αι ω ω ναστων αι αι ω ω ω νων Α

μη ην

ω ω ω ως μη η θαυ μα α α σω

μεν τον θε αν δρι κο ο ον σου ου το ο

κον παν σε ε βα α α σμι ι ι ι ε ε

πει ραν γα αρ α αν δρος μη δε ξα με ε ε

νη η Πα να α α μω με ε τε κες

α πα το ο ρα Υι υι υι ο ον εν

σα α αρ κι ι τον προ αι ω νων εκ

Πα α α τρος γεν νη θε ε εν τα α

α α μη η η το ο ο ο ρα α μη

δα α μω ως υ πο ο μει να αν τα α τρο ο

ο πην η φυρμο ο ον η η δι αι ρε σι

ιν αλλ ε κα τε ρας ου ου σι ι ας τη

η ην ι ι δι ο ο ο τη τα σω

ω ω αν φυ υ λα α α ξα α α αν τα α

Δι ο Μητρο πα α αρ θε ε νε Δε ε σποι

να αυ τον ι κε τευ ε ε ε σω ω θη

η η ναι τας ψυ χα α ας τω ων ο ορ θο

δο ο ο ο ο ξω ως π α Θε ο ο το

ο ο κον ο μο λο γουν τω ων σε ε ε

ε α α

### Εἵσοδος.

Φῶς ἱλαρὸν ἁγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός,  
οὐρανίου, ἁγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες  
ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν,  
ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν.  
Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις,  
Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Προκείμενον ὑπὸ Γεωργίου Πρωγάκη.

Ἦχος ♯ Δι.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν  
ἐν πρεπείαν ἐνεδύσατο

Στίχ: Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο.

Στίχ: Καὶ γὰρ ἐστερεωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ  
σαλευθήσεται.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσε ἐν  
ἐν πρεπείαν ἐνεδύσατο ὁ ὁ

Ἡ ἐκτενῆς, εἴτα τό·

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων. Ἀμήν.

Εἰς τὸν Στίχον.  
Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος ᾠή Γα.

Ὁ τω πα θει σου Χρι στε α μαυ ρω ω  
σας το ον η λι ι ον και τω φω τι της  
ση ης Α να στα σε ως φαι δρυ νας τα  
συμ παν τα προ σδε ξαι η μων τον ε  
σπε ρι νον υ μνον Φι λα αν θρω ω πε

Στίχ. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν  
ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ  
περιεζώσατο.

<sup>π</sup><sub>α</sub> **Η** ζω ο δο χος σου Ε ε γερ σις  
Κυ ρι ε <sup>κ</sup><sub>α</sub> την οι κου με νην πα α σαν  
ε φω τι σε <sup>κ</sup><sub>α</sub> και το ι δι ον πλα α  
σμαφθα ρεν α νε κα α λε σα α το <sup>π</sup><sub>α</sub> Δι ο  
ο της κα τα ρας του Α δαμ α παλ λα γε εν  
τες βο ω ω μεν <sup>π</sup><sub>α</sub> Παν το δυ να με  
Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι <sup>Γ</sup><sub>α</sub>

Στίχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ  
σαλευθήσεται.

π<sup>α</sup> Θ ε ος υ παρχων α ναλ λοι ω τος

σαρ κι πα ασχωνη ηλ λοι ω ω σαι π<sup>α</sup> ον η

κτι σις μη φε ρουσα κρε μα με νον ο ραν

τω φο βω ε εκλο νει το και στε νου σα

υ υ μνει την σην μα κρο θυ μι ι αν π<sup>α</sup>

κα τελ θων εν α δη δε τρι η με ρος

α νε ε στης π<sup>α</sup> ζω ην τω κο ο σμω δω

ρου με νος και το με γα ε ε λε ε

ος Γ<sup>α</sup>

Στίχ. Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἁγίασμα, Κύριε εἰς  
μακρότητα ἡμερῶν.

**π**  
**α** **I** να το γε νος η μων εκ του θα να του  
Χριστε λυ τρω σης θα να τον υ υ πη νε εγκας  
και τρι η μερος εκ νε κρω ων α να στας  
ε αυ τω συ να νε στη σας τους σε Θε  
ο ον ε πι γνο ον τας **π** και κο σμονε φω  
τι σας Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι **Γ**  
**α**  
**α**

Τοῦ αὐτοῦ. Ὑψος ὁ αὐτός.

Α ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι  
ω και αι α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α  
α α τι ι π

Τ ων Προ πα το ρων το συ υ υ  
στη μα οι φι λε ο ο ορ τοι οι  
δε ε ευ τε ψαλ μι κω ω ως ευ φη η  
μη η η σω ω ω με εν Α α δαμ  
τονπρο πα το ο ρα Ε νωχ Νω ω ω ε Μεελ  
χι ι ι σε ε ε ε δε εκ Α  
βρα α αμ Ι σα α α ακ και αι Ι α κω ωβ  
με τα νο μο ον Μω υ ση η ην και

Α α α α ρων Ι η σου ου ουν

Σαμουου η η ηλ και αι Δα αυ ι ιδ

μεθ ω ωντον Η η η σα ι ι ι α αν

Ι ε ρε μι αν Ι ε ζε κι ι

ηλ και Δα νι ηλ και τους δω δε ε κα α

μα Η λι ι ου Ε λισ σαι αι ον και του

ους α α α πα α α αν τα ας Ζα

χα ρι ι α αν και αι το ον Βαπτι στη ην

και τους κη ρυ ξα αν τας Χρι ι στον την

ζω ην και α να α στα σιν του γε ε ε

νους η η μων

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος ὁ αὐτός.

**Κ** αἰ νυν <sup>σ</sup>καὶ α α εἰ εἰ καὶ εἰς τοὺς

αἰ ω ω ναστῶναι αἰ ω ω ω νῶων Α

μη <sup>π</sup>ην <sup>α</sup>

**Α** σπο ο ρωσ εκ <sup>σ</sup>θει εἰ ου Πνε ε ευ

μα <sup>κ</sup>τος <sup>α</sup> βου λη <sup>σ</sup>σει δε Πα α α <sup>κ</sup>τος <sup>α</sup>

συ νει εἰ λη φας Υι ο ον το ον του ου ου

Θε ε ε ε ου ου <sup>π</sup> εκ Πα <sup>α</sup>τρος α μη

το ο ρα <sup>κ</sup> προ <sup>α</sup>των αἰ ω ω ω νων υ υ πα

α αρ <sup>σ</sup>χο ο ο ον τα α <sup>π</sup> δι η <sup>α</sup>μας

δε ε εκ σου α α πα το ο ρα γε ε ε

ε γο ο νο ο ο τα σαρ κι ι ι α  
 α πε ε κυ υ υ η η η η σα ας και  
 βρε φο ος ε ε γα α λουχη σα ας Δι ο  
 ο μη πα α αυ ση η πρε σβε ε ε ευ ειν  
 του λυ τρω θη ναι κιν δυ υ νων τας ψυχας  
 η η μω ω ω ων

Νυν ἀπολύεις. Τρισάγιον.

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

ᾠδὴ Γα.

Εὐφραινε σθωτα οὐρανία α  
γαλλία σθωτα ἐπιγείεια <sup>π</sup>οτιε  
ποι<sup>ς</sup> ἡ σε κρατος ἐν βραχίονι αὐτοῦ  
ὁ Κυριος ἐπατησε τω θανά  
τω τὸν θάνατον <sup>π</sup>πρωτοτοκοῦστων νε  
κρων ἐγενετο <sup>κ</sup>ἐκ κοιλιᾶς Ἀδου  
ερρυσάτο ἡ <sup>κ</sup>αὶ παρῆσχε τω  
κοσμῷ το μέγα <sup>Γ</sup>εελεε  
ος <sup>Γ</sup>αα

Δόξα, Καὶ νῦν. **Τῶν Προπατόρων.**

**ῥῆχος β'.**

Ἐν πίστει τοὺς Προπάτορας ἐδικαίωσας, τὴν ἐξ  
Ἐθνῶν δι' αὐτῶν προμνηστευσάμενος Ἐκκλησίαν.  
Καυχῶνται ἐν δόξῃ οἱ Ἅγιοι, οἱ ἐκ σπέρματος  
αὐτῶν, ὑπάρχει καρπὸς εὐκλεής, ἡ ἀσπόρως  
τεκοῦσά σε. Ταῖς αὐτῶν ἱκεσίαις, Χριστὲ ὁ Θεός,  
σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ἡ χρο̅ς ἰῖ Γ<sup>ϕ</sup>α.

**Στίχ.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Στίχ.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

**Στίχ.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστή ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Τὰ ἐν τῷ Ἑσπερινῷ Ἀπολυτίκια,  
Τὸ Α' δις μετὰ τοῦ Δόξα.

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν. Καθίσματα.

ᾠδὴ Ἦχος Γα.

Χ ρι στος εκ νεκρων ε γη γερ ται η  
α παρ χη των κε κοι μη με ενων ο  
πρω το τοκος της κτι σε ως και δη μι  
ουρ γος παν των των γε γο νο των την  
κα τα φθα ρει σαν φυ σιν του γε ε νους η  
μων εν ε αυ τω ω α νε και νι ι σεν  
ουκ ε τι θα να τε κυ ρι ευ εις ο γαρ  
των ο λων Δε σπο της το κρα τος σου κα  
τε ε λυ υ σε

Δόξα.

αρκι του θα να του γευ σα α με νος  
Κυ ρι ε <sup>κ</sup>το πι κρον του θα να του ε  
ξε τε μες τη ε γερ σει ει σου και τον αν θρω  
πον κατ αυ του ου ε νι σχυ σας <sup>κ</sup>της αρ  
χαι ας κα τα ραστην ητ ταν α να κα λου με ε νος  
Ο υ πε ρα σπι στης της ζω ης ημων Κυ  
υ ρι ε δο ο <sup>ξ</sup>α α σοι <sup>Γ</sup>

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ε  
ε την με σι τευ σα σαν την σω τη  
ρι αν του γε ε νους η μων α νυ μνου μεν  
Θε ο το ο κε Παρ θε ε νε π εν τη σαρ  
κι γαρ τη εκ σου προ σλη φθει ση ο Υι ος σου  
και Θε ος η μων κ το δι α σταυ ρου κα  
τα δε ξα α με νος πα α θος ε λυ τρω  
σα το η μας εκ φθο ρα ας ως φι λα  
αν θρω ω προς ρ ρ

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν. Καθίσματα.

Το α ναλ λοι ω το ον το της Θε ο  
ο τη τος και το ε κου σι ο ον πα θος σου  
Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup>εις ε αυ τον κα ταπλαγεις  
ο Α δης ε πω δυ ρε ε το <sup>π</sup>τρε μω την του  
σω μα το ος μη φθα ρει σαν υ πο ο στα σιν <sup>Δ</sup>  
βλε πω τον α ο ρα α τον μυ στι κως πο  
λε μουν τα με <sup>ν</sup>δι ο και ους κα τε χω  
κραυ γα ζου σι δο ξα Χρι στε τη α να  
στα α σει ει σου <sup>Γ</sup>

# Δόξα.

Τ ο α κα τα α ληπτο ον το τηςΣταυ  
ρω ω σε ως και α νερ μη νευ το ον το  
της ε γε ερ σε ως Δ θε ο λο γου μεν οι  
πι στοι α πορ ρη τον Μυ υ στη ρι ι ον π ση  
με ρον γαρ θα α να το ος και ο Α δης ε  
σκυ υ λευ ται Δ γε νος δε αν θρω πι ι νον  
α φθαρ σι α αν εν δε δυ ται ν δι ο  
και ευ χα ρι ι στως κραυ γα ζο μεν δο ο  
ξα Χρι στε τη Α να στα α σει ει σου Γ ρ ρ

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Το α κα τα ληπτο ον και α πε ρι  
ι γραπτον **Δ**τον ο μο ου σι ο ον Πατρι και  
Πνε ευ μα τι **Δ** εν τη γα στρι σου μυ στι  
κως ε χω ρη σας Θε ο μη η τω ρ μι αν  
και α συ γ χυ το ον της Τρι α δος ε νε ερ  
γει αν **Δ** ε γνω μεν τω Το κω ω σου εν τω  
κο σμω δο ξα ζε σθαι **ν** δι ο και ευ χα  
ρι στως βο ω μεν σοι **κ** χαι αι ρε η  
Κε χα ρι τω με νη **Γ**

# ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ

ᾠχος πλ. α'.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τῶν ἀγγέλων ὁ δῆμος κατεπλάγη ὁρῶν σε ἐν νεκροῖς λογισθέντα, τοῦ θανάτου δέ, Σῶτερ, τὴν ἰσχὺν καθελόντα καὶ σὺν ἑαυτῷ τὸν Ἀδὰμ ἐγείραντα καὶ ἐξ ἄδου πάντας ἐλευθερώσαντα.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Τὶ τὰ μύρα συμπαθῶς τοῖς δάκρυσιν, ὦ μαθήτριάι, κινᾶτε; ὁ ἀστράπτων ἐν τῷ τάφῳ ἄγγελος προσεφθέγγετο ταῖς μυροφόροις· Ἴδετε ὑμεῖς τὸν τάφον καὶ ἡσθήτε· ὁ Σωτὴρ γὰρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Λίαν πρωΐ μυροφόροι ἔδραμον πρὸς τὸ μνήμά σου θρηνηλογοῦσαι· ἀλλ' ἐπέστη πρὸς αὐτάς ὁ ἄγγελος καὶ εἶπε· Θρήνου ὁ καιρὸς πέπαυται· μὴ κλαίετε· τὴν ἀνάστασιν δὲ ἀποστόλοις εἶπατε.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Μυροφόροι γυναῖκες μετὰ μύρων ἐλθοῦσαι πρὸς τὸ μνήμά σου, Σῶτερ, ἐνηχοῦντο, ἀγγέλου πρὸς αὐτὰς φθεγγομένου· Τὶ μετὰ νεκρῶν τὸν ζῶντα λογίζεσθε; ὥς Θεὸς γάρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Δόξα. **Τριαδικόν.**

Προσκυνοῦμεν Πατέρα καὶ τὸν τούτου Υἱόν τε καὶ τὸ ἅγιον Πνεῦμα, τὴν ἁγίαν Τριάδα ἐν μιᾷ τῇ οὐσίᾳ σὺν τοῖς Σεραφίμ, κράζοντες τὸ Ἄγιος, ἅγιος, ἅγιος εἶ, Κύριε.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Ζωοδότην τεκοῦσα, ἐλυτρώσω Παρθέने, τὸν Ἀδὰμ ἁμαρτίας· χαρμονὴν δὲ τῇ Εὐὰ ἀντὶ λύπης παρέσχες· ῥεύσαντα ζωῆς, ἴθυνε πρὸς ταύτην δὲ ὁ ἐκ σοῦ σαρκωθείς Θεὸς καὶ ἄνθρωπος.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**).

# Εὐλογητάρια Πέτρου Λαμπαδαρίου.

ᾠχος πλ. Α΄.

π  
α

Ε

υ λο γη τος ει ει

ει Κυ ρι ι ε ε ε δι δα ξο ο ον με

τα α α α δι ι και ω ω μα α τα α α

σου  
κ  
α

Τ ω ων Αγ γε ε ε λω ων ο δη η

η μος κα α τε πλα α γη ο ρω ω ω ων σε

ε εν νε ε κροι οι οισ λο ο γι ι σθε ε εν

τα του ου θα α να α του δε ε Σω

τη η ηρ τη ην ι σχυ υν κα θε λο ο ο

ον τα και αι συν ε ε α αυ τω ω το

ον Α α δα αμ ε γει ει ρα αν τα α α

και εξ Α α δου παν τα ας ε λευ θε ρω

ω ω σαν τα Δ δ

Ε υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι

ε ε ε δι δα ξο ο ον με τα α α α

δι ι και ω ω μα α τα α α σου Κ κ

Τ ι ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θως

τοις δα κρυ υ σι ιν Δ δ ω ω Μα α θη η

τρι αι αι κι ιρ να α α τε Κ κ ο ο α στρα

α α πτωων εν τω τα φω Αγ γε ε

λο ος **Δ**προ σε φθε εγ γε ε το ο ταις Μυ

υ ρο ο φο ο ο ροις **κ** ι ι δε τε ε υ

υ μεις τον τα α α α φο ον και η η σθη η

τε ε ε **κ** ο Σω τη ηρ γαρ ε ξα νε

ε ε ε στη του ου μνη η η μα τος **Δ**

**Ε** υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι

ε ε ε δι δα ξο ο ον με τα α α α

δι ι και ω ω μα α τα α α σου **κ**

**Η** ι ι α αν πρωω ω ι **κ** Μυ ρο

φο ροι οι ε ε δρα α μο ον **Δ** προς το

μνη η μα α σου ου θρη νο ο λο ο γου

ου ου σαι α αλλ ε πε ε ε στη η

προς αυ τας ο Αγ γε ε λος και ει ει ει

πε θρη η νου ο ο και αι ρο ος πε ε

πα αυ ται αι μη κλαι ε ε τε ε ε την

Α να α α στα α σι ιν δε ε Α α

πο στο λους ει ει ει πα τε

Ε υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι

ε ε ε δι δα ξο ο ον με τα α α α

δι ι και ω ω μα α τα α α σου

**Μ** υ υ ρο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι

αι κες με ε τα μυ υ ρων ελ θου ου ου

ου σαι **Δ** προς το μνη η μασου ου ου Σω ω

τερ ε ε νη η χου ου ουν το **Κ** Α αγ

γε ε λο ο ος δε προς αυ τας ε ε

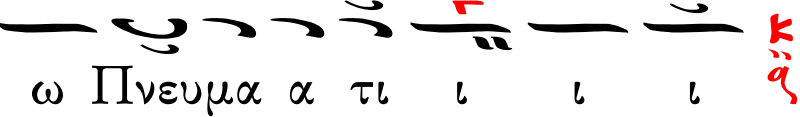
φη η λε ε ε ε γων **Δ** τι ι με τα α

νε ε κρων τον ζω ω ω ων τα α λο γι ι

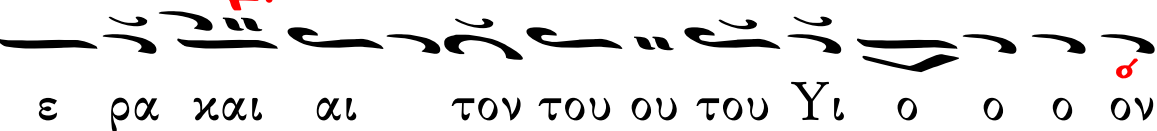
ζε ε σθε ε ε ε **Κ** ως Θε ο ος γαρ ε


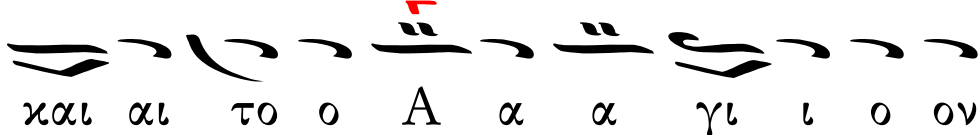
ξα νε ε ε ε στη του μνη η η μα τος **Δ**


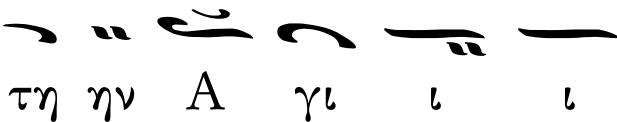
**Ω** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω ω

ω Πνευμα α τι ι ι ι 

**Π** ρο ο σκυ νου ου ου με εν Πα τε ε 

ε ρα και αι τον του ου του Υι ο ο ο ον 


τε  και αι το ο Α α α γι ι ο ον 

Πνε ε ευ μα  τη ην Α γι ι ι 

α αν Τρι α α α δα ε εν μι ι 

α τη ου σι ι ι ι α α  συ υν τοις 

Σε ε ρα α φιμ  κρα α ζο ο ον τες 

το ο Α α α α γι ι ος Α α γι ι 

ο ο ος  Α α γι ος ει Κυ υ υ 

ρι ε δ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω ω νων α α μη η ην κ

ζ ω ο δο ο την τε ε κου ου ου ου

σα κ ε λυ τρω σω Παρθε νε το ον Α α

δα α αμ α α μα αρ τι ι ι ας κ χαρ

μο νη η η ην δε ε τη Ε ε ευ

α α αν τι λυ υ πης πα ρε ε ε ε

σχε ρε ευ σαν τα α ζω ω ης δ ι ι

θυ υ νε ε προς τα αυ τη ην δε ε ε

ε ο εκ σου ου σαρκω θει ει εις Θε

ος και α ανθρωπος

Αλ λη η λου ι ι α α α Αλ

λη η λου ου ι α Αλ λη η λου ι ι α

α δο ο ξα σοι ο ο ο Θε ος

Αλ λη η λου ι ι α α α Αλ

λη η λου ου ι α Αλ λη η λου ι ι α

α δο ο ξα σοι ο ο ο Θε ος

Α λ λη η λου ι ι α α α κ α Α

α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π χ

Α α αλ λη η λου ου ι ι α α κ

δο ο ξα σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο

ο ος π

## Ἡ Ὑπακοή.

Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς ῥήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφόροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τί ζητεῖτε ἐν μνήματι; ἡγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς ἀλλοιωτήν, γινῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερά τὰ ἔργα σου. ὅτι τὸ γένος ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

## Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'.

### Ἦχος ᾠή Γα.

Την αι χμα λω σι αν Σι ων συ ε

ξει λου εκ Βα βυ λω ω νος π κα με

εκ των πα θων προς ζω ην ελ κυ σον Λο

ε Γ ᾠ

Ε ν τω νο τω οι σπει ρον τες δα

κρυ σιν εν θε ε οις π θε ρι ου σι

στα χυ υ ας εν χα ρα α ει ζω ι ας Γ ᾠ

Α̃ ο ξα Πα τρι και Υι ω και

Α γι ω Πνευμα τι και νυν και α ει

και εις τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην

Α γι ω Πνευμα τι πα σα α γα θο δω

ρι α ως Πα τρι ι και Υι ω ω συ να

στρα α πτει εν ω τα παν τα ζη

και κι νει ται

## Ἀντίφωνον Β'.

Ε — — — — —  
αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση

— — — — —  
οι κον των α ρε των <sup>κ</sup><sub>α</sub> μα την κο πι

— — — — —  
ω μεν <sup>π</sup><sub>α</sub> την δε ψυ χην σκε πον τος ου

— — — — —  
δεις ημωνπορθει ται αι την πο λι εν <sup>Γ</sup><sub>αα</sub>

Τ — — — — —  
ου καρ που ουτης γα στρος τω πνευμα τι

— — — — —  
υι ο ποι η τως σοι τω Χρι στω <sup>κ</sup><sub>α</sub> ως Πα

— — — — —  
τρι οι Α γι οι παν το τε ει σι <sup>Γ</sup><sub>αα</sub>



## Ἀντίφωνον Γ'.

**Ο** ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον μα  
κα ρι οι τρι βους βα δι ουν ται <sup>π</sup> των  
εν το λων φα γονται ζω η ραν γαρ πα γκαρ  
πι αν <sup>Γ</sup>

**Κ** υ κλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι  
κα θο ρων σου Ποι με να αρ χα <sup>π</sup> τα  
εκ γο να φε ρον τα κλαδους α γα θο  
ερ γι ας <sup>Γ</sup>

Α̃ ο ξα Πα τρι και Υι ω και

Α γι ω Πνευμα τι και νυν και α ει

και εις τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην

Α γι ω Πνευμα τι ο πας πλου τος

της δο ξης εξ ου χα ρις και ζω η πα ση

τη κτι ι σει Ο Β' Χορός· συν Πα τρι γαρ

α νυ μνειται και τω Λο γω

## Τὸ Προκείμενον.

Ε <sup>χ</sup> ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο  
τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε <sup>κ</sup> και γαρ  
κα τωρ θω σε την οι κου με νην <sup>χ</sup> η τισ ου  
σα λευ θη σε ται <sup>Γ</sup>

**Στίχος·** Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾠσμα καινόν, ἄσατε τῷ  
Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

## Τὸ τρίτον.

Ε <sup>χ</sup> ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο  
τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε <sup>κ</sup> και γαρ  
κα τωρ θω σε την οι κου με νην **Ὁ Β' Χορός·**  
η τισ ου σα λευ θη σε ται <sup>Γ</sup>

Κανὼν Ἀναστάσιμος. Ὡδὴ Α'. Ὁ Εἰρμός.  
Ἦχος ὁ αὐτός.

Ὁ — — — — —  
τα υ δα τα πα λαι νευ μα τι  
— — — — —  
θει ω <sup>♀</sup> <sup>κ</sup> <sup>α</sup> εις μι αν συ να γω γη ην συ  
— — — — —  
να θροι σας <sup>π</sup> <sup>α</sup> και τε μων θα λασσαν Ι σρα  
— — — — —  
η λι τη λα ω <sup>κ</sup> <sup>α</sup> ου τος ο Θε ος η  
— — — — —  
μων δε δο ξα σμε ε νος υ πα αρ χει <sup>π</sup> <sup>α</sup>  
— — — — —  
αυ τω μονω α σω μεν ο ο τι δε δο  
— — — — —  
ο ξα α σται <sup>Γ</sup> <sup>α</sup> <sup>α</sup>

Τροπάρια.

Δόξα τῇ Ἀγία...

Ὁ τὴν γῆν κατακρίνας τῷ παραβάντι, ἰδρῶτος  
φέρειν καρπὸν τὰς ἀκάνθας, ἀκανθῶν στέφανον ἐκ  
παρανόμου χειρός, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, σωματικῶς  
δεδεγμένος, τὴν κατάραν ἔλυσεν, ὅτι δεδόξασται.

Δόξα τῇ Ἀγία...

Νικητῆς τροπαιοῦχος κατὰ θανάτου, ὁ θάνατον δεδουκῶς ἀνεδείχθη· παθητὴν σάρκα γάρ ἐμψυχωμένην λαβὼν, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ συμπλακεῖς τῷ τυράννῳ, πάντας συνανέστησεν, ὅτι δεδόξασται.

**Θεοτοκίον.**

Ἀληθῇ Θεοτόκον πάντα τὰ ἔθνη, δοξάζει σε τὴν ἀσπόρως τεκοῦσαν· ὑποδὺς μήτραν γάρ ἡγιασμένην τὴν σὴν, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, τὸ καθ' ἡμᾶς οὐσιώθη, καὶ Θεὸς καὶ ἄνθρωπος, ἐκ σοῦ γεγέννηται.

**Κανὼν τῶν Προπατόρων.**

**ᾠχος α΄. Χριστὸς γεννᾶται.**

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πατράσιν αἶνον προσάξωμεν, πρὸ Νόμου καὶ ἐν Νόμῳ ἐκλάμψασι, καὶ τὸν ἐκ Παρθένου λάμψαντα, Κύριον καὶ Δεσπότην, γνώμη ὀρθῇ, τεθεραπευκόσι, καὶ ἀδύτου φωτισμοῦ νῦν ἀπολαύουσιν.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀδὰμ τὸν πρῶτον τιμήσωμεν, χειρὶ τετιμημένον τοῦ κτίσαντος, καὶ πάντων ἡμῶν Προπάτορα, ἥδη γεγεννημένον, καὶ ἐν σκηναῖς, ταῖς ἐπουρανίαις, μετὰ πάντων ἐκλεκτῶν ἀναπαυόμενον.

Δόξα.

Τὸν Ἄβελ δῶρα προσάγοντα, ψυχῇ εὐγενεστάτῃ  
προσήκατο, ὁ πάντων Θεὸς καὶ Κύριος, τοῦτον δὲ  
μιαιφόνῳ, πάλαι χειρί, τεθνατωμένον, ἀνεκόμισε  
πρὸς φῶς ὡς θεῖον Μάρτυρα.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ῥητῶν ἐνθέων ἀκούσωμεν, βοώντων τοῦ Χριστοῦ  
τὴν ἀνάδειξιν· ἰδοὺ γὰρ Σπηλαίῳ τίκτεται, Κόρης ἐξ  
ἀπειράνδρου, οὗ τὸν φρικτόν, τόκον προμηνύει,  
Ἀστρολόγοις ὁ ἀστήρ ἐπιφαινόμενος.

ᾠδὴ Γ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ᾠή Γα.

Ο — — — — —  
εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα

— — — — —  
γων τω Λο γω κτι ζο με να τε λει ου ου

— — — — — π — — — — —  
με να Πνευμα α τι ρ Παν το κρα τορ Δε σπο

— — — — —  
τα εν τη α γα πη τη ση στε ρε ω σον

— — — — —  
με ρ ρ

## Τροπάρια.

Δόξα τῇ Ἀγία...

Διὰ Σταυροῦ σου ἡσχύνθη ὁ ἀσεβής· εἰργάσατο  
βόθρον γάρ, ὃν ὀρύξας εἰσπέπτωκε· ταπεινῶν ὑψώθη  
δὲ, Χριστὲ τὸ κέρας ἐν τῇ σῇ ἀναστάσει.

Δόξα τῇ Ἀγία...

Τῆς εὐσεβείας τὸ κήρυγμα τῶν ἐθνῶν, ὡς ὕδωρ  
ἐκάλυψε τὰς θαλάσσας Φιλάνθρωπε· ἀναστὰς ἐκ  
τάφου γάρ, τὸ τῆς Τριάδος ἀπεκάλυψας φέγγος.

## Θεοτοκίον.

Δεδοξασμένα λελάληνται περὶ σοῦ, ἡ πόλις ἡ  
ἔμψυχος, τοῦ ἀεὶ βασιλεύοντος· διὰ σοῦ γάρ  
Δέσποινα, τοῖς ἐπὶ γῆς Θεὸς συνανεστράφη.

Κανὼν τῶν Προπατόρων.

Ἦχος α΄. Τῷ πρὸ τῶν αἰώνων.

Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄδεται ἐν κόσμῳ, τὸ τοῦ Σήθ πρὸς τὸν Κτίστην  
διάπυρον· ἐν γάρ ἀμέμπτῳ πολιτεία, καὶ ψυχῆς  
διαθέσει, αὐτὸν ὄντως ἐθεράπευσε, καὶ νῦν ἐν χώρα  
τῶν ζώντων βοᾷ, ἅγιος εἰ Κύριε.

Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.  
Στόματι καὶ γλῶσση, καὶ καρδίᾳ Ἐνὼς ὁ  
θαυμάσιος, ἐπικαλεῖσθαι θεοφρόνως, τὸν τῶν ὅλων  
Δεσπότην, Θεὸν ἤλπισεν ἐν πνεύματι, καὶ  
εὐαρέστως βιώσας ἐν γῇ, κλέος ἐπηνέγκατο.

Δόξα.

Ἱερολογίαις, ἱεραῖς τὸν Ἐνὼχ μακαρίσωμεν·  
εὐαρεστήσας γὰρ Κυρίῳ, μετετέθη ἐν δόξῃ, ὁφθεὶς  
κρείττων καθὼς γέγραπται, θανάτου οἷα Θεοῦ  
πεφηνώς, δοῦλος γνησιώτατος.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Νῦν ἡ προσδοκία, τῶν Ἐθνῶν ἐκ Παρθένου  
προέρχεται, καὶ Βηθλεὲμ τὴν κεκλεισμένην,  
ὑπανοίγει προσφόρως, Ἐδὲμ Λόγον σωματούμενον,  
εἰσδεδεγμένη καὶ φάτνη σαρκί, ἐπανακλινόμενον.

**Μικρὰ συναπτή.**

Ἡ Ὑπακοή.

Ἦχος β'.

Εἰς δρόσον τοῖς Παισί, τὸ πῦρ μετεβάλλετο, ὁ  
θρῆνος εἰς χαράν, ταῖς Γυναιξὶν ἐνηλλάττετο·  
Ἄγγελος γάρ, ἐν ἀμφοτέροις διηκόνει τοῖς θαύμασι,  
τοῖς μέν, εἰς ἀνάπαυσιν μεταποιήσας τὴν κάμινον,  
ταῖς δέ, τὴν ἀνάστασιν καταμηνύσας τριήμερον, ὁ  
ἀρχηγὸς τῆς ζωῆς ἡμῶν, Κύριε δόξα σοι.

Κοντάκιον. Ἡ παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου Οἰκτίρμον, καὶ  
ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν τοῦ θανάτου· σήμερον  
Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει Εὐά, ἅμα δέ, καὶ οἱ  
Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις, ἀνυμνοῦσιν  
ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν, καὶ  
Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν, ὅτι τοὺς  
δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε. Συγχαίρει πᾶσα ἡ  
κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια ἄσματα, τῷ πάντων  
Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν· ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ  
ἄδου σήμερον, ὡς Ζωοδότης συνανελκύσας, πρὸς  
οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ καταρῥάσσει τοῦ ἐχθροῦ  
τὰς ἐπάρσεις, καὶ πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ  
θείῳ κράτει τῆς ἐξουσίας αὐτοῦ.

Μικρὰ συναπτή.

## Κοντάκιον. Αὐτόμελον.

Χειρόγραφον εἰκόνα μὴ σεβασθέντες, ἀλλ' ἀγράφῳ  
οὐσίᾳ θωρακισθέντες τρισμακάριοι, ἐν τῷ σκάμματι  
τοῦ πυρὸς ἐδοξάσθητε, ἐν μέσῳ δὲ φλογὸς  
ἀνυποστάτου ἱστάμενοι, Θεὸν ἐπεκαλεῖσθε·  
Τάχυνον ὁ Οἰκτίρμων, καὶ σπεῦσον ὡς ἐλεήμων, εἰς  
τὴν βοήθειαν ἡμῶν, ὅτι δύνασαι βουλόμενος.

## Ὁ Οἶκος.

Ἐκτεινόν σου τὴν χεῖρα, ἥς πάλαι ἔλαβον πείραν  
Αἰγύπτιοι πολεμοῦντες, καὶ Ἑβραῖοι πολεμούμενοι·  
μὴ καταλίπῃς ἡμᾶς, καὶ καταπίῃ ἡμᾶς ὁ θάνατος, ὁ  
διψῶν ἡμᾶς, καὶ Σατᾶν ὁ μισῶν ἡμᾶς· ἀλλ' ἔγγισον  
ἡμῖν, καὶ φεῖσαι τῶν ψυχῶν ἡμῶν, ὡς ἐφείσω ποτὲ  
τῶν Παίδων σου τῶν ἐν Βαβυλῶνι, ἀπαύστως  
ἀνυμνούντων σε καὶ βληθέντων ὑπὲρ σοῦ εἰς τὴν  
κάμινον, καὶ ἐκ ταύτης κραυγαζόντων σοι. Τάχυνον  
ὁ οἰκτίρμων, καὶ σπεῦσον ὡς ἐλεήμων εἰς τὴν  
βοήθειαν ἡμῶν, ὅτι δύνασαι βουλόμενος.

## ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ ΙΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἀγίων τριῶν Παίδων, καὶ Δανιήλ τοῦ Προφήτου.

### Στίχοι

Ὑπαρ, Θεέ, βλέπει σε νῦν ἐπὶ θρόνου,  
Τμηθεὶς Δανιήλ, οὐκ ὄναρ καθὼς πάλαι.  
Εἰ μὴ θανεῖν τρεῖς Παῖδες ἥρων ἐκτόπως,  
Ὡς τοῦ πυρὸς πρίν, ἦρχον ἂν καὶ τοῦ ξίφους.  
Ἑβδομάτῃ δεκάτῃ Δανιήλ τάμον, ὃς βλέπει μέλλον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ , Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Διονυσίου τοῦ νέου, Ἀρχιεπισκόπου Αἰγίνης, τοῦ ἐκ τῆς νήσου Ζακύνθου.

### Στίχοι

Ἐχει μὲν ἡ γῆ σῶμα Διονυσίου  
Νέου, Πόλος δὲ τοῦδε τὴν ψυχὴν φέρει.  
Ἑβδομάτῃ δεκάτῃ θάνεν, Διονύσιος ὁ κλεινός.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ , Μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων, Πατερμουθίου, Κόπρι καὶ Ἀλεξάνδρου, μαρτυρησάντων ἐπὶ Ἰουλιανοῦ τοῦ παραβάτου, Καὶ Μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ ἀειμνήστου ὁμολογητοῦ Δουναλέ, τοῦ μετονομασθέντος Στεφάνου.

### Στίχοι

Στολαῖς Στέφανος ἀρετῶν ἐστεμμένος,  
Λαμπρὸς τις ἦκει πρὸς στεφάνους τοὺς ἄνω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος  
Ἰάχκου.

### Στίχοι

Ἰακχε, κρατύνθητι, καὶ τμηθεὶς κάραν,  
Τμηθεῖσαν ἐγγράφηθι, καὶ στέφου κάραν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ , Κυριακὴ τῶν Ἁγίων Προπατόρων.

### Στιχοι

Δέξασθαι χαρὰν οἱ πάλαι Προπάτορες,  
Βλέποντες ἐγγίζοντα Χριστὸν Μεσσίαν.  
Γήθεο Ἀβραάμ, ὅτι Πρόπαππος Χριστοῦ ἐδείχθης.

Ταῖς τῶν σῶν ἁγίων πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον  
ἡμᾶς. Ἀμήν.

# Καταβασίαι Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος ᾠ̣ Πά.

Ὦδὴ Α'.

✠

ρι στο ος γε ε εν να

α α ται αι αι δο ο ο ξα α

σα α α τε <sup>π</sup> Χρι στος ε εξ ου ου ρα α

νω ω ω ων α πα α αν τη η σα α α

τε ε <sup>π</sup> Χρι στο ο ο ος ε ε πι γη

ης υ υ υ ψω ω θη η η τε <sup>Δ</sup> Α

σα α α α τε ε τω ω Κυ υ ρι ω ω

πα α α σα η η γη η η η και αι

εν ευ φρο ο συ υ υ νη <sup>Δ</sup>

Ὁ Β' Χορός.

α νυ μνη η σα τε λα οι οι οι

ο τι ι δε ε δο ο ο ο ο ξα

α α α σται

Ὠδὴ Γ'. **T** ω προ τω ω ων αι αι ω

ω ω νων εκ Πα τρο ος γε εν νη η

η θεν τι ι α αρ ρε ε ε ε ευ

στω ως Υι υι υι ω και επ ε σχατων

ε εκ Παρ θε ε ε ε νου σα α α αρ

κω θε εν τι ι α α σπο ο ο ρως Χρι

στω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω τω Θε ω ω βο ο η σω ω μεν

Ο α νυ ψω ω σας το κε ε ε ε ρας

η η μων α α γι ο ος ει ει Κυ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

Ὠδὴ Δ'. **P** α αβδοσεκτης ρι ι ζης Ι

ε ε εσ σαι αι <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και α αν θος ε

εξ α αυ τη η η η ης Χρι ι ι

<sup>π</sup><sub>ρ</sub> στε εκ της Παρ θε ε νου α α νε α βλα

στη η σας <sup>π</sup><sub>ρ</sub> εξ ο ο ρους <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> ο αι νε

ε τος <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> κα α α α τα σκι ι ου ου

δα α σε ε ε ος <sup>π</sup><sub>ρ</sub> ηλ θες σαρκω ω θει εις

εξ α α α πει ει ρα α ανδρου <sup>π</sup><sub>ρ</sub> ο

α α υ λο ος και Θε ε ε ο ος <sup>Δ</sup><sub>δ</sub>

Δο ο ξα τη η δυ υ υ να μει ει σου

ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π</sup><sub>q</sub>

Ὠδὴ Ε'.



ε ο ο ος ω ω ω ων

ει ει ρη η η νης <sup>π</sup><sub>q</sub> Πα τη η η

η ηρ οι οι κτι ι ιρ μω ων <sup>Δ</sup><sub>φ</sub> της με γα

α λης βου ου ου λη η η ης σου ου το

ο ον α αγ γε ε ε λο ον <sup>π</sup><sub>q</sub> ει ρη η

νην πα α ρε ε χο ο με ε νον α πε ε στει

ει λας η η μιν <sup>π</sup><sub>q</sub> ο ο θε ε ε εν θε ε

ο ο γνω σι ι ι ι ας προς φω ω

ω ως ο ο δη η γη η θεν τε ες εκ νυ

κτο ος ο ορ θρι ι ζο ο ον τε ε ες **Δ** δο

ξο λο γου ου μεν σε ε φι ι λα

α α α αν θρωω ω ω πε **π**

**Ωδὴ 5'.** **C** πλα α αγ χνω ω ων Ι ι

ω ω ω ναν **π** εμ βρυ υ ο ον α α

πη με ε σεν **π** ε να α α λι ο ος

θηρ **Δ** οι οι οι οι ο ον ε ε ε δε ε

ξα α α το ο τη Πααρ θε νω ω δε **π** ε

ε νοι οι κη η σα ας ο ο ο Λο γο

ος και αι σα α α α αρ κα α

λα α α βων **π** δι ε λη η λυ θε ε

φυ λα α α ξα ας α δι α α φθο ο

ρον <sup>π</sup><sub>α</sub> η η η ης γαρουχ υ πε ε στη η

ρε ευ σε ε ως <sup>π</sup><sub>α</sub> την τε κου ου

σα αν κα α α τε σχεν α α πη

η η η η μαα α αν τον <sup>π</sup><sub>α</sub>

Ὠδὴ Ζ'. **Ο** ι Παι αι δες ευ σε βει ει

ει α συ υ υ υ υντρα α φε ε εν

τες <sup>π</sup><sub>α</sub> δυσ σε ε βου ου ους <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> προ στα αγ

μα α το ο ος κα α τα α φρο

ο ο νη η σα α αν τε ες πυ ρο ο

ο ος α πει λη η ην ουκ ε ε πτο

ο ο η η θη η η σαν **Δ** αλλ ε

εν με ε ε σω ω ω ω τη ης φλο

γο ο ος ε ε στω ω τε ε ες ε ε

ψα α αλ λο ον **π** Ο των πα τε ε

ε ρω ω ων **Θ** ε ο ος ευ λο ο

γη η η το ο ο ο ος ει **π**

**Ωδὴ Η'.** **Α** χ ι νου μεν ευ λο χ γου μεν

και προσκυ νου με εν τον Κυ υ ρι ι

ον **Δ**

**Θ** α α αυ μα α τος υ πε ερ φυ υ

ους η δρο ο ο σο ο βο ο ο λος **π** ε

ε ξει ει κο ο νι ι σε ε ε κα

μι ι νο ος τυ υ υ πον ου γαρ ου ους ε

ε δε ε ξα α το φλε ε ε γει ει νε ε ε

ους ως ου δε ε πυρ τη ης Θε ο

τη η η το ος Παρ θε ε νου η

ην υ υ πε ε ε ε ε ε δυ υ

νη η η δυν δι ο ο ο ο α νυ

μνου ουν τες α α να μελψω με εν Ευ λο

γει τω ω η κτι ι σι ις πα α α

α σα α το ο ον Κυ υ υ ρι ι ι

ο ον και αι υ πε ε ρυ ψου ου

ου τω ω ω ει εις πα αν τας του

ου ους αι αι αι ω ω ω ω ω να α

α ας π  
α

# Σύντομες Πέτρου Βυζαντίου.

Ὦδὴ Α΄. **Χ** ρι στος γεν να ται δο ξα σα τε **π**<sup>α</sup>

Χρι στος εξ ου ρα νων α παν τη σα τε **π**<sup>α</sup> Χρι

στο ος ε πι γης υ ψω θη τε **Δ**<sup>α</sup> α σα τε **δ**

τω Κυ ρι ω πα σα η γη και εν ευ φρο

συ υ νη **Δ**<sup>α</sup> **Ο Α΄ χορός:** α νυ μνη σα τε λα

οι ο τι δε δο ο ξα α σται **π**<sup>α</sup>

Ὡδὴ Γ'.

**Τ**

ω προ των αι ω νων <sup>π</sup><sub>α</sub> εκ

Πα τρος γεν νη θεν τι αρ ρε ευστως Υι ω <sup>π</sup><sub>α</sub>

και επ ε σχατων εκ Παρ θε νου <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> σαρ κω

θεν τι α σπορως <sup>π</sup><sub>α</sub> Χρι στω ω τω Θε ω

βο η σω μεν <sup>π</sup><sub>α</sub> Ο α νυ ψω σας το κε

ρας η μων Α γι ος ει Κυ υ ρι ι ε <sup>π</sup><sub>α</sub>

Ὡδὴ Δ'.

Ρ

α βδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι Δ

και αν θος εξ αυ της Χριστε π εκ της Παρ

θε νου α νε βλαστησας εξ ο ρους ο αι νε

τος π κα τα σκι ου δα σε ος π ηλ θεσσαρ

κω θεις εξ α πει ρανδρου π ο α υ λος και

Θε ος Δ Δο ξα τη δυ να μει σου Κυ υ

ρι ι ε π

Ὡδὴ Ε΄.



ε ος ων ει ρη νης Πα τηρ οι

κτιρ μων της με γα λης Βου λης σου τον Αγ γε

λον <sup>π</sup><sub>ρ</sub> ει ρη νην πα ρε χο με νον α πε στει

λας η μιν <sup>π</sup><sub>ρ</sub> ο θεν θε ο γνω σι ας <sup>Δ</sup><sub>ρ</sub> προς

φως ο δη γη θεν τες <sup>π</sup><sub>ρ</sub> εκ νυ κτος ορ θρι

ζοντες δο ξο λο γου μεν σε Φι λα ανθρωπε <sup>π</sup><sub>ρ</sub>

Ὠδὴ 5'.

πλαγχνων I ω ναν <sup>π</sup><sub>α</sub> εμ βρυον α

πη με σεν <sup>π</sup><sub>α</sub> ε να λι ος θηρ οι ον ε

δε ε ξα το <sup>π</sup><sub>α</sub> τη Παρ θε νω δε ε νοι

κη σας ο Λο γος και σα αρ κα λα βω ων <sup>π</sup><sub>α</sub> δι

ε λη λυ θε φυ λα ξας α δι α φθορον <sup>π</sup><sub>α</sub>

η ης γαρουχ υ πε στη ρευ σε ως <sup>π</sup><sub>α</sub> την τε

κουσανκα τε σχενα πη η μαντον <sup>π</sup><sub>α</sub>

Ὡδὴ Ζ'.

Ο

ι Παιδες ευ σε βει α συν τρα

φεν τες δυσ σε βους προ σταγματος κα τα φρο

νη σαν τες <sup>π</sup><sub>α</sub> πυ ρο ος α πει λην ουκ

ε ε πτο η θησαν <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> αλλ εν με σωτης φλο γος

ε στω τες ε ψαλ λον <sup>π</sup><sub>α</sub> ο των Πα

τε ε ρων <sup>Θ</sup><sub>ε</sub> ος ευ λο γη τος ει <sup>π</sup><sub>α</sub>

Ὡδὴ Η'.

Ἀ

ι νου μεν ευ λο γου μεν και

προσκυ νου μεντον Κυ ρι ον Δ δ

Θ αυ μα τος υ περφυ ους η δρο σο βο λος

ε ξει κο νι σε κα μι νος τυ πον π ρ ου

γα ρους ε δε ξα το φλε γει Νε ους π ρ ως ου

δε πυ ρτης Θε ο τη τος Πα ρθε νου ην υ πε

ε δυ νη δυν π ρ δι ο ο α νυ μνου ντες

α α να μελ ψω μεν Δ δ Ευ λο γει τω η Κτι

σις πα σα τον Κυ ρι ον π ρ και υ πε ρυ

ψου ου τω εις παντας τας αι ω να α α

π ρ  
ας

## Ἀκολουθία Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Ἦχος Β'.

Ἀ μὴν Πα α σα πνο

η αι νε σα τωτον Κυ υ ρι ον (Δίς).

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Ἀ ι νε σα α τω πνο η Ὁ Β' χορός.

πα σατον Κυ ρι ο ο ον

## Τὸ Εὐαγγέλιον. Εἶτα.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

‘Ο Ν΄ Ψαλμός. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

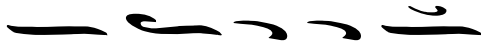
Ἦχος Β΄.



χ



λε η μων ε λε η



σον με ο Θε ος κα τα το με γα ε



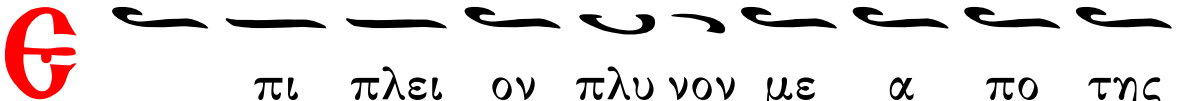
λε ος σου και κα τα το πλη θος των οι κτιρ



μων σου ε ξα λει ψον το α νο μη μα



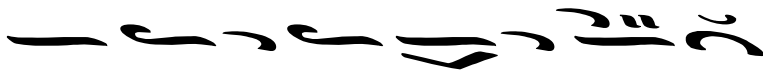
μου



πι πλει ον πλυνον με α πο της



α νο μι ας μου και α πο της α μαρ



τι ας μου κα θα ρι σον με



**Ο** — — — — — — — — — —  
τι την α νο μι αν μου ε γω

— — — — — — — — — —  
γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω

— — — — — — — — — —  
πι ον μου ε στι δι α παν τος **Δ**

**Ε** — — — — — — — — — —  
οι μο νω η μαρ τον **Δ** και το πο νη

— — — — — — — — — —  
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως

— — — — — — — — — —  
αν δι και ω θεις εν τοις λο γοις σου **Δ** και

— — — — — — — — — —  
νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε **Β**

**Ι** — — — — — — — — — —  
δου γαρ εν α νο μι αις συ νε ληφ

— — — — — — — — — —  
θην **Δ** και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε με

— — — — — — — — — —  
ε μη τηρ μου **Β**

δου γαρ α λη θει αν η γα πησας  
τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο  
φι ι αςσου ε δη λω σας μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ Ἀρχιερέως.

δου ου γα αρ εν α νο μι αις  
συ νε λη η η φθην και εν α ματ τι  
αι αι αις ε κισ ση σε με η μη η τηρ  
μου

**I** — — — — —  
δου ου γα αρ α λη θει αν η

— — — — —  
γα α πη σας **Δ** τα α δη λα και τα

— — — — —  
κρυ υ φι α της σο φι ι ι ι ας

— — — — —  
σου ε δη η λω σα α α α α α

— — — — —  
α α α α ας μοιοι οι **Β**

**P** <sup>χ</sup> — — — — —  
αν τι εις με υσ σω πω και κα

— — — — —  
θα ρι σθη σο μαι **Δ** πλυ νεις με και υ περ

— — — — —  
χι ο να λευ καν θη η σομαι **Β**

**A** — — — — —  
κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

— — — — —  
και ευ φρο συ νην α γαλ λι α σονται ο

— — — — —  
στε α τε τα πει νω με να **Β**

**Α** — — — — —  
πο στρεψων το προσωπον σου α

— — — — — **Δ** — — — — —  
πο των α μαρτιων μου και πασαςτας

— — — — — **Β** — — — — —  
α νο μι ας μου ε ξα λειψον

**Κ** — — — — —  
αρ δι αν κα θα ραν κτισον εν ε μοι

— — — — — **Δ** — — — — —  
ο Θε ος και πνευμα ευ θες εγ και νι σον

— — — — — **Β** — — — — —  
εν τοις εγ κα α τοις μου

**Μ** — — — — —  
η α πορ ρι ψης με α πο του προ

— — — — — **Δ** — — — — —  
σω που σου και το πνευμα σου το Α γι

— — — — — **Δ** — — — — —  
ον μη αν τα νε λησαπ ε μου

**Α** ποδος μοι την α γαλ λι α σιν

του σω τη ρι ι ου σου **Δ** και πνευμα τι η

γε μο νι κω στη ρι ξον με **Β**

**Α** ι δα ξω α νο μους τας ο δους σου

και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ε ψου

σι **Β**

**Ρ** υσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο

Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι α

σε ται η γλωσ σα μου την δι και ο συ νην

σου **Β**

**Κ** υ ρ ι ε τ α χ ε ι λ η μ ο υ α ν ο ι ξ η ς

κ αι τ ο σ τ ο μ α μ ο υ α ν α γ γ ε λ ει τ η ν αι ν ε

σ ι ν σ ο υ

**Ο** τ ι ε ι η θ ε λ η σ α ς θ υ σ ι α ν ε

δ ω κ α α ν ο λ ο κ α υ τ ω μ α τ α ο υ κ ε υ

δ ο κ η σ ει ς

**Θ** υ σ ι α τ ω Θ ε ω π ν ε υ μ α σ υ ν

τ ε τ ρ ι μ μ ε ν ο ν κ α ρ δ ι α ν σ υ ν τ ε τ ρ ι μ

μ ε ν η ν κ αι τ ε τ α π ει ν ω μ ε ν η ν ο Θ ε ο ς

ο υ κ ε ξ ο υ δ ε ν ω σ ει

**Α** — — — — —  
γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ

— — — — —  
δο κι α σουτην Σι ων και οι κο δο μη

— — — — — **Δ**  
θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

**Τ** — — — — —  
ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι

— — — — — **Δ**  
και ω συ νης α να φο ραν και ο λο καυ

— — — — — **Β**  
τω μα τα

**Τ** — — — — —  
ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

— — — — — **Γ**  
σι α στη ρι ον σου μο ο σχους και ε

— — — — — **Δ**  
λε η σον με ο Θε ος

**Α** <sup>χ</sup> ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι **Ζ'** Ταις των Α πο στο ο λων πρε

σβειαις ε ε λε η μων ε ξα λει ψον τα πλη

θη των ε μων εγ κλη μα των **Δ**

**Κ** αι νυν και α αι και εις τους αι ω

νας των αι ω νων Α μην **Ζ'** Ταις της Θε ο

το ο κου πρε σβειαις ε ε λε η μων ε ξα λει

ψον τα πλη η θη των ε μων εγ κλη μα

των **Δ**

Ε<sup>χ</sup> λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σου και τα τα το πλη

θος των οι κτιρμων σου<sup>χ</sup> ε ξα λειψον το α

νο ο μη μα μου

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θω ως προ ει πεν<sup>ε</sup> ε δω κεν η μιν

την αι ω νι ον ζω ην και με γα ε λε

ο ο ο ος

Ἑτέρα ἐκτενέστερα τοῦ αὐτοῦ.

Ὁ ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α  
γι ω ω Πνευ μα τι ι ι ταις των  
Α α πο ο στο ο ο λων πρε ε σβει ει ει  
αις ε ε ε λε ε η η η μων ε  
ξα α λει ψο ο ον τα πλη θη των ε ε  
μω ω ων ε εγ κλη μα α α των

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α α μη η ην ταις της Θε

ε ο ο το ο ο κου πρε ε σβει ει ει αις

ε ε ε λε ε η η η μον ε ξα

α λει ψο ο ον τα πλη θη των ε ε μω

ω ων ε εγ κλη μα α α των

**Ε** <sup>χ</sup> λε η σον με ο Θε ος κα

τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το

πλη θος των οι κτιρμων σου <sup>χ</sup> ε ξα λειψον το

α νο ο μη η μα α μου **Δ**

**Α** να στας ο Ι η σου ους α πο του

τα α α φου ου κα α θω ως προ ει ει ει ει


ει πε ε ε εν **Δ** ε δω κεν η η μιν

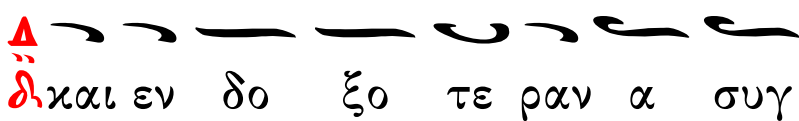

την αι ω νι ο ο ον ζω ην και αι με

ε γα ε ε λε ε ε ο ο ο ος **Δ**

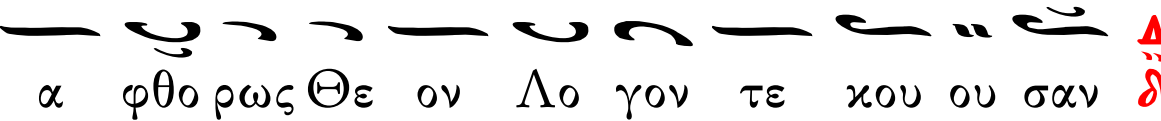

Ἡ Τιμιωτέρα. Τοῦ αὐτοῦ.

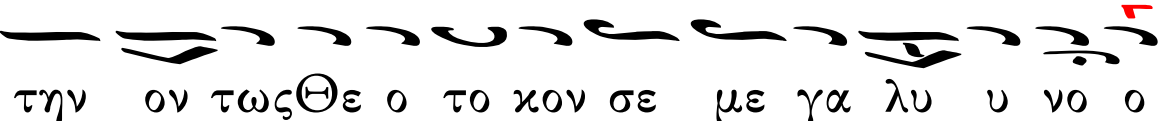
**Στίχ.** Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου.

Ἦχος Α'.  ην Τι μι ω τε ραν των

 Χε ρου βιμ  και εν δο ξο τε ραν α συγ

 κρι τως των Σε ρα φιμ  την α δι

 α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου σαν 

 την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο

   
μεν

**Στίχ.** Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

**Στίχ.** Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ Δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν.

**Στίχ.** Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοία καρδίας αὐτῶν.

**Στίχ.** Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε  
ταπεινούς· πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν, καὶ  
πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς.

**Στίχ.** Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παίδος αὐτοῦ μνησθῆναι  
ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ  
Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος.

**Εἰς ἄργον Εἰρμολογικὸν μέλος. Τοῦ αὐτοῦ.**

Τ ην τι μι ω τε ε ε ε ρα  
αν των Χε ρου βι ι ιμ και εν δο ο ο  
ξο ο τε ε ραν Δ α συγ κρι τωως των  
Σε ε ρα α φι ιμ π την α δι α φθο  
ο ο ο ρως Θε ε ον Λο ο γον τε  
ε κου ου ου σα αν Δ την ο ον τως  
Θε ο το κο ον σε με γα α λυ υ υ υ  
υ νο ο ο ο μεν π

# Ἡ Καταβασία. Τοῦ αὐτοῦ.

Ὠδὴ Θ'.

**M**

ε γα α λυ νο ον ψυ υ

υ χη η η μου ου ου ου τη ην τι μι

ι ω ω τε ε ε ραν **Δ** και αι ε εν

δο ο ξο ο τε ε ε ε ρα αν τω ων α

α νω στρα α α τε ε ευ μα α

α α α των **π**

**M** υ στη η η ρι ι ι ι ο ον

ξε ε ε νον **π** ο ρω ω ω ω και αι

πα α α ρα α δο ο ο ξο ον ου ρα

νο ο ον το ο ο σπη η λαι αι αι ον **π**

— — — — — — — — — —  
θρο ο ο νον Δ χε ρου ου ου ου βι

— — — — — — — — — — — — — — — —  
κον την Πααρ θε ε ε νον την φα α την χω ω

— — — — — — — — — — — — — — — —  
ρι ι ι ον π εν ω ω ω ω α νε

— — — — — — — — — — — — — — — —  
κλη η η θη ο ο α χω ρη το ος Χρι

— — — — — — — — — — — — — — — —  
στο ο ος ο Θ ε ε ε ο ος Δ ον α νυ

— — — — — — — — — — — — — — — —  
μνουν τες με γα α λυ υ υ υ υ νο

— — — — — — — — — — — — — — — —  
ο ο ο με ε ε εν π

Εἰς σύντομον εἰρμολογικὸν μέλος.  
Πέτρου Βυζαντίου.

**Μ** ε γ α λ υ ν ο ν ψ υ χ η η μ ο υ ο υ τ η ν  
τι μι ω τε ε ρ α ν **Δ** και εν δο ξ ο  
τε ε ρ α ν τ ω ν α ν ω σ τ ρ α τ ε υ μ α τ ω ν **π** Μυ  
σ τ η ρ ι ο ν ξ ε ν ο ν **π** ο ρ ω και πα ρ α δ ο  
ξ ο ν ο υ ρ α ν ο ν τ ο Σ π η λ α ι ο ν θ ρ ο ν ο ν **Δ** Χε  
ρ ο υ β ι κ ο ν τ η ν Πα ρ θ ε ν ο ν **π** τ η ν φα α τ ν η ν  
χ ω ρ ι ο ν **π** εν ω ω α ν ε κ λ η θ η  
ο ο α χ ω ρ η τ ο ς Χ ρ ι σ τ ο ο ς ο Θ ε ο ς **Δ**  
ο ν α ν υ μ ν ο υ ν τ ε ς μ ε γ α λ υ υ ν ο ο μ ε ε  
**π**  
ε εν

Ἑξαποστειλάριον ΣΤ'.

Ἦχος Β'.

Δ Ἀ

γι ος Κυ ρι ος ο ο

Θε ο ος ημων

Δ Ἀ  
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος η

μων

Δ Ἀ  
γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος

υ μων υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ον

ημων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο δω ων αυτου

Ὁ Β' Χορός.

ο τι α α γι ο ος ε στι

Α εἰ κνυὼν ὁ ὅτι ἀνθρώπος Σω

τερ εἰ κατ' οὐσίαν ἐν μέσω

στασὶς ἐδίδασκες ἀναστάς

ἐκτοῦτα ἀφ' οὗ καὶ βρῶσεως σου ὑμ

μετέσχες βαπτισματι ἐτανοίωσας

ἐν θύμῃ σου πρός ὅσα ἀνιόντα νε

κλήθη ἡ Πατέρα καὶ Μητέρα αἰ

αἰς πέμπτου Πάτριος ἐπελή

γείω ὅτι ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ ἀνθρώπου

δοξασθῇ ἡ ἐξουσία σου

Τῶν Προπατόρων.

Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Πατέρων μνήμην σήμερον, σκιρτῶντες  
φιλοπάτορες, τοῦ Ἀβραάμ συνελθόντες, καὶ Ἰσαὰκ  
κατὰ χρέος, καὶ Ἰακώβ ὑμνήσωμεν· ἐξ ὧν Χριστὸς  
ὁ Κύριος, τὸ κατὰ σάρκα ὠράθη, διὰ πολλὴν  
εὐσπλαγχνίαν.

Ἔτερον, ὅμοιον.

Ἀδὰμ ἀνευφημήσωμεν, Ἀβελ, Σὴθ καὶ τὸν Ἐνῶς,  
Ἐνὼχ καὶ Νῶε Ἀβραάμ, Ἰσαὰκ καὶ τὸν Ἰακώβ,  
Μωσῆν, Ἰὼβ καὶ τὸν Ἀαρών, Ἐλεάζαρ, Ἰησοῦν,  
Βαράκ, Σαμψών, Ἰεφθάε, Δαυΐδ καὶ τὸν Σολομῶντα.

Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Ἄγνη Παρθένε ἄχραντε, Μαρία Θεονύμφευτε, ἐν  
ώρα τῇ φοβερᾷ μοι, πρόστηθι καὶ μεσίτις, πρὸς τὸν  
Υἱόν σου φάνηθι, τῷ ταπεινῷ καὶ ῥῦσαί με, τῆς  
καταδίκης ἐκείνης, καὶ τῶν κολάσεων πάντων.

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Μελισθέν ἐκ τοῦ συλλαβικοῦ μέλους  
ὑπὸ Πέτρου Λαμπαδαρίου,  
εἰς τὸ νέον στιχηραρικὸν εἶδος.

ᾠχος ᾠή Γα.

Π α α α α σα πνο η η αι νε σα

α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ον

Αι νει τε τον Κυ υ υ ρι ον εκ

τω ω ω ων ου ου ρα α α νω ω

ων αι νει ει ει τε αυ τον ε εν τοι

οις υ ψι ι ι ι στοιοις Σοι πρε πει

υ μνο ος τω ω ω ω ω ω Θε ε

ω

Α ἰ νει τε α αυ το ον πα α αντες

οι αγ γελοι α αυ του ου ου αι νει ει

ει τε ε α α αυ το ο ον κ αι πα σαι αι αι

δυ υ να α α μειεις α αυ του ου π αι σοι

πρε πει υ μνο ος τω ω ω ω ω

ω Θε ε ω γ γ

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τῶν Ἁγίων εἰκόνων  
ὕπὸ τοῦ Ἀρχιερέως. Μέλος ἀρχαῖον.

Ἦχος Βαρύς.

ζ Τ ο ον Δε ε ε

ε ε ε ε σπο ο ο ο ο ο π ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη η η η

η η η η οη η η ην και Α α

α α οα α α α α αρ χι ι ι ι

ι ι ι αρ χι ε ρε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε υε ε ε ε ε

α α α α α α α α α α α α α

η η η μω ω ω οω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ων Κυ υ υ υ υ

υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι ε π<sup>α</sup>

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

φυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ λα α α φυ υ λα α ατ

τε π<sup>α</sup> ει ει ει ει ει ει εις πο ο ολ

λα α α α γα α α α α α α α α

α α α γα α α α α α α ε ε υε

ε ε ε γγ ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε π<sup>α</sup> ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε υε ε ε τη

η Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε σπο ο ο Δε ε σπο ο ο τα π<sub>q</sub>

α α α α α α α α α α δ<sub>h</sub> α α

α α α α α α α α α α π<sub>q</sub> α α

α α α α α α α α α α α α

α γ<sub>q</sub>γ

Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος ᾠή Γα.

Στίχ. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

π<sup>α</sup> **Δ** ευ τε πα αν τα τα ε θνη η γνω τε  
του φρι κτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν π<sup>α</sup>  
Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων κ<sup>α</sup> ο εν  
αρ χη Λο ο γος ε σταυ ρω θη δι η μας  
και ε κων ε τα α φη π<sup>α</sup> και α νε στη εκ  
νε κρων του σω σαι τα συμ παν τα Αυ  
τον προ σκυ νη η σω μεν Γ<sup>α</sup> α

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις αὐτοῦ,  
αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

<sup>π</sup><sub>α</sub> **Δ** ι η γη σαν το παν τα τα θαυ μα

σι α οι φυ λα κες σου Κυ ρι ι ε <sup>π</sup><sub>α</sub> αλ

<sup>Γ</sup> λα α το συ νε δρι ον της μα ται ο τη

τος <sup>κ</sup><sub>α</sub> πλη ρω σαν δω ρων την δε ξι αν αυ

των κρυπτεινε νο μι ζον την α να στα σι

ιν σου <sup>π</sup><sub>α</sub> ην ο κο σμος δο ξα ζει Ε

λε η σον η μας <sup>Γ</sup><sub>αα</sub>

**Στίχ.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ,  
αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης  
αὐτοῦ.

**π**<sub>α</sub> **Χ** α ρ α ς τ α π α α ν τ α π ε π λ η ρ ω τ α ι

τ η ς Α ν α ς τ α ς ε ω ς τ η ν π ε ι ρ α ν ε ι λ η φ ο ο

τ α **π**<sub>α</sub> Μ α ρ ι α γ α ρ η Μ α γ δ α λ η ν η ε

π ι τ ο μ ν η μ α η λ θ ε ν **κ**<sub>α</sub> ε υ ρ ε ν Α γ γ ε λ ο ν ε

π ι τ ο ν λ ι ι θ ο ν κ α θ η μ ε ε ν ο ν **π**<sub>α</sub> τ ο ι ς ι

μ α τ ι ο ι ς ε ξ α ς τ ρ α π τ ο ν τ α κ α ι λ ε γ ο ν

τ α **κ**<sub>α</sub> Τ ι ζ η τ ε ι τ ε τ ο ν ζ ω ν τ α μ ε τ α τ ω ν ν ε

κ ρ ω ν **κ**<sub>α</sub> ο υ κ ε ς τ ι ν ω δ ε α λ λ ε γ η γ ε ρ τ α ι **π**<sub>α</sub>

κ α θ ω ς ε ι π ε π ρ ο α γ ω ν ε ν τ η Γ α λ ι λ α ι

**Γ**<sub>α</sub>  
α

Στίχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε  
αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

π<sup>α</sup> Θ ν τω φω τι σου Δε σποτα ο ψο με

θαφως φι λαν θρω πε κ<sup>α</sup> α νεστηςγαρ εκτων

νεκρων σω τη ρι αντω γε νει των αν θρω

ωπωνδω ρου με ε νος π<sup>α</sup> ι να σε πα σα κτι σις

δο ξο λο γη τον μο νον α να μαρ τη τον

Ε λε η σον η μας Γ<sup>α</sup>

Τῶν Προπατόρων. Στιχηρὰ Προσόμοια.

ᾠχος β'. Οἶκος τοῦ Εὐφραθᾶ.

**Στίχ.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνῳ.

Πάντες τὴν τῶν σεπτῶν, νῦν Προπατόρων μνήμην, τελέσωμεν ὕμνοῦντες, τὴν τούτων πολιτείαν, δι' ἧς ἐμεγαλύνθησαν.

**Στίχ.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Τὸ αὐτό.

**Στιχ.** Εὐλογητὸς εἶ Κύριε ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν.

Ἐσβεσαν τοῦ πυρός, τὴν δύναμιν οἱ Παῖδες, χορεύοντες ἐν μέσῳ καμίνου καὶ ὕμνοῦντες, Θεὸν τὸν παντοδύναμον.

**Στίχ.** Καὶ ἐπὶ τὴν πόλιν τὴν ἁγίαν τὴν τῶν Πατέρων ἡμῶν Ἱερουσαλήμ.

Λάκκῳ κατακλεισθείς, θηρσὶ συνωκισμένος, Δανιὴλ ὁ Προφήτης, ἀμέτοχος τῆς τούτων, ἐδείκνυτο κακώσεως.

# Πέτρου Λαμπαδαρίου.

ᾠχος Γα.

Α ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ω Δ και

α γι ι ω Πνευμα τι ι Γ ρ ρ

Α ευ τε α παν τες πι στω ω ως πα

νη η γυ ρι σω με εν ρ των προ νο ο μου

Πα τε ε ε ε ρων π Α βρα α αμ και

των συν α αυ τω Δ τη η η ην ε ε

τη σι ι ον μνη η η μη ην ρ του Ι

ου δα τη ην φυ υ υ λην α ξι ι ι

ι ω ως τι μη σω με εν ρ τους εν Βα

α βυ λω νι Παι αι αι αι δας Δ τους σβε

σαντας τη η η ην ε εν κα μι ι νω φλο  
ο ο γα α <sup>Γ</sup><sub>αα</sub> ως της Τρι α δος τυ  
υ υ πο ον <sup>π</sup><sub>α</sub> συν τω Δα νι η η η  
ηλ ε ευ φη μη σω με εν <sup>Γ</sup><sub>αα</sub> των Προ φη των  
τας προρ ρη η η η η σεις <sup>Δ</sup><sub>αα</sub> α σφα λως  
κα τε χο ον τες με τα α α του Η σα  
ι ι ι ου <sup>Δ</sup><sub>αα</sub> με γα λο φω ω νω ως  
βο η σω με εν <sup>Γ</sup><sub>αα</sub> ι δου η Παρ θε ε νο  
ος εν γα στρι ι λη ψε ε ται <sup>Δ</sup><sub>αα</sub> και τε  
ε ξε ται Υι ι ο ο ο ον το ον Εμ  
μανου η ηλ <sup>Γ</sup><sub>αα</sub> ο ε στι ι ι μεθ η η μω  
ων ο Θε ε ος <sup>Γ</sup><sub>αα</sub>

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Β'.

Δ

Κ

αι νυν και α

ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων Α

μην Δ

Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ

χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρκω θε εν τος Δ ο

Α δης ηχ μα λω ω τι σται ο Α δαμ α

να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρω ται Β

η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να

τος τε θα να α τω ται και η μεις ε ζω

ο ποι η η θη μεν Β δι ο α νυ

μνουντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι

στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας

δο ο ο ξα σοι

Τοῦ αὐτοῦ.

Ἦχος Γα

Α ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δο ξα

εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει

ρη νη εν αν θρω ποι σευ δο κι ι α

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε

προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ

χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α λην σου

δο ο ξαν

**Κ** υ ρ ι ε β α σ ι λ ε ε υ ε π ο υ ρ α ν ι

ε Θ ε ε Πα τερ παν το κρα α τορ <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> Κυ

ρι ε Υι ε μ ο ν ο γ ε ν ε ς Ι η σου Χ ρ ι

στε και Α α γι ο ν Πνε ε υ μα <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup>

**Κ** υ ρ ι ε ο Θ ε ο ο ς ο α μ νο ς του

Θ ε ου ο Υι ο ο ς του Πα τ ρ ο ς αι αι

ρων την α μαρ τι ι αν του κο ο σμου <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup> ε

λε η σ ο ν η μ α ς ο αι αι ρ ω ν τ α ς α

μαρ τι ι α ς του κο ο σμου <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup>

**Π** ρο σδεξαι την δε η σιν η μων ο κα  
θη μενος εν δε ξι α α του Πα τρος και  
ε λε η σον η μας <sup>Γ</sup>  
<sup>η η</sup>

**Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει  
μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις  
δο ο ξαν Θε ου Πατρος <sup>Γ</sup>  
<sup>η η</sup> Α μην

**Κ** αθ ε κα α στην η με ρανευ λο γη  
σω σε και αι νε ε σω το ο νο μα α σου  
εις τον αι ω να και εις τον αι ω να του αι  
ω ω νος <sup>Γ</sup>  
<sup>η η</sup>

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ

λαχ θη η ναι η μας **Γ**  
**ηη**

**Θ** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε

ος των Πα τε ε ρων η μων και αι νε τον

και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο

μα α σου εις τους αι ω νας **Α** μην **Γ**  
**ηη**

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι

σε **Γ**  
**ηη**

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο

ον με τα δι και ω μα τα α σου <sup>Γ</sup> <sup>ΑΑ</sup>

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α

Ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με

ι α σαι την ψυ χη ην μου ου ο τι η μαρ

το ον σοι <sup>Γ</sup> <sup>ΑΑ</sup>

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα

ξο ον με του ποι ειν το θε λη μα σου ο

τι συ ει ο Θε ο ος μου <sup>Γ</sup> <sup>ΑΑ</sup>

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

φω τι σου ο ψο με θα φως **Γ**  
**ηη**

**Π** α ρα τεινον το ε λε ος σου ουτοις γι

νω σκου σι ι σε **Γ**  
**ηη** Α α γι ος ο

Θε ος α γι ος ι σχυ ρος α γι ος α

θα να τος ε λε η σον η μας **Γ**  
**ηη**

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α

γι ω Πνευμα τι **Γ**  
**ηη**

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων Α μην **Γ**  
**ηη**

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας

Α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος

Α α α γι ι ος ι σχυ ρο ος

Α γι ος α θα να α τος ε λε η η

σο ο ο ον η η η μα α α ας

χ̣ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω

γε γο νεν Ἀ σωμεντω α να σταν τι εκ

τα α φου και αρ χη γω ω της ζω ης

η μων και θε λων γαρ τω θα να τω τον

θα να τον Δ̣ το νι κος ε δω κεν η

μιν και το με γα ε λε χ̣ ο ο ο ο

ο ο ος Γ̣  
ηη

Ἑτέρα παρὰ Ἰακώβου Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Ζω.

Α ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι ι το ο

φω ως δο ο ξα εν υ ψι ι ι

στοις Θε ω ω και ε πι γη η ης

ει ρη η η η νη η εν ανθρωποις

ε ευ δο κι ι ι ι α

Υ — — — — — — — — — —  
μνου ου μεν σε ε ευ λο γου με εν

— — — — — — — — — —  
σε Γ Γ προ σκυ νου ου μεν σε ε ε δο

— — — — — — — — — —  
ξο ο λο ο γου με εν σε ε Ζ ε ευ χα

— — — — — — — — — —  
ρι στου ου με ε εν σοι Γ Γ δι α την με

— — — — — — — — — —  
γα α α α λη ην σου δο ο ο ξα

— — — — — — — — — —  
αν Ζ

Κ υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ π ε

που ρα νι ι ε ε Θε ε ε ε

Πα α τερ Πα αν το κραα α α τορ

Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νε ε ε

ες Ι η σου Χρι στε και Α α α γι

ι ον Πνεε ε ευ μα

Κ υ ρ ι ε ε ε ε ο Θε ε ος

ο α μ νο ο ος του Θε ε ου ου ου ο

Υι υι ο ος του ου ου Πα α α τρο ος

ο ο αι αι αι αι αι ρω ω ων τη ην

α μαρ τι ι ι ι αν του κο ο ο σμου

ε λε η η σον η η μας ο αι αι αι

ρω ων τας α μαρ τι ι ι ι α ας

του ου κο ο σμου

**Π** ρο σδεε ξαι την δε ε η σιν η η

μων ο καθη με ε νο ος εκ δε

ξι ω ω ων του ου Πα α τρος και ε

λε η η σο ον η η η μας

**Ο** ο ο τι συ ει μο νος Α γι

ο ος συ ει μο ο νος Κυ υ υ ρι ι

ι ο ο ος Ι η σους Χρι ι στο ος ει εις

δο ο ο ξα αν Θε ου Πα α τρο ος α

α α μην

**Κ** α θ ε κα σ τη ν η η με ε ε ρ αν <sup>Γ</sup>α

ευ λο γ η σω ω ω σε ε και αι

νε ε ε σω το ο ο νο ο μα α α

σου ου <sup>Ζ</sup>εις τον αι ω ω ω να α

και εις τον αι ω ω να α του ου αι αι

ω ω ω νο ος <sup>Ζ</sup>

**Κ** α τα ξι ι ι ω σον Κυ ρι ι ε

ε <sup>Ζ'</sup>εν τη η με ε ρα α τα α α

α αυ τη <sup>Ζ</sup>α να μαρ τη η η του

ου ους <sup>Ζ'</sup>φυ λα χθη η η ναι αι η

η η μας <sup>Ζ</sup>

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι

ε ο Θε ο ο ος τω ων Πα τε

ε ε ε ρω ων η η η μων και

αι νε ε το ον και δε δο ξα σμε ε

ε ε ε νον το ο ο νο ο μα α α

σου ου εις τους αι ω ω ω να ας α

α α μην

Ε νοι το ο Κυ ρι ι ε ε το

ε ε λε ε ο ος σου εφ η η μα ας

κα θα α α περ ηλ πι σα α με ε εν ε πι

ι σε ε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ ρι ι

ι ε ε δι ι ι ι δα α ξο ο ον

με τα δι και ω ω μα α τα α α α

σου ου

Κ υ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη η η

ε ε γε νη η θη η ης η η η μι

ιν π εν γε νε α και αι γε νε ε α ε

γω ω ει πα α Κυ υ ρι ι ι ε ε

ε ε λε ε ε η σο ο

ο ον χ με ε ε ι ι α α

σαι αι την ψυ χην μου ου ο ο τι η

η μαρ το ο ο ον σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα α τε φυ υ

γο ον δι ι ι δα α ξο ο ον με

του ποι ει ει ει ει ει ν το ο θε ε λη η

μα σου ου **π** ο τι ι συ υ ει ο

ο Θε ε ο ο ος μου ου

**Ο** τι πα ρα σοι οι πη η γη η ζω ω

η ης **γ** εν τω φω τι ι ι σου **κ** ο

ψο ο με ε θα α α φως

**Π** α ρα α α τειει νον **Γ** το ε ε λε

ε ο ο ος σου τοις γι νω σκου ου σι

ι ι ι σε **Ζ** **Χ** Α γι ο ο ος ο Θε ε

ος **Γ** Α α γι ο ο ος Ι σχυ υ ρος

Α γι ο ος Α θα να α το ος ε λε

ε ε η η η σο ον η η η μας **Ζ**

**Δ** ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και

αι Υι υι ω **Γ** και Α γι ι ω

Πνε ευ μα α τι ι **Ζ**

Κ αι νυ υ υν και α α ει και

εις τους αι ω ω ω ω ω νας των αι

ω ω ω νω ων α α α μην

Α γι ο ος Α θα να α το ος

ε λε ε ε η η η σο ον η η η

μας

Α χ α α α α α α α α α

α α α α α α α α α χα α

α α α α α α α α α Α α γι

ι ι ο ο ο ος ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο Θ ε ε ο ο ος

Α α α α α α α α α

α α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α α α α Α α

γ ι ι ι ο ο ο ο ος Ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ ρ ο ος

Α α α α α α α γ ι ι

ο ο ο ος Α α θα α α α α α α

θα να α α το ο ος ε λε η η σο

ον η η μα α α α α ας

Ε η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε

γο νεν <sup>Γ</sup><sub>ηη</sub> Α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα

φου και αρ χη γω ω της ζω ης ημων <sup>Ζ</sup> κα

θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον <sup>Γ</sup><sub>ηη</sub>

το νι κος ε δωκεν η μιν <sup>Γ</sup><sub>ηη</sub> και το με

γα ε ε λε ο ο ο ο ο <sup>Ζ</sup>

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

Ἦχος λ δ̣ Νη.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον δ̣

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον β λ

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον Δ

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον δ̣

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον β λ

Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον δ̣

Σοι Κυ ρι ε δ̣

Τυπικὰ παρὰ Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Στάσις Α΄.

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη̣.

Ἀ μην ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ευ

λο ο ο γει ει η ψυ χη μου τον Κυ υ

ρι ον <sup>π</sup> και παν τα τα εν το ος μου το ο νο

μα το α γι ον αυ του <sup>ν</sup> δ̣

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και

μη ε πι λαν θα νου πα σας τας αν τα πο

δο σεις αυ του <sup>ν</sup> δ̣

**Τ** ον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας

α νο μι ι ας σου τον ι ω με νον πα

σας τας νο σου σου **ν**  
**δ**

**Τ** ον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω

η ην σου τον στε φα νουν τα σε εν ε λε

ει και οι κτιρμοις **ν**  
**δ**

**Τ** ον εμ πι πλω ω ων τα εν α γα

θοις την ε πι θυ μι αν σου α να και νι

σθη σε ται ως α ε του η νε ο της σου **ν**  
**δ**

**Π** οι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ ρι ος

και κρι μα πα σι τοις α δι κου με νοις **ν**  
**δ**

Ε γνω ω ω ρι σε ε τας ο δους αυ

του τω Μω υ ση π τοις υι οις Ι σρα ηλ τα

θε λη μα τα αυ του ν δ

Ο ι κτιρμων και ε λε η μων ο Κυ

ρι ος β μα κρο θυ μος και πο λυ ε λε

ος π ουκ εις τε λος ορ γι σθη σε ται

ου δε εις τον αι ω να μη νι ει ν δ

Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε

ποι η σεν η μιν κ ου δε κα τα τας α

μαρ τι ας η μων αν τα πε δω κεν η μιν ν δ

Ο — — — — —  
τι κα τα το υ ψος του ου ρα

— — — — —  
νου α πο της γης <sup>β</sup>λ ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος

— — — — —  
το ε λε ος αυ του ε πι τους φο βου με νους

— — — — —  
αυ τον <sup>ν</sup>δ

Κ — — — — —  
α θο σον α πε χουσιν α να το λαι

— — — — —  
α πο δυ σμων ε μα α α κρυνεν αφ η

— — — — —  
μω ωντας α νο μι ας η μων <sup>ν</sup>δ

Κ — — — — —  
α θως οι κτει ρει πα τηρ υι ους <sup>π</sup>α ω κτει

— — — — —  
ρη σε Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον

— — — — —  
ο τι αυ τος ε γνω το πλα σμα η μων ε

— — — — —  
μνησθη ο τι χους εσμεν <sup>ν</sup>δ

**Α** ν θρω πος ω σει χορ το ος αι η με

ραι αυ του ου ω σει αν θος του α γρου ου τως

ε ξαν θη σει **ν**  
**δ**

**Ο** τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω καιουχ

υ πα αρ ξει **ν**  
**κ** και ουκ ε πι γνω σε ται ε

τι τον το ποναυ του **ν**  
**δ**

**Τ** ο δε ε λε ος του Κυ ρι ου α

πο του αι ω νος και ε ως του αι ω νος

ε πι τους φο βου με νους αυ τον **ν**  
**δ**

**Κ** αι η δι και ο συ νη αυ του ε

πι υι οις υι ων **β λ** τοις φυ λασσου σι την

δι α θη κην αυτου **π ρ** και με μνη με νοιςτων

εν το λων αυτουτου ποι η σαι αυ τας **ν ρ**

**Κ** υ ρι ος εν τω ου ρα νω η

τοι μα σε τον θρο νον αυ του ου και η βα

σι λει α αυ του παντωνδε σπο ζει **ν ρ**

**Ε** υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες

οι Αγ γελοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι ποι

ουν τεστον λο γωνα του **β λ** του α κου σαι της

φωνηστων λο γωνα του **ν ρ**

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι

αι δυ να μεις αυ του <sup>α</sup>κ λει τουρ γοι αυ του

οι ποι ουντες το θε λη μα αυ του <sup>υ</sup>δ

Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα

τα ερ γα αυ του <sup>π</sup>α εν παν τι το πρωτης δε σπο

τει ας αυ του ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον <sup>υ</sup>δ

Α ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευμα τι <sup>υ</sup>δ

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων <sup>υ</sup>Α μην <sup>υ</sup>δ

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

και παν τα τα εν το ος μου το ο νο μα

το Α γι ον αυ του Δ Ευ λο γη τος ει

Κυ ρι ε ε ε ε ε Δ

### Μέλος ἄργόν.

Ε υ λο ο γει η ψυ υ χη η η μου

ου τον Κυ ρι ο ον και πα αν τα τα εν

το ο ο ος μου το ο ο ο ο ο νο

ο ο ο μα το Α γι ι ι ι ον α αυ του

ου ου Δ Ευ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε ε

ε ε ε Δ

Στάσις Β'.

Ἦχος Ψ Δι

Δ ο ξά τω Πα τρι και τω Υι ω και τω  
Α γι ω Πνευ μα τι Αι νει η ψυ  
χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω Κυ  
ρι ον εν τη ζω η μου ψα λω τω Θε ω  
μου ε ως υ παρ χω

Μ η πε ποι θα τε επ α αρ χον τας  
ε πι υι ους αν θρω ω πων οις ουκ  
ε στισω τη ρι α

Ε ξε λευ σε ται το πνευ μα αυ του  
και ε πι στρεψει εις την γην αυ του

**Ε** ν ε κει νη τη η με ρα α πολουν

ται παντες οι δι α λο γι σμοι αυ του **Δ**

**Μ** α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωβ

βο η θος αυ του η ελ πις αυ του ε πι

Κυ ρι ον τον Θε ον αυ του **Β**

**Τ** ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και

την γη ην την θα α λασσαν και παν τα τα εν

αυ τοις **Δ**

**Τ** ον φυ λας σον τα α λη θει αν εις τον  
αι ω ω να ποι ουν τα κρι μα τοις α  
δι κου με ε νοις **Δ** δι δον τα τρο φηντοις  
πει νω σι **Β**

**Κ** υ ρι ος λυ ει πε πε δη με νους  
Κυ ρι ος σο φοι τυ φλους **Δ** Κυ ρι ος α  
νορ θοι κα τερραγ με ε ε νους Κυ ρι  
ος α γα πα δι και αι ους **Δ** Κυ ρι ος φυ  
λασ σει τους προση λυ τους **Β**

**Ο** ρ φα νον και χη ραν α να λη ψε  
ται και ο δον α μαρ τω λων α φα νι  
ει


**Β** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι  
ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε  
αν και γε νε αν

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
των αι ω νων Α μην

Ο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε

ου α θα να τος υ παρ χων και κα τα δε

ξα με νος δι α την η με τε ραν σω τη

ρι αν  σαρ κω θη ναι εκ της α γι

ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου


Μα ρι ας α τρεπτωσεν αν θρω πη σας 

σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω

θα να τον πα τη σας  Εις ων της α

γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο

με νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευμα

τι σω σον η μα α ας 

## Οἱ Μακαρισμοί.

Ἦχος ᾠή Γα.

Ἐν τῇ βασιλείᾳ σου. Μνήσθητί ἡμῶν, Κύριε, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου. Μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι, ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

Μακάριοι οἱ πενθοῦντες, ὅτι αὐτοὶ παρακληθήσονται.

Μακάριοι οἱ πραεῖς, ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσι τὴν γῆν.

Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην, ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται.

**Στίχ.** Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες, ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται.

**π**<sub>α</sub> **Α** θε τη σαν τα Χρι στε την εν το  
λην σου τον προ πα το ρα Α δαμ **κ**<sub>α</sub> του Πα  
ρα δει ει σου ε ξω ρι ι σας **π**<sub>α</sub> τον δε Λη  
στην Οι κτιρ μον ο μο λο γη σαν τα σε  
εν Σταυρω **κ**<sub>α</sub> εν αυ τω ει σω ω κι σας κρα  
ζο ον τα **π**<sub>α</sub> Μνη σθη τι μου Σω τηρ εν τη Βα  
σι λει ει α α σου **Γ**<sub>α</sub>

**Στίχ.** Μακάριοι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ, ὅτι αὐτοὶ τὸν Θεὸν ὄψονται.

Ἀμαρτήσαντας ἡμᾶς, τῇ τοῦ θανάτου, κατεδίκασας ἄρᾱ, ὁ Ζωοδότης καὶ Κύριος· ἐν δὲ τῷ σώματί σου, ἀναμαρτήτως Δέσποτα παθῶν, τοὺς θνητοὺς ἐζώωσας κρίζοντας· Μνήσθητι καὶ ἡμῶν, ἐν τῇ Βασιλείᾳ σου.

**Στίχ.** Μακάριοι οἱ εἰρηνοποιοί, ὅτι αὐτοὶ υἱοὶ Θεοῦ κληθήσονται.

Ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, συνεξανέστησας ἡμᾶς ἐκ τῶν παθῶν, τῇ ἀναστάσει σου Κύριε, τοῦ δὲ θανάτου πᾶσαν, τὴν δυναστείαν ὥλεσας Σωτήρ· διὰ τοῦτο πίστει σοι κράζομεν· Μνήσθητι καὶ ἡμῶν, ἐν τῇ Βασιλείᾳ σου.

**Στίχ.** Μακάριοι οἱ δεδιωγμένοι ἕνεκεν δικαιοσύνης, ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

Τῇ τριημέρῳ σου ταφῇ, τοὺς ἐν τῷ ἄδη νεκρωθέντας ὡς Θεός, ζωοποιήσας συνήγειρας· καὶ ἀφθαρσίαν πᾶσιν, ὡς ἀγαθὸς ἐπήγασας ἡμῖν, τοῖς ἐν πίστει κράζουσι πάντοτε· Μνήσθητι καὶ ἡμῶν, ἐν τῇ Βασιλείᾳ σου.

**Τῶν Προπατόρων.**

**Ἦχος α'. Σπλάγχνων Ἰωνᾶν.**

**Στίχ.** Μακάριοί ἐστε, ὅταν ὀνειδίσωσιν ὑμᾶς καὶ διώξωσι καὶ εἰπῶσι πᾶν πονηρὸν ῥῆμα καθ' ὑμῶν ψευδόμενοι ἕνεκεν ἐμοῦ.

Τύπωσις Χριστοῦ, τοῦ πάθους γεγένησαι, σαφῶς Ἰσαὰκ μακαριώτατε, ἀναγόμενος, πατρικῇ εὐπειθείᾳ τοῦ θύεσθαι· διὰ τοῦτο μεμακάρισαι, καὶ φίλος Θεοῦ, ὥφθης ὄντως γνησιώτατος, μετὰ πάντων Δικαίων σκηνούμενος.

**Στίχ.** Χαίρετε καὶ ἀγαλλιᾶσθε, ὅτι ὁ μισθὸς ὑμῶν πολὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

᾿Ωφθη ᾿Ιακώβ, θεράπων πιστότατος, τοῦ πάντων Θεοῦ· ὅθεν ἐπάλαισε, μετ' Ἀγγέλου νοῦς, καθορῶν τὸν Θεὸν μετωνόμασται· καὶ καθεύδων θείαν κλίμακα τεθέαται, ἥπερ Θεὸς ἐπεστήρικτο, ὁ σαρκὶ προσπλακεὶς ἀγαθότητι.

Δόξα.

Στέργων ᾿Ιωσήφ, πατρὸς τὴν εὐπείθειαν, ἐν λάκκῳ βληθεὶς, προσαπεμπόληται, εἰς προτύπωσιν, τοῦ τυθέντος ἐν λάκκῳ βληθέντος Χριστοῦ, σιτοδότης τε Αἰγύπτου ἐχρημάτισε, σῶφρων γεγωνὼς καὶ δίκαιος, Βασιλεύς τε παθῶν ἀληθέστατος.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Νέον ἐπὶ γῆς, παιδίον γνωρίζεται, ὁ ὢν σὺν Πατρὶ αἰεὶ καὶ Πνεύματι, σπαργανοῦται δέ, ὁ τὴν γῆν σπαργανώσας ὁμίχλῃ σαφῶς, καὶ ἐν φάτνῃ τῶν ἀλόγων ἀνακέκλιται· τούτου νῦν προεορτάσωμεν, γεγηθότες τὴν ἄσπορον γέννησιν.

**Εἵσοδος.**

Ἀντίφωνον α'. ᾠχος β'

Στίχ. α' Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον καί,  
πάντα τὰ ἐντός μου, τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

αις πρε σβει αις της Θε ο το κου  
Σω τε ε ερ σω σον η μας

Στίχ. β' Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον καὶ μὴ  
ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Στίχ. γ' Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον  
αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Στίχ. δ' Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα  
αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Δόξα, καὶ νῦν.

αις πρε σβει αις της Θε ο το κου  
Σω τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'. Ὡχος β'

Στίχ. α' Αἰνεῖ, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω  
Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως  
ὑπάρχω.




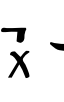

ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α  
να στα α α ας εκ νε κρων ψαλ λον τας  
σοι Αλ λη λου ου ι α

Στίχ. β' Μακάριος οὗτός ὁ Θεός Ἰακώβ βοηθός αὐτοῦ,  
ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Στίχ. γ' Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν,  
τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Στίχ. δ' Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός  
σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

Δόξα, καὶ νῦν.

μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του  
Θε ου α θα να τος υ παρ χων και κα τα  
δε ξα με νος δι α την η με τε ραν σω  
τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της α  
γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε  
νου Μα ρι ας α τρεπτω σεν αν θρω πη σας  
σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
θα να τον πα τη σας Εις ων της α  
γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο  
με νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευμα  
τι σω σον η μα α ας 

Ἀντίφωνον Γ'.

Ἦχος ᾠή Γα.

Στίχ. α' Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Ε υ φραι νε σθωτα ου ρα νι α α  
γαλ λι α σθωτα ε πι γει ει α π ο τι ε  
ποι η σε κρα τος κ εν βρα χι ο νι αυ  
του ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα να  
α τω το ον θα α να α τον π πρω το το κο στων  
νε κρων ε γε νε το κ εκ κοι λι ας Α  
δου ερ ρυ σα το η ας κ και πα ρε  
σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε λε ε  
ος ᾠή

Στίχ. β' Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν  
Κύριον ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. γ' Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος·  
ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Εἰσοδικόν.

Ἦχος ————— Δι.

Α ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε  
σω ω μεν Χρι στω σω στον η μα ας Υι  
ε ε Θε ου ο α να στα α α ας εκ  
νε κρων ψα α αλ λον τας σοι Αλ λη λου  
ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Τῶν Προπατόρων.

ᾠχος β'

Ἐν πίστει τοὺς Προπάτορας ἐδικαίωσας, τὴν ἐξ  
Ἐθνῶν δι' αὐτῶν προμνηστευσάμενος Ἐκκλησίαν.  
Καυχῶνται ἐν δόξῃ οἱ Ἅγιοι, οἱ ἐκ σπέρματος  
αὐτῶν, ὑπάρχει καρπὸς εὐκλεής, ἡ ἀσπόρως  
τεκοῦσά σε. Ταῖς αὐτῶν ἱκεσίαις, Χριστὲ ὁ Θεός,  
σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἐὰν εἴ μνημόσυνον, τὸ νεκρώσιμον Κοντάκιον  
ὑπὸ τοῦ Ἱερέως.

Εἶτα, Ἀπολυτίκια τοῦ Ναοῦ·

Ἄγιου Νικολάου.

ᾠχος Δ'.



**Κ**



α νο να πι στε ως και



ει κο ναπρα ο τη τος



εγ κρα τει ας



δι δα σκα λον α νε δει ξε σε τη ποι



οι μνη σου η των πραγ μα των α λη θει α



δι α του το ε κτη σω τη τα πει νω



σει τα υ ψη λα τη πτω χει α τα πλου



σι α πα τερ ι ε ραρ χα Νι κο λα ε



πρεσβευ ε Χριστω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ



χας η μων

# Ἁγίου Σπυρίδωνος.

Ἦχος Α'.

π<sup>α</sup>

Τ

ης συ νο δου της πρωτης

α νε δειχθησυ περ μα χος **Δ** και θαυ μα τουρ

γος θε ο φο ο ρε Σπυ ρι ι δων πα τηρ

η μων **π** α<sup>α</sup> δι ο νε κρα συ εν τα φω προσ

φω νεις και ο φινεις χρυσουν με τε βα λες

και εν τω μελ πειν τας α γι ας σου ευ

χας Αγ γε λους ε εσχεσυ λ λειτουρ γου ουν

τας σοι ι ε ρο τα τε **π** α<sup>α</sup> δο ξα τω σε δο

ξα σαν τι Χρι στω **Δ** α<sup>α</sup> δο ο ξα τω σε στε

φα νω σαν τι **Δ** α<sup>α</sup> δο ξα τω ε νερ γουν τι

δι α σου πα σιν ι α α μα α τα **π** α<sup>α</sup>

Δόξα, καὶ νῦν. Κοντάκιον. Γεωργίου Πρωγάκη.

Ἦχος ᾠὴ Γα

**Η** Παρ θε νος ση με ρον τον προ αι  
ω νι ον Λο ο ο γον **π** εν σπη λαι  
ω ερ χε ται α πο τε κειν α πορ ρη  
η η τως **π** Χο ο ρευ ε η οι κου με ε  
ε ε νη α κου τι σθειει ει σα **π** δο ξα  
σον με τα αγ γε ε ε ε ε λων και των ποι  
με ε ε νων **π** βου λη θεν τα ε πο φθη  
ναι **Δ** παι δι ον νε ον τον προ αι ω νων **Θ**ε  
ο ο ο ον **ν**

Τρισάγιον τοῦ Ἀποστόλου. Γεωργίου Πρωγάκη.

ᾠχος Β'.

**Δ** ᾱ  
γι ος ο Θε ε ος α

γι ος Ι σχυ υ ρος α γι ος α θα να

α τος ε λε η σον η η η μας

**Δ** ᾱ  
γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος

Ι σχυ ρος α γι ος α θα να α τος ε

λε η σον η η η μας

**Δ** ᾱ  
ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευμα τι

**Κ**  
αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην

**A** γι ος α θα να α τος ε λε η σον

η η η μας

**A** υ να α μιν Α α γι ι ο ο ος

ο ο ο Θε ο ο ο ος α α γι ι

ο ο ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο ος

α α γι ι ος α θα α να τος ε λε

η σον η μα α ας

Τὸ σύνηθες.

**N** ε ε Δυ υ υ να α α μι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι η ι ι ι ι ι ι ι ις

Α α α α α α α α α α α



ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο

ο ο ο ο ο ος α α α α

α α α γι ι ι ι ι α α α α γι

ι ι ο ο ο ο ος α θα α α

α α α α α α α να α α υε

α θα να το ο ο ο ο ο ος ε

ε λε ε ε ε η η η ε λε η η σο

ο ο ο ο ο ον η η η

μα α α α α α α α ας

# Γεωργίου Πρωγάκη.

ᾠχος πλ. Δ'.

Γ  
δλ **Κ**

υ ρι ε σω ω ω

σον του ους ε ε ε ε ε ευ σε ε ε τους ευ

σε ε βει ει ηει ει ει ει εις  
Γ  
δλ

**Κ** αι αι αι αι ε ε πα α α α α α

α α α κου ου ου ου ε πα α κου

σο ο ο ο ο ον  
**Κ**  
λ λ λ λ λ λ

μω ω ω ων  
Γ  
δλ

## Προκείμενον. ᾠχος πλ. δ'

Εὐλογητός εἶ, Κύριε, ὁ Θεός ἡμῶν.

**Στίχ.** Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσαν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν.

### Πρὸς Κολασσαεῖς Ἐπιστολῆς Παύλου 3:4-11

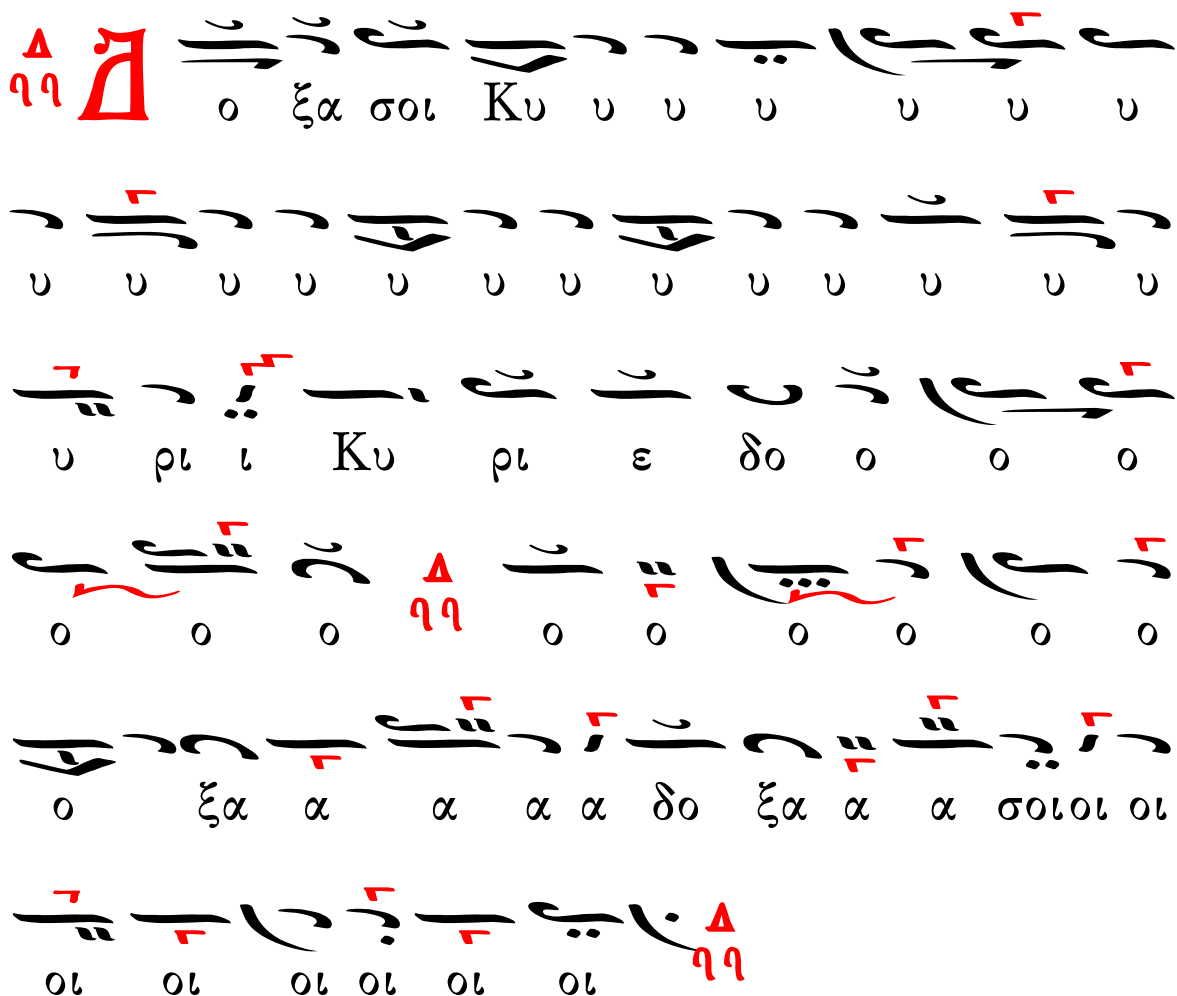
Ἀδελφοί, ὅταν ὁ Χριστὸς φανερωθῇ, ἡ ζωὴ ἡμῶν, τότε καὶ ὑμεῖς σὺν αὐτῷ φανερωθήσεσθε ἐν δόξῃ. Νεκρώσατε οὖν τὰ μέλη ὑμῶν τὰ ἐπὶ τῆς γῆς, πορνείαν, ἀκαθαρσίαν, πάθος, ἐπιθυμίαν κακὴν, καὶ τὴν πλεονεξίαν, ἥτις ἐστὶν εἰδωλολατρία, δι' ἣν ἔρχεται ἡ ὀργὴ τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τοὺς υἱοὺς τῆς ἀπειθείας, ἐν οἷς καὶ ὑμεῖς περιεπατήσατέ ποτε, ὅτε ἐζῆτε ἐν αὐτοῖς· νυνὶ δὲ ἀπόθεσθε καὶ ὑμεῖς τὰ πάντα, ὀργήν, θυμόν, κακίαν, βλασφημίαν, αἰσχρολογίαν ἐκ τοῦ στόματος ὑμῶν· μὴ ψεύδεσθε εἰς ἀλλήλους, ἀπεκδυσάμενοι τὸν παλαιὸν ἄνθρωπον σὺν ταῖς πράξεσιν αὐτοῦ καὶ ἐνδυσάμενοι τὸν νέον τὸν ἀνακαινούμενον εἰς ἐπίγνωσιν κατ' εἰκόνα τοῦ κτίσαντος αὐτόν, ὅπου οὐκ ἔστι Ἕλλην καὶ Ἰουδαῖος, περιτομὴ καὶ ἀκροβυστία, βάρβαρος, Σκύθης, δοῦλος, ἐλεύθερος, ἀλλὰ τὰ πάντα καὶ ἐν πᾶσι Χριστός.

### Ἀλληλουῖα. ᾠχος πλ. δ'

Μωυσῆς καὶ Ἀαρὼν ἐν τοῖς ἱερεῦσιν αὐτοῦ.

**Στίχ.** Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν.

Εἰς τὸ Εὐαγγέλιον. Πέτρου Λαμπαδαρίου.



Χοροστασία Ἀρχιερέως τὸ κάτωθι ὑπὸ  
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου.

Ἄ  
ᾠ  
Ε  
ις πολ λα α α α α α α α

α α α α α α α α χα α ε ε

ε ε ε ε ε τη η Δ ᾠ Ἄ ε ε

ε ε ε σπο ο ο ο Δ ε ε σπο τα α

α α α α α α α α α α

α α α α α α Ἄ ᾠ

# Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.

Ἦχος ᾠή Γα.

Ο ι οι οι τα α α α α α α α α

α Χε ε ε ε υε ε ε ε ε ε ρου

ου ου χε ε ρου ου βι ι ηι ι ι ι ιμ

μυ υ υ υ υ στι ι ι ι ι

κω ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι

ηι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ει κο νι ι ζο ον τε ε ε υε

ε ε ε ες και τη ζω ω ο ο ο ο

ο ο ποι και αι τη ζω ω ω ο ο ο ο

ο ποι οι οι ω ω ω ω π Τρι ι ι

ι α α α α α ρα α τρι α α α α

δι τον τρι σα α α α α α α

α α α α α γι ι ι τον τρι ι ι σα

α α α γι ι ι ο ο ο ο ον

υ υ υ μνον προ σα α α α α ρα α

α α α δο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο προ σα δο ον

τε ε ε υε ε ε ε ες πα α

α α α α α σαν νυν βι ο ο τι ι

κη η ρη η η η ην α πο θω ω

ω με ε θα α με ε ε ρι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

με ε ρι ι μνα α α γα α α α αν

ς τον βα σι ι λε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε βα σι λε ε ε α α α

γα α α α α των ο ο ο ο ο

ο ο λων υ πο δε ξο ο ο ο ο

με ε νοι οι γοι οι οι οι οι

Τ α ι ς α γ γ ε λ ι ι κ αι ς α ο ρ α

α α τ ω ω γ ω ω ω ω ς δ ο ρ υ

φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ν ο ο ν τ α ξ ε ε σ ι ι ι

γ ι ι ι ι ν Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ο υ

ι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α

Εἰς τὸν ἐν Χριστῷ ἀδελφικὸν ἀσπασμόν.

Γεωργίου Πρωγάκη.

ᾠχος Β'.

Δ

— — — — —

γα πη η η σω ω σε

— — — — —

ε Κυ υ ρι ι ι ε ε ε η η η ι

— — — — —

σχυ υς μου ου Κυ υ ρι ι ι ο ος

— — — — —

στε ε ε ρε ε ε ω ω μα α α μου

— — — — —

και κα τα φυ γη μου και ρυ υ υ υ

— — — — —

υ υ υ υ στης μου

Λειτουργικά ἐκ τῆς Πατριαρχικῆς παραδόσεως.

**Δ**  
**99** **Π** <sup>χ</sup>  
α τε ρα Υι ον και α γι

ον Πνευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και

α χω ρι στον **Δ**  
**99**

**Ε** λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι

νε σε ως **Δ**  
**99**

**Κ** αι με τα του πνευ μα τος σου **Δ**  
**99**

**Ε** χο μεν προς τον Κυ ρι ον **Δ**  
**99**

**Α** ξι ον και δι ι ι και ον **Δ**  
**99**

**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

ρι ος Σα βα ωθ **Δ** **ηη** πληρης ο ου ρα νος

και η γη της δο ξης σου **Δ** **ηη** ω σαν να

εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο

ερ χο με νος **Δ** **ηη** εν ο νο μα τι Κυ

ρι ου **Δ** **ηη** ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

στοις **Δ** **ηη**

**Α** **Δ** **ηη** α μην **Α** **Δ** **ηη** μη ην **Δ** **ηη**

**Ε** υ μνου μεν σε ευ λο γου μεν σοι

ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε **Δ** **ηη** και δε ο

με θα σου ο Θε ο ο ος η μων **Δ** **ηη**

Τὸ σύννηθες. Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Ψ Δι.

Ἀ ξι ον ε στιν ως α α λη  
η η θω ω ω ως μα α α κα α ρι  
ζει ει ει ν σε τη ην Θε ε ε ο  
το ο ο ο ο κο ον την α ει μα  
κα α ρι στο ο ον και πα να μω  
ω μη η η το ο ο ον και αι αι  
μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η  
η η μω ω ω ων Τη η ην τι μι ι  
ι ω τε ε ε ε ε ρα αν των Χε  
ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι

ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ε ε ρα

α αν α συγ κρι ι τως των Σε ε ρα

α α φι ι ιμ τη η ην α δι ι

ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο ον Λο

γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την

ο ο ο ον τω ω ως Θε ε ε ε

ο το κον σε με γα λυ υ νο ο ο με

ε ε εν

Ἕτερον, Πέτρου Βυζαντίου.

Ἦχος ᾠή Γα.<sup>ϕ</sup>

Ἀ ξι ι ο ον ε στι ι ι ι ν ω  
ως α α λη η η θω ω ως μα  
κα ρι ζει ει ν σε ε ε τη ην Θε  
ε ο το ο ο ο κο ον την α α ει  
ει μα κα α α ρι στον και πα να α μω  
ω ω μη η η η το ο ον και μη τε ρα  
α του Θε ε ου ου ου η η η η μω ων  
την τι ι μι ι ω τε ε ε ε ε  
ρα αν τω ων Χε ε ρου ου βι ι ι ι μ  
και αι αι εν δο ο ξο τε ε ε ε ραν

α συγ κρι ι ι τως τωων Σε ε ε ρα

α α α α φι ιμ π την α α δι ι α

φθο ο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο ο ο ο

ο ο γο ον τε ε ε κουου ου ου σαν

την ον τως θε ο ο το ο ο κο ον σε

με γα α λυ υ υ υ υ υ νο

ο ο ο ο ο με ε ε εν

Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος ᾠή Γα<sup>2</sup>

Α ἰ νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ χυ υ υ υ π υ τον Κυ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι το ο

ο ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ Κυ υ υ ρι ο ο ο ο ο ο

ο ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω εκ των ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου εκ

τω ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ρα α α α α α α α α

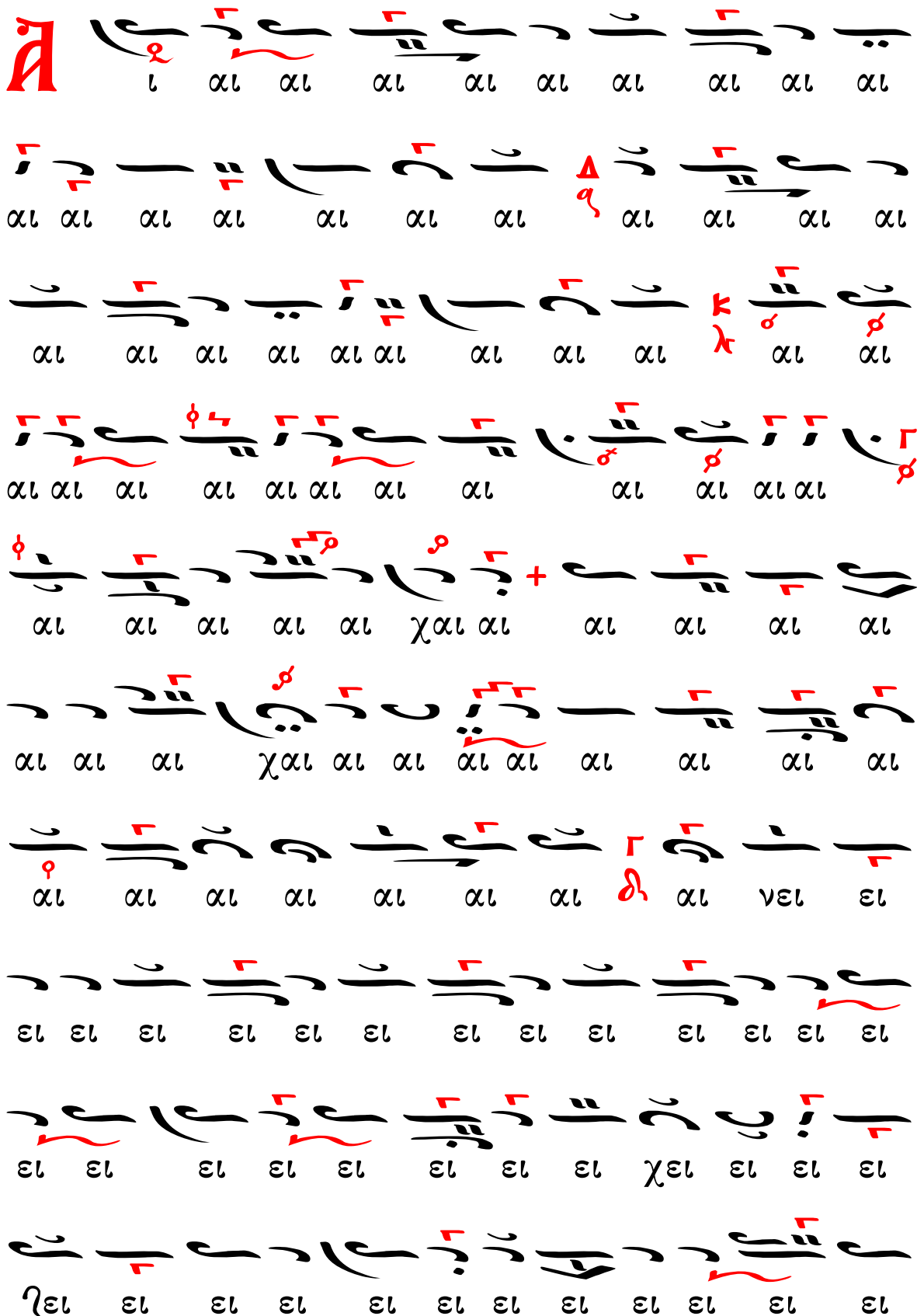
εκ των ου ου ρα νω ω ζω ω ω ω ων Αλ

λη λου ου ï α α α α α α α α α α

α α α α α α α α

Ἑτερον Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἰχθὺς ἰσχυρὸς ὡς ἡ γὰρ.



10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣





















Figure 1: The 13 basic Arabic letters and their corresponding number of strokes. The letters are arranged in a row, with their stroke counts written below them. The letters are: Alif (1), Ba (2), Ta (3), Tha (4), Jim (3), Dal (2), Dhal (2), Ra (5), Zay (4), Sin (3), Shak (3), Qaf (1), and Kaf (2).


[illegible]










ayin

— υ υ υ υ <sup>z'</sup> υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>Δ</sup> υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ <sup>z'</sup> υ <sup>q</sup> τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι τον Κυ υ υ ρι ο ο ο ο

ο ο ο ο ον <sup>δ</sup> <sup>Δ</sup> ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου του ου ου ου ου ρα α α α α α

α α α α α α εκ των ου ου ρα α

νω ω ω του ω ω ω ω ων δ Αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α χ α α

α α α α α χ α α α α α α

α α α α δ

# Μετὰ τὴν Θεϊαν Κοινωνίαν, ὁ Α΄ Χορός·

Ἦχος Β΄.



ι δο μεν το φως το α λη



θι νον ε λα βο μεν Πνευ μα ε που ρα νι



ον ε ευ ρο μεν πι στιν α λη θη



α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νου




ου ου ουν τες αυ τη γαρ η μας ε




σω σε ε εν


Ὁ ἱερεύς· Πάντοτε νῦν καὶ αἰεῖ...

Ὁ Β' Χορός· Ἦχος ὁ αὐτός.   
Α μην λη

ρω θη τω το στο μα η μων αι νε σε


ως σου Κυ υ ρι ε  ο πως α νυ μνησω

μεν την δο ο ξαν σου  ο τι η ξι ω

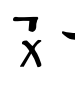

σας η μας  των α γι ων σου με τα σchein

μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας

εν τω σω α γι α σμω ο λην την η με

ραν με λε ταν την δι και ω συ νην σου 

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ

λη λου ι  α α α 

Ἦχος Β'. Ἀ μὴν Εἰ ἡ το ο

νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με νον α

πο του νυν και ε ως του αι ω ω

ω ω νο ος

Ὁ Β' χορὸς τὸ αὐτό.

Ὁ Α' χορὸς: Το ο νο μα Κυ ρι ου

ει η ευ λο γη με ε νον

Ὁ Β' χορὸς: α πο του νυν και ε ως

του αι ω ω ω νο ο ος

Ἐὰν εἴ μνημόσυνον.

## ΝΕΚΡΩΣΙΜΑ ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ

Ἦχος πλ. Α΄

κ  
α

Ε

υ λο γη τος ει Κυ

ρι ε δι δα ξον με τα δι και ω μα τα

σου  
κ  
α

των Α γι ων ο χο ρος  
ν  
α

ευ ρε πη

γη ην της ζω ης και αι θυ ραν Πα ρα δεισου

ευ ρω κα γω την ο δον δι α της με τα

νοι οι ας  
ν  
α

το α πο λω λος προ βα

τον ε γω ει μι α να κα λεσαι με Σωτηρ

και σω σο ον με  
κ  
α

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα ταςου <sup>κ</sup><sub>q</sub>

Ο ι τον α μνον του Θε ου κη ρυ ξαν

τες και σφα γι ασθεντες ω σπεραρνες <sup>κ</sup><sub>q</sub> και

προς ζω ην την α γη ρω α γι οι

και α ι δι ον με τα τε θεντες <sup>κ</sup><sub>q</sub> του τον

εκ τε νως μαρτυ ρες αι τη σασθε <sup>κ</sup><sub>q</sub> ο φλη

μα των λυ σιν η μιν δω ρη σα α σθαι <sup>κ</sup><sub>q</sub>

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα ταςου <sup>κ</sup><sub>α</sub>

Ο ι την ο δον την στε νην βα δι σαν

τες τε θλιμ μενην παν τες οι εν βι ω <sup>κ</sup><sub>α</sub> οι

τον σταυ ρον ως ζυ γον α ρα με νοι και

ε μοι α κο λου θη σαν τες εν πι στει δευ

τε α πολαυ ε τε α η τοι μα σα <sup>κ</sup><sub>α</sub> υ μιν

βρα βει ει α και στε φη τα ου ρα νι ι

α <sup>κ</sup><sub>α</sub>

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα ταςου <sup>κ</sup><sub>ρ</sub>

Ο πα λαιμεν εκ μη ον των πλα σας με

και ει κο νι σου θει α τι μη σας <sup>κ</sup><sub>ρ</sub> πα

ρα βα σει εν το λης δε πα λιν με ε πι στρε

ψα σεις γην εξ ης ε λη φθη νεις το καθ ο

μοι ω σιν ε πα να γα γε <sup>κ</sup><sub>ρ</sub> το αρ χαι ον

κα λλος α να μορ φω σα α σθαι <sup>κ</sup><sub>ρ</sub>

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα ταςου <sup>κ</sup><sub>α</sub>

Ε ι κων ει μι της αρ ρη του δο ξης σου

ει καιστιγμα τα φε ρω πταισμάτων <sup>κ</sup><sub>α</sub> οι

κτει ει ρη σον το σον πλα σμα Δε σπο τα <sup>ν'</sup><sub>α</sub>

και κα θα ρι σον ση ευ σπλαγχνι α <sup>κ</sup><sub>α</sub> και

την πο θει νην πα τρι ι δα πα ρασχουμοι <sup>κ</sup><sub>α</sub>

Πα ρα δει σου πα λινποιων πο λι τη ην

με <sup>κ</sup><sub>α</sub>

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα ταςου <sup>κ</sup><sub>q</sub>

Α να παυ σον ο Θε ος (τον δου λον)

σου <sup>ν'</sup><sub>q</sub> και κα τα τα ξον(αυτον) εν Πα ρα δει

σω <sup>κ</sup><sub>q</sub> ο που χο ροι των Α γι ων Κυ ρι ε

και οι δι και οι εκ λα αμψου σιν ως φω στη

ρες <sup>κ</sup><sub>q</sub> (τον κε κοι μη με νον δου λον) σου α

να παυ σον <sup>κ</sup><sub>q</sub> πα ρο ρων (αυτου) παν τα τα εγ

κλη μα α τα <sup>κ</sup><sub>q</sub>

Α ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω

Πνευμα τι <sup>κ</sup><sub>α</sub>

Τ ο τρι λαμ πες της μι ας Θε ο τη

τος ευ σε βως υ μνη σω μεν βο ωντες <sup>κ</sup><sub>α</sub> Α

γι ος ει ο Πα τηρ ο α ναρ χος ο

συ να ναρχος Υι ος και θει ον Πνευμα <sup>κ</sup><sub>α</sub> φω

τι σον η μας πιστει σοι λα τρευ ον τας <sup>κ</sup><sub>α</sub>

και του αι ω νι ου πυ ρος ε ξαρ πα

α σον <sup>κ</sup><sub>α</sub>

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους

αι ω ναστωναι ω νων **Α** μην **κ**<sup>q</sup>

**Χ** αι ρε σε μνη η Θε ον σαρ κι τε

κου σα εις παν των σω τη ρι αν **κ**<sup>q</sup> δι ης γε

νοστων αν θρω πων ευ ρα τοτηνσω τη ρι ι

αν **ν'**<sup>q</sup> δι α σου ου ευ ροι μεν Πα ρα δεισον

Θε ο το ο κε α γνη ευ λο γη με ε

ε ε ε νη **κ**<sup>q</sup>

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ξασοι ο Θε ος **κρ**

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ

λη λου ι α δο ο ξασοι ο Θε ος **κρ**

**Α** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι ι α δο ξασοι ο Θε ο ο **Γ**

ο ο ος **κρ**

Κοντάκιον. Ὑψος πλ. Δ΄

ὦ **Μ** ε τα των Α γι ι ι ων α

να παυσον Χρι ι στε **β λ** (την ψυ χην του δου ου

ου ου λου ου ου ου) σου **ν ρ** ε εν θα ουκ ε

στι ι πο ο ο νος **β λ** ου λυ υ υ πη ου στε

να α α γμο ος **Δ ρ** αλ λα ζω η η η α

τε λε ε ε ευ τη η η η τος **ν ρ**

Ἦχος Δ'

βλ Μ

ε τα πνευ μα α των δι

και ων τε τε λει ω με νων (την ψυ χην

του δου λου σου) Σω ω τερ α να παυ σον βλ

φυ λαττων (αυ την) εις την μα κα ρι αν ζω

ην την πα ρα σοι φι λανθρωπε βλ

Ε ις την κα τα παυ σιν σου Κυ ρι ε

ο που πα αν τες οι α γι οι σου α να

παυ ον ται βλ α να πα αυ σον και (την ψυ χην

του δου λου) σου ο τι μο νος υ παρ χεις α

θα να τος βλ

Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευμα τι <sup>β λ</sup>

Ε υ ει ο Θε ος η μων ο κα τα βας

εις Α δην και τας ο δυ νας λυ σαστων πε

πε δη με νων <sup>β λ</sup> αυ τος και (την ψυ χην του

δουλου)σου Σω ω τερ α να παυσον <sup>β λ</sup>

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων α μην **β λ**

**Η** μο ο νη α γνη και α χραντος Παρ

θε νος **β λ** η Θε ον α σπορως κυ η σα α

σα **π ς** πρεσβευ ε του σω θη ναι (την ψυχην

του δου λου) σου ου ου **β λ**

**Ἦχος πλ. Δ'.** **Γ Δ** ι ω νι α η μνη η

η μη **ν δ** αι ω νι α η μνη η η μη **ν δ**

αι ω νι α (αυτου) η μνη μη **Γ δ**

μνη μη η η **Γ δ**